

## CURRICULUM DEL PROF. PIERPAOLO FORTE

**Luogo e data di nascita:** Napoli, 29 giugno 1965  
**e-mail** pierpaolo.forte@unisannio.it

### **1. STUDI**

<b>1996</b>	diploma di specializzazione in Diritto Amministrativo e Scienza dell'Amministrazione presso la omonima Scuola di specializzazione dell'Università degli studi "Federico II" di Napoli
<b>1988</b>	laurea in giurisprudenza presso l'Università degli studi Federico II di Napoli con il voto di 110/110 con lode, con una tesi in Diritto Amministrativo, dal titolo <i>Pianificazione urbanistica: competenze comunali e regionali</i> , consistente in una ricognizione dell'evoluzione nei rapporti tra enti territoriali nella materia urbanistica dall'unità d'Italia

### **2. ESPERIENZE E TITOLI DI DIDATTICA:**

#### A) TITOLI

<b>2018/ad oggi</b>	professore ordinario di diritto amministrativo, in ruolo presso l'Università degli Studi del Sannio di Benevento, attualmente afferente al Dipartimento Diritto, Economia, Management e Metodi Quantitativi (DEMM)
<b>2005/2018</b>	professore associato di diritto amministrativo, in ruolo dal 1 febbraio 2005 presso l'Università degli Studi del Sannio di Benevento, confermato nel 2008

#### B) DIDATTICA PRESSO L'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNOIO

##### *B1) Titolarità di Insegnamenti nel corso di laurea magistrale in Giurisprudenza*

<b>2014/ad oggi</b>	Insegnamento di Diritto amministrativo
<b>2021/2022</b>	Insegnamento di 'Dignità umana. Valori e tutele'

##### *B2) Titolarità, supplenze e mutazioni di Insegnamenti nei corsi di laurea in materia economica*

<b>2003/ad oggi</b>	Insegnamento di Istituzioni di Diritto Pubblico
---------------------	---

##### *B3) INSEGNAMENTI A CONTRATTO*

<b>2004/2005</b>	Insegnamento a contratto di Istituzioni di Diritto Pubblico, Anno I del corso di laurea in Economia e Commercio, crediti 5
<b>2002/2003</b>	Insegnamento a contratto di Diritto Amministrativo I e II, Anno VI del corso di laurea in Economia e Commercio, crediti 5
<b>1997/2000</b>	Insegnamento a contratto di Diritto Amministrativo, Anno VI del corso di laurea in Economia e Commercio, crediti 5

#### C) ALTRA DIDATTICA UNIVERSITARIA

<b>2007/2008</b>	docente nel Corso "Donne Politica e Istituzioni. Percorsi formativi per la promozione della cultura di genere e delle pari opportunità", Università degli Studi del Sannio, in collaborazione con il Ministro per le Pari Opportunità e la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione
------------------	--

<b>2005/2007</b>	docente in supplenza nel corso di Istituzioni di diritto pubblico presso il Corso di Laurea in Scienze delle professioni Sanitarie e tecniche della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università degli studi Federico II di Napoli
<b>2003/2004</b>	Incarico di didattica integrativa per l'insegnamento di diritto amministrativo presso Università degli studi di Napoli Federico II
<b>2001/2002</b>	docente a contratto di diritto amministrativo presso il Link Campus dell'University of Malta in Roma
<b>2001/2003</b>	docente a contratto di diritto degli enti locali presso l'università Parthenope di Napoli
<b>1992/2006</b>	Collaborazione alla conduzione dei Seminari annuali della III (poi I) Cattedra di Diritto Amministrativo dell'Università Federico II di Napoli
<b>1996</b>	Cultore della materia in Diritto amministrativo presso l'Università degli studi di Urbino
<b>1994</b>	Cultore della materia in Partecipazioni pubbliche presso l'Università degli studi del Molise

D) ATTIVITÀ DIDATTICA POST LAUREAM

<b>2021</b>	Docente nel Master Universitario di I livello in <i>Gestione del Patrimonio Mondiale e valorizzazione dei beni e delle attività culturali</i> - Università degli Studi Internazionali di Roma - UNINT
<b>2020</b>	Docente nel Master in Management, Promozione, Innovazione Tecnologica nella gestione dei beni culturali, Dipartimento di Economia Aziendale, Università degli studi Roma Tre
<b>2020</b>	Presidente della Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca in Diritti, Economie e Culture del Mediterraneo, con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro
<b>2019</b>	insegnamenti nel Master universitario di I livello in Politiche Culturali e Sviluppo Economico, erogato congiuntamente dall'Università Suor Orsola Benincasa, dall'Università Federico II, dall'Università del Sannio, dall'Università Vanvitelli, dall'Università Parthenope, dall'Università Orientale dall'Università di Salerno, e dalla Scuola di Governo del Territorio, con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, della Regione Campania e di Federculture
<b>2018/ad oggi</b>	componente del Comitato scientifico del Master universitario di I livello in <i>Politiche Culturali e Sviluppo Economico</i> , erogato congiuntamente dall'Università Suor Orsola Benincasa, dall'Università Federico II, dall'Università del Sannio, dall'Università Vanvitelli, dall'Università Parthenope, dall'Università Orientale dall'Università di Salerno, e dalla Scuola di Governo del Territorio, con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, della Regione Campania e di Federculture
<b>2015/ad oggi</b>	membro del consiglio di corso di Master universitario di II livello in <i>Management delle Amministrazioni Pubbliche</i> presso il Dipartimento di Diritto, Economia, Management e Metodi Quantitativi (DEMM) dell'Università degli studi del Sannio di Benevento
<b>2013/ad oggi</b>	componente del Collegio dei docenti del dottorato in <i>Persona, mercato, istituzioni</i> dell'Università degli studi del Sannio, presso il quale, oltre ad organizzare e

	tenere lezioni, ha curato in qualità di tutor scientifico il percorso formativo e la tesi di due dottori di ricerca
<b>1998/ad oggi</b>	insegnamento in diversi Master universitari, di I e II livello, in materie di diritto amministrativo, legislazione dei beni culturali, Finanza degli enti locali, comunicazione pubblica, presso diverse Università ed Istituti, fra cui la Scuola Normale superiore di Pisa, l'Università di Bari, l'Università degli studi di Catania, l'Università degli studi La Sapienza di Roma, l'Università LUISS di Roma, la Regione Toscana
<b>2010/2011</b>	insegnamento nel Master universitario di primo livello in 'Valorizzazione e gestione dei beni confiscati alla criminalità organizzata', Facoltà di Scienze Economiche e Aziendali dell'Università del Sannio, in collaborazione con le Università Federico II di Napoli, Orientale di Napoli, Parthenope di Napoli, Seconda Università degli studi di Napoli, Prefettura di Benevento, Commissariato di governo dei beni confiscati, Agenzia del Demanio, Regione Campania, Fondazione Polis, Provincia di Benevento, Provincia di Avellino, Comune di Ottaviano, Camera di commercio di Benevento, associazione Libera, Consorzio Agrorinasce, Osservatorio sulla camorra e sull'illegalità – Corriere del Mezzogiorno, Legacoop Toscana, Associazione Campania Europa Mediterraneo.
<b>2009/2010</b>	insegnamento nel Master universitario di primo livello in 'Valorizzazione e gestione dei beni confiscati alla criminalità organizzata', Facoltà di Scienze Economiche e Aziendali dell'Università del Sannio, in collaborazione con le Università Federico II di Napoli, Orientale di Napoli, Parthenope di Napoli, Seconda Università degli studi di Napoli, Prefettura di Benevento, Commissariato di governo dei beni confiscati, Agenzia del Demanio, Regione Campania, Fondazione Polis, Provincia di Benevento, Provincia di Avellino, Comune di Ottaviano, Camera di commercio di Benevento, associazione Libera, Consorzio Agrorinasce, Osservatorio sulla camorra e sull'illegalità – Corriere del Mezzogiorno, Legacoop Toscana, Associazione Campania Europa Mediterraneo.
<b>2001/2019</b>	ininterrottamente docente in supplenza nel corso <i>di diritto amministrativo</i> presso la Scuola di specializzazione per le professioni legali della Seconda Università degli studi di Napoli
<b>2014/2015</b>	Componente esterno di commissione di Dottorato di Ricerca in Diritto Comparato e Processi di Integrazione, XVII ciclo, presso il Dipartimento di Scienze Politiche "Jean Monnet" della Seconda Università degli Studi di Napoli
<b>2014/2015</b>	membro del collegio dei master di II livello in <i>Manager nelle Pubbliche Amministrazioni e Manager delle imprese Agro-sociali e delle reti territoriali</i>
<b>2005/2007</b>	docente in supplenza nel corso <i>di diritto amministrativo</i> presso la Scuola di specializzazione per le professioni legali della Università degli studi Federico II di Napoli
<b>2006/2011</b>	componente del collegio dei docenti del dottorato di ricerca in <i>Analisi dei sistemi economici e sociali: impresa, istituzioni e territorio</i> dell'Università degli studi del Sannio, presso il quale, oltre ad organizzare e tenere lezioni, ha curato in qualità di tutor scientifico il percorso formativo e la tesi di due dottori di ricerca

C) ALTRE ESPERIENZE DI DOCENZA

<b>1992/2010</b>	incarichi di docenza, soprattutto nei settori del diritto e dell'organizzazione della pubblica amministrazione, degli appalti pubblici, di diritto sanitario presso Luiss Business School, Formez, Ceida s.r.l., Ita S.r.l, Nomisma, Lattanzio ed associati s.r.l., Camigliati Scuola di Management Territoriale Scarl, eWorks Sud S.r.l.,
------------------	--

	PROTOM S.p.a., Fleurs International s.r.l., RSO S.p.a., Suggest S.c.a.r.l., Telecom Italia Learning services S.p.a.
<b>2002/2010</b>	incarichi di docenza presso la Scuola superiore della P.A., la Scuola Superiore dell'amministrazione dell'interno, la Scuola superiore della Pubblica Amministrazione locale

### **3. TITOLI E PRINCIPALI ESPERIENZE DI RICERCA**

#### A) PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ E GRUPPI DI RICERCA

<b>2021/2022</b>	Componente del tavolo tecnico per l'elaborazione di un documento di indirizzo concernente le "Forme speciali di partenariato pubblico-privato" (dDG Musei – Ministero della Cultura, 7 luglio 2021, prot. 0011538
<b>2021</b>	Chairman nel panel “ <i>L’impresa socio-culturale</i> ” - Ravello Lab-Colloqui Internazionali - XVI edizione: <i>CULTURA E’ FUTURO</i>
<b>2021</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su “ <i>Il potere amministrativo come situazione giuridica</i> ”
<b>2020</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su “ <i>Complessità e situazioni giuridiche</i> ”
<b>2020</b>	Chairman nel panel “ <i>Progettazione, gestione e sostenibilità nell’era del digitale</i> ” - Ravello Lab-Colloqui Internazionali - XV edizione: <i>L’ITALIA E L’EUROPA ALLA PROVA DELL’EMERGENZA: Un nuovo paradigma per la cultura</i>
<b>2019</b>	Chairman nel panel “ <i>Strumenti e metodi di Partenariato Pubblico-Privato per la valorizzazione delle risorse culturali</i> ” - Ravello Lab-Colloqui Internazionali - XIV edizione: <i>ART FOR DEVELOPMENT</i>
<b>2019</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su “ <i>Il Bene culturale digitalizzato</i> ”
<b>2019/ad oggi</b>	Membro del comitato scientifico di AITART - ASSOCIAZIONE ITALIANA ARCHIVI D'ARTISTA
<b>2018</b>	Responsabile scientifico assegno di ricerca presso il Dipartimento di Diritto Economia Management e metodi quantitativi (DEMM) su “ <i>Atti di indirizzo politico-amministrativo, risultati amministrativi, valutazione discrezionale degli organi amministrativi</i> ”
	Responsabile scientifico assegno di ricerca presso il Dipartimento di Diritto Economia Management e metodi quantitativi (DEMM) su “ <i>Atti di indirizzo politico-amministrativo, risultati amministrativi, supporto consultivo giuridico</i> ”
	partecipazione ad un “Incontro di studio” della Fondazione scuola dei beni e delle attività culturali del Mibac, su “ <i>La Scuola nel sistema dei beni e delle attività culturali: posizionamento e opzioni</i> ”
	Chairman nel panel “ <i>L’impatto economico e sociale dell’impresa culturale</i> ” - Ravello Lab-Colloqui Internazionali - XIII edizione: <i>INVESTING IN PEOPLE INVESTING IN CULTURE.</i>

<b>2017/ad oggi</b>	Responsabile scientifico per l'Università degli Studi del Sannio del Progetto di ricerca <i>"Pubblica amministrazione: semplificare i processi decisionali, migliorare le performance"</i> , in attuazione dell' Accordo CUR/Regione Campania
<b>2016/ad oggi</b>	membro del Cirtam, Centro Interdipartimentale di Ricerca dal Tardo Antico al Moderno, dell'Università degli studi Federico II di Napoli
<b>2018/2019</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"I modelli di impresa nella gestione pubblica dei fenomeni culturali"</i>
<b>2017</b>	Chairman nel panel <i>"L'impresa culturale tra risultato economico e valore sociale"</i> - Ravello Lab-Colloqui Internazionali - XII edizione: SVILUPPO A BASE CULTURALE.
<b>2017/2018</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"I contratti pubblici, i beni e le attività culturali"</i>
<b>2016/2017</b>	Responsabile scientifico assegno di ricerca presso il Dipartimento di Diritto Economia Management e metodi quantitativi (DEMM) su <i>"Beni culturali e discrezionalità amministrativa"</i>
<b>2016/2017</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"I contratti pubblici e le concessioni pubbliche"</i>
<b>2015/2016</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"I partenariati collaborativi"</i>
<b>2011/2015</b>	responsabile scientifico per l'Università degli Studi del Sannio del Progetto di ricerca dal titolo <i>"Tracciabilità del patrimonio culturale della Campania: valorizzazione, comunicazione, sistemi e prodotti"</i> , finanziato nell'ambito del POR Campania FSE 2007/2013
<b>2014/2015</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"L'interesse legittimo e la posizione giuridica"</i>
<b>2013/2014</b>	Responsabile scientifico assegno di ricerca Dipartimento di Diritto Economia Management e metodi quantitativi (DEMM) su <i>"Le aree di sviluppo industriale in Campania. il caso della ASI di Napoli"</i>
<b>2012/2013</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"Diritto e cultura"</i>
<b>2011/2012</b>	Incarico di Analisi e studio per la redazione dell'accordo di valorizzazione (art.112 c. 9 del Dlgs. 42/04) del sistema dei beni culturali oggetto dell'iniziativa <i>MUSICARD&gt;Campania</i> – Ministero per i beni e le attività culturali
<b>2011/2012</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"Le strutture di intervento delle istituzioni regionali e locali a sostegno della produzione industriale"</i>
<b>2010/2011</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>"Sicurezza, sviluppo, territorio – Profili istituzionali"</i>
<b>2010</b>	direttore scientifico della ricerca nell'ambito della Convenzione per la collaborazione istituzionale tra la Fondazione "Benevento città spettacolo" e il Dipartimento di Analisi dei Sistemi Economici e Sociali (DASES) dell'Università degli Studi del Sannio in ordine allo studio dei modelli organizzativi e gestionali per una serie di attività della Fondazione, anche in collaborazione con soggetti pubblici e privati
<b>2009/2011</b>	responsabile scientifico dell'unità di ricerca dell'Università degli Studi del Sannio di Benevento dedicata a <i>L'autonomia didattica e la valutazione dei risultati; i diritti degli studenti</i> , nell'ambito del Programma di Ricerca Scientifica di

	Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) <i>Il sistema delle fonti primarie e secondarie dell'ordinamento universitario. La didattica universitaria ed i diritti degli studenti</i>
<b>2009/2010</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>“L'autonomia locale”</i>
<b>2009/2010</b>	coordinamento per la definizione dell'indirizzo scientifico e partecipazione al progetto del Formez <i>“Appalti Chiari – trasparenza e semplificazione nelle procedure di evidenza pubblica delle amministrazioni per la gestione del personale”</i> – Regione Campania
<b>2008</b>	partecipazione al Progetto <i>Predisposizione di modelli di atti organizzativi e programmatici</i> , nell'ambito dei <i>Laboratori per il miglioramento delle forme di gestione e dell'offerta dei servizi nelle strutture aperte al pubblico</i> del Ministero per i Beni e le attività culturali
<b>2008</b>	responsabile scientifico per la ricerca nell'ambito della Convenzione per la collaborazione istituzionale tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) e il Dipartimento di Analisi dei Sistemi Economici e Sociali (DASES) dell'Università degli Studi del Sannio, in ordine allo <i>Studio dei modelli organizzativi e gestionali per l'istituzione di un centro polivalente di formazione, conservazione, restauro, esposizione museale, studio e ricerca presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici per la Sardegna</i>
<b>2007/2008</b>	coordinamento per la definizione dell'indirizzo scientifico del progetto del Formez <i>“Sistema di formazione in presenza e a distanza per il potenziamento delle capacità professionali dei dipendenti delle Regioni e delle Autonomie Locali – Legalità e sicurezza”</i>
<b>2007</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>“Cittadinanza ed identità”</i>
<b>2006/2007</b>	responsabile scientifico per la ricerca nell'ambito della Convenzione per la collaborazione istituzionale tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MiBAC) e il Dipartimento di Analisi dei Sistemi Economici e Sociali (DASES) dell'Università degli Studi del Sannio, in ordine all'attuazione del progetto <i>Multilingual Inventory of Cultural Heritage in Europe (MICHAEL)</i>
<b>2007</b>	partecipazione al progetto <i>NUOVO SPRINT</i> del Formez, per incrementare in modo permanente le competenze e le capacità di intervento degli attori rilevanti della progettazione integrata territoriale
<b>2007</b>	assistenza tecnico scientifica per il progetto <i>Miglioramento del processo di programmazione della qualità progettuale degli interventi del QCS 2000-2006 nel settore dei beni culturali</i> – Cles S.rl.
<b>2007</b>	partecipazione al Progetto <i>FOCUS - servizi di supporto, tecnico e operativo, per l'accompagnamento, il sostegno e l'affiancamento consulenziale agli attori regionali e locali, istituzionali e non, dei dispositivi programmatici e attuativi della Progettazione Integrata nelle Regioni Obiettivo 1, inclusa l'animazione “coalizionale” per la promozione dei Patti Formativi Locali</i> - RSO S.p.a.
<b>2007</b>	Incarico di studio per una proposta di legge regionale sui distretti agroalimentari e rurali, nell'ambito del Progetto di ricerca <i>“Definizione ed analisi dei distretti agroalimentari e rurali in Campania”</i> – Dipartimento DASES dell'Università degli studi del Sannio
<b>2006</b>	responsabile scientifico per la ricerca biennale di Ateneo su <i>“Partecipazione alle</i>

	<i>azioni di governo ed esercizio di funzioni pubbliche”</i>
<b>2006</b>	partecipazione al comitato tecnico – scientifico del Progetto “Azioni formative e di aggiornamento del personale per il miglioramento delle forme di gestione e dell’offerta di servizi nei musei e altre strutture aperte al pubblico (progetto ex Delibera CIPE 17/2003)” del Ministero per i beni e le attività culturali
<b>2006</b>	coordinamento delle ricerche su <i>Il subappalto, I protocolli di legalità come strumenti di sviluppo, e La valorizzazione sociale dei beni confiscati</i> , nell’ambito del Progetto del Formez “Sistema di formazione in presenza e a distanza per il potenziamento delle capacità professionali dei dipendenti delle Regioni e delle Autonomie Locali”
<b>2006</b>	partecipazione al Progetto “Servizio di assistenza tecnica per il miglioramento del processo di programmazione della qualità progettuale degli interventi del QCS 2000-2006 nel settore dei beni culturali” a valere sul PO Beni culturali afferente al PON ATAS 2000-06”, su incarico di CLES-CIVITA S.r.l., in favore del Ministero per i Beni e le attività culturali
<b>2005</b>	partecipazione al progetto Formez “Azione a supporto dell’organizzazione degli uffici per lo sviluppo realizzati in forme associate tra amministrazioni locali”
<b>2004</b>	partecipazione al Progetto di ricerca “Definizione ed analisi dei distretti agroalimentari e rurali in Campania” - Università degli studi del Sannio/Regione Campania
<b>2004</b>	partecipazione al progetto “Studio sulla gestione dei sistemi museali, delle aree archeologiche, dei siti monumentali e dei centri di documentazione pubblici nella Regione Basilicata” - Lattanzio ed associati s.r.l., Committente: Soprintendenza Regionale per i Beni e le attività culturali della Basilicata”
<b>2003</b>	partecipazione allo Studio per l’attivazione di nuove forme di messa in rete e di gestione del patrimonio culturale . G.A.L. Montefeltro - Consorzio Civita
<b>2003</b>	partecipazione allo Studio per l’attivazione di nuove forme di messa in rete e di gestione del patrimonio culturale” - Ferrovie dello Stato - Consorzio Civita
<b>2002</b>	partecipazione allo studio di fattibilità su “Pacchetto localizzativo teso alla valorizzazione del contributo della piccola e media impresa industriale e dell’artigianato allo sviluppo delle aree interne della Campania” – CLES S.r.l.
<b>2002</b>	partecipazione allo studio “Il sistema museale della Provincia di Grosseto” – CLES S.r.l.
<b>2002</b>	consulenza, progettazione e assistenza tecnica per la predisposizione del programma regionale della misura 3.2 del DOCUP Ob. 2 2000/2006 della Regione Umbria– CLES S.r.l.
<b>1999</b>	partecipazione alla ricerca congiunta dell’Università degli Studi di Roma Tre e del Ministero per i beni e le attività culturali su “Fondazioni di origine bancaria e investimento culturale”
<b>1999</b>	partecipazione al gruppo centrale di coordinamento scientifico del progetto RAP del Formez e del Ministero del Tesoro, per l’Assistenza e la consulenza alle regioni dell’obiettivo 1 per la gestione delle risorse dei fondi FESR
<b>1991/1993</b>	borsa di studio presso il C.N.R., Istituto per lo studio delle garanzie dei diritti fondamentali in Napoli, per un programma di ricerca sui rapporti giuridici tra privati e pubblica amministrazione
<b>1992/2006</b>	ricerche seminariali annuali della III (poi I) Cattedra di Diritto Amministrativo

	dell'Università Federico II di Napoli, che hanno avuto per tema: Conferenza di servizi ed accordo di programma (anno accademico 92/93), Accordi tra pubblica amministrazione e privato (anno accademico 93/94), Obbligo di conclusione del procedimento e silenzio della Pubblica Amministrazione, (anno accademico 94/95) I modelli di gestione dei servizi pubblici locali (anno accademico 95/96), Le autorità amministrative indipendenti (anno accademico 96/97), la L'Autorità per le garanzie nelle comunicazioni (anno accademico 97/98); la riforma dell'intervento dello stato nei beni ed attività culturali (anno accademico 98/99); Le nuove prospettive dell'interesse legittimo (anno accademico 99/2000); Programmazione e governo locale (anno accademico 2000/2001); I controlli sulle attività delle autonomie locali (anno accademico 2001/2002); Il principio di imparzialità per l'amministrazione pubblica (anno accademico 2002/2003), Beni pubblici e proprietà pubblica (anno accademico 2003/2004), Il principio di legalità per l'amministrazione pubblica (anno accademico 2004/2005), Il concetto di autotutela nella scienza giuridica pubblica (anno accademico 2005/2006)
<b>1995</b>	borsa di studio presso il C.N.R., Istituto per lo studio delle garanzie dei diritti fondamentali in Napoli, per un programma di ricerca sulla tutela dei beni ambientali

B) CONVEGNI, CONFERENZE, CONGRESSI, SEMINARI

<b>2021</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>PNRR – Qualità dell'ambiente. Appalti “verdi”: Norme, prassi operative, criteri ambientali minimi</i>, Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti della Provincia di Benevento (Relatore)</li> <li>• <i>Le sfide della P.A. digitale</i>, Università di Catania (Relatore)</li> <li>• <i>“La Memoria. Pensiero, Racconto, Etica, Diritto”</i>, Università degli studi del Sannio, webinar (Relatore)</li> <li>• <i>“Salute e vaccini tra economia etica e diritto”</i>, Università degli studi del Sannio, Fondazione Domenico Colasanto e Forum delle Associazioni Socio-sanitarie, webinar (Relatore)</li> <li>• <i>“Pianificazione strategica, progettazione integrata e sistema delle imprese”</i>, Federculture, Centro Universitario Europeo Beni Culturali, webinar (Relatore)</li> <li>• <i>“La dirigenza degli enti locali alla prova della contrattazione collettiva”</i>, Università degli studi del Sannio, webinar (Relatore)</li> <li>• <i>Local and national powers in emergency situations, ICON•S Mundo</i>, the 2021 Conference of the International Society of Public Law (Chairman)</li> <li>• <i>EGPA 2021 Conference/Conférence du GEAP 2021</i>, Brussels, Belgium, (Chairman)</li> </ul>
<b>2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Emergenza, pandemia, tecnologia e valutazioni tecniche dell'autorità pubblica</i>, webinar, (Discussant)</li> <li>• <i>“WELFARE CULTURALE”</i>, cultura, salute e benessere, Coop. Eco, Webinar (Relatore)</li> <li>• <i>“A 26 anni dal Trattato di Maastricht. Cambiamenti e prospettive per un futuro di democrazia europea”</i>, Università degli studi del Sannio, Centro Europe Direct Napoli, Benevento, Avellino, Salerno LUPT “Maria Scognamiglio” dell'Università di Napoli Federico II (relatore: <i>Gli SptzenKandidaten</i>)</li> <li>• <i>Le régime juridique des musées. Un dialogue italo – français</i>, Università degli studi di Firenze, Université Paris 1 – Sorbonne, Fondazione Cassa Risparmio Firenze, (Relatore: <i>Il prestito delle opere</i>)</li> </ul>
<b>2019</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pubblica Amministrazione: semplificare i processi decisionali</i>,</li> </ul>

	<p><i>migliorare le performance</i>, XVI Corso Internazionale di formazione in Diritto Penale, Università degli studi di Salerno (Tavola Rotonda)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Diritti, funzione e organizzazione</i>, X Convegno di studi giuridici, Università degli studi Carlo Bo di Urbino, (Relatore: <i>Data Science e Pubblica Amministrazione: il responsabile del procedimento algoritmico</i>);</li> <li>• <i>Diploma de postgrado en gestió del patrimoni cultural local</i>, Universitat Rovira i Virgili (URV), Fundació URV (FURV), Associació Catalana de municipis i Comarques (ACM), Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) Barcellona (<i>lectio magistralis: Profili giuridici della gestione dei musei contemporanei. Riflessioni a partire dalla situazione italiana</i>)</li> <li>• <i>Culture, Heritage and Tourism as Factors for Sustainable Development of Small and Medium-Size Cities (SMCs): the European Perspectives</i>, convegno internazionale, SouthWest University "Neofit Rilski, Blagoevgrad (Bulgaria) (Relatore: <i>Cultural Production. Considerations on Cultural Enterprise Qualities</i>)</li> <li>• <i>Tailor-Made Laws in Public Law: Mirage and Reality</i>, tavola rotonda internazionale, Università degli studi di Praga, facoltà di Giurisprudenza (relatore: <i>Global and local, general and particular, rules and measure: a post-modern reflection</i>)</li> <li>• <i>Articolo 97 della Costituzione. Quale Pubblica Amministrazione nell'Italia Contemporanea</i>, Prefettura di Benevento, sotto la presidenza del Presidente della Corte costituzionale (Relatore: <i>L'imparzialità come struttura di ogni decisione pubblica amministrativa</i>)</li> <li>• <i>La servitude: une vieille notion neuve?</i> in <i>Colloque de droit comparé franco-italien</i>, Université de Corse Pasquale Paoli (Relatore)</li> <li>• <i>Innovazione digitale: nuove frontiere per i beni culturali</i>, Ministero per i Beni e le attività culturali, Roma (Relatore)</li> <li>• <i>Il paesaggio come costituzione di un territorio-racconto di un cammino in corso</i>, <i>Certamen Nolanum</i>, Nola (Lectio Magistralis)</li> </ul>
2018	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La tutela amministrativa del diritto d'autore online</i>, Autorità per le garanzie nelle comunicazioni (AGCOM), Association internazionale pour la protection intellectuelle, Università degli Studi di Napoli Parthenope (Relatore: <i>Diritto d'autore e patrimonio culturale digitale. Una introduzione</i>)</li> <li>• <i>Arte, cultura e ricerca scientifica. Costituzione e Amministrazione</i>, Convegno Annuale Aipda, Università Mediterranea, Reggio Calabria, (Chair, con Domenico D'Orsogna, nel Panel <i>L'organizzazione amministrativa per il patrimonio culturale e per le attività culturali</i>)</li> <li>• <i>Systemic Risk. an interdisciplinary conference</i> - International Meeting in Dynamics of Socio-Economic Systems (Dyses), Sorbonne, Paris, France: (Chair nella sessione <i>Risk, rules and public law</i>)</li> <li>• <i>Politiche culturali e sviluppo economico</i>, Università Suor Orsola Benincasa di Napoli (Relatore)</li> <li>• <i>Organizzazioni, interessi pubblici e diritti</i>, IX Convegno di studi giuridici, Università degli studi Carlo Bo di Urbino, (Relatore nella sessione <i>Moduli organizzativi, procedura e pretese procedurali</i>)</li> <li>• <i>Università, produzione culturale e innovazione urbana</i>, Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Giurisprudenza, (relatore: <i>Istituzioni culturali e risanamento territoriale</i>)</li> <li>• <i>Il controllo di full jurisdiction sui provvedimenti amministrativi tra separazione dei poteri e sovranità dell'individuo</i>, Università Pegaso, Napoli, (relatore: <i>Full Jurisdiction, arte, cultura. Un discusso confine in movimento</i>)</li> <li>• <i>Investing in people, investing in culture</i>, Ravello Lab - Colloqui Internazionali, Ravello, (chair nel Panel <i>L'impatto economico e sociale</i>)</li> </ul>

	<p><i>dell'Impresa Culturale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Impresa culturale, impresa sociale e impresa di comunità. Connessioni e opportunità alla luce del percorso di riforma</i>, XXV edizione del “Salone del Restauro, dei Musei e delle Imprese Culturali”, Ferrara (Relatore: <i>Introduzione</i>)</li> <li>• <i>La cultura: strumento di sviluppo sociale ed economico</i>, Comune di Palinuro (relatore: <i>Introduzione</i>)</li> </ul>
2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Ἐκλέγειν. La dinamica della determinazione oltre i concetti tradizionali di potere e volontà</i>, VIII Convegno di studi giuridici, Università degli studi Carlo Bo di Urbino, (Relatore: <i>La persona nella decisione amministrativa</i>)</li> <li>• <i>L'esprit du lieu</i>, Université de Montréal, Département d'anthropologie, (relatore: <i>Everything is always contemporary. Small choreographic notes on long-lasting identities</i>)</li> <li>• <i>Sviluppo a base culturale. Governance partecipata per l'impresa culturale</i>, Ravello Lab - Colloqui Internazionali, Ravello, 2017 (chair nel Panel <i>L'impresa culturale tra risultato economico e valore sociale</i>)</li> <li>• <i>Valorizzazione e promozione del patrimonio culturale nell'era delle migrazioni e dell'austerità</i>, Conferenza internazionale, Università di Napoli Federico II (Relatore: <i>Il ruolo delle istituzioni culturali sulla coesione sociale</i>)</li> <li>• <i>L'identità competitiva italiana tra cultura, manifattura e turismo</i>, Aspen Seminars for Leaders – trentasettesima edizione, Aspen Institute, Venezia (panelist nella sessione I: <i>La cultura come fattore di identità e chiave di integrazione</i>)</li> <li>• <i>La cultura fa impresa – prima conferenza nazionale sull'Impresa culturale</i>, L'Aquila (Coordinatore nella sessione <i>Impresa culturale: valori e sostenibilità L'impresa culturale nella governance partecipata</i>)</li> <li>• <i>Archiving and preserving Contemporary Art</i>, Università di Torino, Università di Milano-Bicocca, Fondazione Centro Conservazione e Restauro La Venaria Reale, Fondazione La Biennale, Venezia (Tavola Rotonda)</li> <li>• <i>Il ruolo delle fondazioni nella promozione della Cultura: esperienze a confronto</i>, Comune di Alghero, in collaborazione con Promo PA Fondazione (Tavola Rotonda)</li> <li>• <i>Le nuove politiche culturali e lo sviluppo economico</i>, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli (Relatore nella sessione <i>Patrimonio culturale, politiche, sviluppo economico nel Mezzogiorno</i>)</li> </ul>
2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Quantitative and Qualitative techniques applied in Social Sciences</i>, International Meeting in Dynamics of Socio-Economic Systems (Dyses), Universidad de La Habana, Cuba, (chair nella Contributed Session)</li> <li>• <i>Oggetti giuridici e oggetti filosofici</i>, Seminario Labont, Università di Torino, 2016 (Relatore: <i>Oggetti giuridici</i>)</li> <li>• <i>Archivi d'artista e lasciti: memorie culturali tra diritto e mercato</i>, Università di Milano-Bicocca (Relatore: <i>Il ruolo centrale delle pratiche archivistiche: alcune considerazioni di prospettiva</i>)</li> <li>• <i>Codice 50, atto secondo</i>, Istituto Grandi Infrastrutture, Roma (Relatore: <i>L'Appalto integrato</i>)</li> <li>• <i>XII Corso di CittadinanzAttiva</i>, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore nel seminario: <i>“Giustizia sociale e dignità umana”</i>)</li> <li>• <i>“Culture led strategy” in tourism development. Opportunities for the Historic Centers of Mediterranean Region</i>, International Conference, Madhia, Tunisia (Chair nella sessione <i>Historic Centres: tangible and intangible assets to develop a culture led tourism development</i>)</li> </ul>

<p><b>2015</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Biopolitica dell'immigrazione. Cultura della coesione: multiculturalismo, interculturalismo, politiche culturali di coesione</i>, convegno internazionale, Università degli studi del Sannio, Benevento, (coordinatore scientifico, relatore: <i>Le missioni sociali delle istituzioni culturali</i>)</li> <li>• <i>International Chair of Philosophy Jacques Derrida</i>, Università degli studi di Torino (Relatore: <i>Art &amp; Law</i>)</li> <li>• <i>Nascere ieri, nascere oggi</i>, Convegno internazionale, Università degli studi di Napoli Federico II, dipartimento di Studi Umanistici, Cirtam (Centro di ricerca interdipartimentale dalla tarda antichità all'età moderna), Lupt (Laboratorio urbanistica pianificazione territoriale), Napoli (Relatore: <i>Maternità, Arte</i>)</li> <li>• <i>Valorizzazione, comunicazione, sistemi e prodotti</i>, convegno conclusivo del progetto <i>Tracciabilità del patrimonio culturale della Campania</i>, Università Suor Orsola Benincasa, Napoli (Relatore, con Maria Carmina Mango e Francesca Rivetti: <i>I soggetti teatrali in Campania: profili istituzionali, organizzativi e gestionali</i>)</li> <li>• <i>Dalla rinascita della Cattedrale alla valorizzazione del Rione Terra. Un percorso di confronto tra complessità gestionali e opportunità di rifunzionalizzazione</i>, Comune di Pozzuoli, (Relatore nella sessione <i>Le opportunità di valorizzazione del Rione Terra nell'attuale quadro normativo</i>)</li> </ul>
<p><b>2014</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Patrimonio e identità culturale tra coesione e conflitti: un approccio multilivello</i>, Università degli studi "Parthenope", Napoli (relatore: <i>Cultura, identità, coesione, sviluppo</i>)</li> <li>• <i>Beni Culturali: le eccellenze internazionali e la scommessa italiana</i>, convegno internazionale, Fondazione Musei civici, Palazzo Ducale, Venezia (Relatore)</li> <li>• <i>Custodire il Bene Umano</i>, IX Corso di CittadinanzAttiva, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore nel seminario: <i>Società civile e dignità umana</i>)</li> </ul>
<p><b>2013</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Procedimento e decisioni amministrative nelle riforme nella L. 241/990 e nel processo amministrativo</i>, VII Convegno di studi giuridici, Università degli studi Carlo Bo di Urbino, (Relatore nella sessione <i>Procedimento amministrativo e garanzia dei diritti individuali</i>)</li> <li>• <i>Realtà e prospettive del lavoro e dell'alta formazione. Il punto di osservazione della Facoltà di Scienze economiche e aziendali dell'Università del Sannio</i>, Benevento (Relatore nella sessione <i>Il lavoro e la formazione valori inalienabili per la persona ed il cittadino: il ruolo delle istituzioni politiche e sociali</i>)</li> </ul>
<p><b>2012</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pretese individuali e formazione della decisione autoritativa</i>, VI Convegno di studi giuridici, Università degli studi Carlo Bo di Urbino, (Relatore: <i>Il pretendente. Tra sovranità ed interessi giuridicamente protetti</i>)</li> <li>• <i>Governance del patrimonio culturale e logiche imprenditoriali</i>, Università degli studi del Sannio, Benevento (Chair nella sessione <i>Fondazioni liriche, musei e impresa culturale</i>)</li> <li>• <i>Neapolis urbs Vergiliana abyssus scientiarum. Napoli centro di irradiazione culturale nei secoli</i>, Convegno multidisciplinare Dipartimento di Filologia Classica "F. Arnaldi", Facoltà di Lettere e Laboratorio di Urbanistica e pianificazione territoriale dell'Università degli studi di Napoli "Federico II", Accademia Pontaniana, Dipartimento di studi economici giuridici e sociali e Facoltà di Scienze economiche e aziendali dell'Università del Sannio, CEINGE, Napoli (Tavola Rotonda: <i>Ricerca, alta formazione, cultura: le leve per un nuovo progetto sociale, economico, civile della Città di Napoli e della sua regione</i>)</li> </ul>

2011	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La bellezza ci salverà. Qualità nella cultura, negli stili di vita, nei paesaggi: il futuro è una bella sfida</i>, Convegno internazionale – Bari (Relatore nella sessione <i>La bellezza delle cose</i>)</li> <li>• <i>“Senso comunitario e dialogo tra generazioni”</i>, VII Corso di “CittadinanzAttiva”, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore: <i>“La Costituzione: il legame tra le generazioni”</i>)</li> </ul>
2010	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>L’autonomia universitaria e la riforma permanente</i>, Università degli studi del Sannio, Benevento (coordinatore scientifico, <i>Introduzione</i>)</li> <li>• <i>V Meeting on dynamics of social and economic systems (DYSES)</i>, Università degli studi del Sannio, Benevento (componente dello <i>Steering Committee e chair</i> nella sessione su <i>Quantum decision making concerning the law making process</i>)</li> <li>• <i>Principi del diritto privato e procedimento amministrativo</i>, Fano (relatore: <i>Fondazioni di partecipazione con presenza pubblica</i>)</li> <li>• <i>A mezzogiorno dell’arte. Egemonie culturali e sapere dell’esperienza</i>, Convegno internazionale, LUM - Libera Università Mediterranea Jean Monnet, Bari (Relatore nella sessione <i>Localismo virtuoso</i>)</li> <li>• <i>I doveri e i diritti. Per una rinnovata coscienza civile nel mezzogiorno</i>, Avellino (Relatore: <i>I doveri del cittadino - sovrano: un presupposto per i diritti e le libertà</i>)</li> <li>• <i>Laboratorio di formazione sociale CittadinanzAttiva</i>, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore: <i>“Libertà della persona tra diritti e doveri”</i>)</li> </ul>
2009	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>IV Meeting on dynamics of social and economic systems (DYSES)</i> Pinamar, Argentina, (relatore: <i>Juridical structures of decision</i>)</li> <li>• <i>Principi del diritto privato e procedimento amministrativo</i>, Associazione per lo studio delle scienze amministrative, Fano (Relatore: <i>Fondazioni di partecipazione con presenza pubblica</i>)</li> <li>• <i>Beni culturali: sistemi di gestione e gestione dei sistemi</i>, convegno del progetto Progetto “Cultura a Porte Aperte” – Ministero per i beni le attività culturali, Cagliari (relatore: <i>Modelli giuridici della valorizzazione</i>)</li> <li>• <i>Laboratorio di formazione sociale CittadinanzAttiva</i>, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore: <i>“I diritti dei non-cittadini”</i>)</li> </ul>
2008	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Il procedimento e le responsabilità</i>, Università degli studi Carlo Bo, (relatore: <i>La natura delle responsabilità nella partecipazione delle organizzazioni private alle funzioni programmatiche e di indirizzo politico-amministrativo</i>)</li> <li>• <i>“Partecipare alla Comunità”</i>, Laboratorio di formazione sociale CittadinanzAttiva, Centro Studi Sociali Bachelet, Cerreto Sannita (BN) (relatore: <i>“Responsabilità personale e percorsi istituzionali: profili giuridici”</i>)</li> </ul>
2007	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Procedura procedimento, processo</i>, Università degli studi di Urbino, (relatore: <i>L’imparzialità come struttura della decisione pubblica amministrativa</i>)</li> </ul>
2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I principi generali dell’azione amministrativa</i>, Università Federico II, Napoli (Relatore: <i>I principi dell’azione amministrativa dopo le recenti riforme</i>)</li> </ul>
2006	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Semplificare per Crescere</i>, Unione Industriali, Napoli (Relatore: <i>Semplificazione amministrativa e trasformazione urbana</i>)</li> </ul>
2005	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La nuova disciplina dell’attività amministrativa dopo la riforma della legge sul procedimento</i>, Seconda Università degli studi di Napoli, Caserta (Relatore: <i>Nullità ed annullabilità degli atti amministrativi</i>)</li> </ul>
2003	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Titolarità pubblica e regolazione dei beni. La dirigenza nel pubblico impiego</i>, Associazione italiana dei professori di diritto amministrativo,</li> </ul>

	Convegno Annuale Aipda, Università degli studi di Firenze, (relatore, con G. Palma: <i>I beni pubblici in appartenenza individuale</i> )
<b>1998</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Privatizzazione dei servizi pubblici locali</i>, Benevento, (coordinatore scientifico, relatore: <i>La protezione dei beni (e degli interessi) pubblici nei servizi locali gestiti da società. tra diritto pubblico e privato: spunti di riflessione</i>)</li> </ul>
<b>1994</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Le associazioni tra pubblico e privato: una rimeditazione sul tema</i>, C.N.R., Istituto per lo studio delle garanzie dei diritti fondamentali in Napoli, Congresso Internazionale, (segreteria organizzativa)</li> <li>• <i>L'influenza della Carta fondamentale italiana sulle nuove costituzioni per la protezione dei diritti e delle libertà fondamentali - sessione seconda</i>, C.N.R., Istituto per lo studio delle garanzie dei diritti fondamentali in Napoli, Seminario Internazionale, 1994 (segreteria organizzativa)</li> </ul>

#### C) COMITATI E GRUPPI EDITORIALI

<b>2018/ad oggi</b>	Membro del Comitato scientifico della Collana “ <i>Diritto Comparato dell’Arte</i> ”, edita da Edizioni Scientifiche italiane
<b>2018</b>	Referee per la rivista <i>Munus. Rivista giuridica dei servizi pubblici</i> , edita da Edizioni Scientifiche italiane
<b>2017/ad oggi</b>	componente del Comitato di direzione della Rivista “ <i>P.A. Persona e Amministrazione. Ricerche Giuridiche sull’Amministrazione e l’Economia</i> ”, Università degli studi di Urbino Carlo Bo
<b>2017/ad oggi</b>	componente dell' <i>Editorial Board</i> della Rivista “ <i>Brill Research Perspectives in Art and Law</i> ”, Publisher: BRILL, Leiden, (The Netherlands)
<b>2016/2019</b>	Membro del Comitato scientifico del “Rapporto annuale Federculture”, Gangemi Editore, Roma
<b>2013</b>	membro del Comitato dei referee di <i>Amministrativ@mente. Rivista di diritto amministrativo</i>

#### **4. TITOLI ED ESPERIENZE GESTIONALI, ORGANIZZATIVE, DI SERVIZIO**

##### A) INCARICHI E FUNZIONI DI FACOLTÀ, DIPARTIMENTALI E DI ATENEO PRESSO L’ UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNIO

<b>2019/ad oggi</b>	Direttore della Biblioteca Centralizzata di Ateneo
<b>2022</b>	Presidente della commissione esaminatrice relativa alla procedura di mobilità, compartimentale e intercompartimentale, ai sensi dell'articolo 30 del D.Lgs. n. 165/2001 e del combinato disposto dell'articolo 57 del CCNL Comparto Università del 16.10.2008 e successive modificazioni ed integrazioni, relativa all’avviso emanato con nota direttoriale del 7 ottobre 2021, numero di protocollo 23643
<b>2021</b>	Presidente della Commissione Elettorale per lo svolgimento delle votazioni per le elezioni dei rappresentanti degli studenti in seno al Senato Accademico e al Consiglio di Amministrazione
<b>2019</b>	Membro della Commissione esaminatrice della selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di Direttore Generale
<b>2019</b>	Presidente della Commissione Elettorale per lo svolgimento delle votazioni per le elezioni dei rappresentanti dei docenti e del personale T.A. in seno al Senato Accademico e al Consiglio di Amministrazione dell’Università degli Studi del

	Sannio
<b>2018</b>	Presidente della Commissione Elettorale per lo svolgimento delle votazioni per le elezioni dei rappresentanti degli studenti in seno al Senato Accademico, al Consiglio di Amministrazione e al Nucleo di Valutazione dell'Università degli Studi del Sannio, per il biennio 2018/2020
<b>2018</b>	Presidente della Commissione di selezione per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "atti di indirizzo politico-amministrativo, risultati amministrativi, supporto consultivo giuridico"
<b>2018</b>	Presidente della Commissione di selezione per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Atti di indirizzo politico-amministrativo, risultati amministrativi, valutazione discrezionale degli organi amministrativi"
<b>2016</b>	Presidente della Commissione di selezione per il conferimento di n. 1 assegno per lo svolgimento di attività di ricerca dal titolo "Beni culturali e discrezionalità amministrativa"
<b>2015</b>	Componente della Commissione Giudicatrice della procedura di valutazione comparativa indetta ai sensi dell'articolo 24, comma 3, lettera b), della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, per il reclutamento di un ricercatore a tempo determinato, mediante stipula di un contratto di lavoro subordinato di diritto privato di durata triennale, nel Settore Concorsuale 12/D1 "Diritto Amministrativo", Settore Scientifico-Disciplinare IUS/10 "Diritto Amministrativo", per le esigenze del Dipartimento di Diritto, Economia, Management e Metodi Quantitativi. Bando emanato con Decreto Rettorale del 2 settembre 2015, n. 746
<b>2014</b>	Componente della Commissione per la Valutazione Comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione per lo svolgimento di attività di didattica integrativa per i Corsi di studio afferenti al Dipartimento, designata con delibera del Consiglio del Dipartimento di Diritto, Economia, Management e Metodi Quantitativi del 26.11.2014
<b>2013</b>	Presidente della Commissione di selezione per il conferimento di n. 1 Assegno per lo svolgimento di attività di ricerca, presso il Dipartimento SEGIS, dal titolo "Le aree di sviluppo industriale in Campania. il caso della ASI di Napoli".
<b>2010/2013</b>	Presidente del Consiglio di corso di laurea in Economia dei servizi presso la Facoltà di Scienze economiche ed aziendali
<b>2010/2013</b>	componente della Giunta di presidenza della Facoltà di Scienze economiche ed aziendali
<b>2006/2013</b>	delegato del Rettore dell'Università degli studi del Sannio per le innovazioni istituzionali
<b>2012</b>	Membro della Commissione di valutazione comparativa per il reclutamento di un Ricercatore a Tempo Determinato, mediante stipula di un contratto di lavoro subordinato di diritto privato di durata triennale, ai sensi dell'articolo 24, comma 3, lettera a), della Legge 30 dicembre 2010, numero 240, presso la Facoltà di Scienze Economiche e Aziendali dell'Università degli Studi del Sannio di Benevento – Settore Concorsuale 12/D1 "Diritto Amministrativo", Settore Scientifico-Disciplinare IUS/10 "Diritto Amministrativo". Bando emanato con Decreto Rettorale del 21 novembre 2012, numero 1219
<b>2011</b>	componente dell'Organo per la Stesura del nuovo Statuto dell'Università degli Studi del Sannio, ai sensi dell'art. 2 co. 5 della L. 240/2010

<b>2009/2010</b>	componente della Commissione etica, e della Commissione statutaria per la revisione della normativa autonoma dell'Università degli studi del Sannio
<b>2007</b>	componente del Comitato Guida per la Revisione dell'assetto organizzativo dell'area amministrativa dell'Ateneo secondo logiche di processo e definizione dei relativi fabbisogni di organico dell'Università degli studi del Sannio
<b>2005/2006</b>	componente della commissione paritetica della Facoltà di Scienze economiche ed aziendali dell'Università degli studi del Sannio
<b>2005/2006</b>	delegato del Preside della Facoltà di Scienze economiche ed aziendali dell'Università degli studi del Sannio alla valutazione della didattica e al monitoraggio delle carriere degli studenti

**B) INCARICHI PRESSO ISTITUZIONI UNIVERSITARIE ED ENTI DI RICERCA**

<b>2016</b>	revisore per la valutazione della ricerca prodotta negli atenei e centri di ricerca vigilati dal MIUR (VQR 2011-2014), nell'ambito del Gruppo di Esperti della Valutazione (GEV) 12, su incarico dell'ANVUR
<b>2012</b>	revisore per la valutazione della ricerca prodotta negli atenei e centri di ricerca vigilati dal MIUR (VQR 2004-2010), nell'ambito del Gruppo di Esperti della Valutazione (GEV) 12, su incarico dell'ANVUR
<b>2011</b>	Componente della commissione giudicatrice per la procedura di valutazione comparativa per la copertura di 1 posto di ricercatore nel settore IUS/10 per l'Università telematica Pegaso, il cui bando è stato emanato con Decreto Rettorale n.101 del 27 dicembre 2010, prot. 4462/U/10
<b>2008/2011</b>	componente del comitato tecnico del Consorzio interuniversitario CINECA
<b>2007/2010</b>	membro del Comitato scientifico del Consorzio interuniversitario ALMALAUREA

**C) INCARICHI ISTITUZIONALI**

<b>2021/ad oggi</b>	Presidente della commissione giudicatrice del concorso per l'individuazione del Direttore generale della Fondazione Mont'e Prama, Cabras (OR)
<b>2018/ad oggi</b>	componente del Comitato di gestione provvisoria dell'Ente Geopaleontologico di Pietraroja, nominato dal Ministro dell'ambiente e della tutela del territorio e del mare, su designazione del magnifico Rettore dell'Università degli studi del Sannio.
<b>2016/ad oggi</b>	componente del Consiglio di amministrazione del Parco archeologico di Pompei del Ministero per i beni e le attività culturali ed il turismo, nominato dal Ministro per i beni e le attività culturali ed il turismo;
<b>2011/2018</b>	Presidente della Fondazione Donnaregina per le arti contemporanee, che gestisce il Museo Madre di Napoli;
<b>2009/2010</b>	componente del Consiglio di amministrazione della Fondazione C.I.V.E.S., che gestisce, tra l'altro, il Museo Archeologico Virtuale (MAV) di Ercolano
<b>2008/2011, 2018/ad oggi</b>	componente del Consiglio di amministrazione della Fondazione Antonio Morra Greco di Napoli
<b>2008/2009</b>	Presidente del Comitato per i Servizi Associati comunali - Regione Campania
<b>2003/2004</b>	Componente della commissione consultiva per l'analisi, studio, esame dell'attuale

	situazione dell'impianto della dotazione organica del Teatro di Roma
<b>2000/2002</b>	Componente del consiglio di amministrazione della Fondazione Maggio musicale fiorentino di Firenze
<b>1999/2001</b>	consigliere giuridico del Ministro per i beni e le attività culturali
<b>1996/1998</b>	esperto giuridico presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri

## **5. ALTRI TITOLI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI**

<b>2012/ad oggi</b>	componente del comitato direttivo di Federculture, di cui presiede la Commissione giuridica
<b>2013/ad oggi</b>	componente del comitato direttivo di Ravello Lab - Colloqui Internazionali
<b>1994/ad oggi</b>	avvocato, dal 2005 iscritto all'Elenco Speciale dei Docenti e Ricercatori, Universitari e di Istituzioni ed Enti di Ricerca e Sperimentazione Pubblici, a Tempo Pieno presso il distretto di Napoli
<b>2021</b>	componente della Commissione di valutazione per il Piano dell'Arte Contemporanea 2020 – Ministero della Cultura
<b>2021</b>	Revisore nell'ambito del bando MUR "Giulio Regeni", finalizzato all'assegnazione di premi per "tesi di laurea magistrale e di dottorato di ricerca svolte nelle scienze sociali ed umanistiche, che abbiano come oggetto ricerche su temi riguardanti l'attuazione concreta della tutela dei diritti umani negli ambiti economici, sociali e politici"
<b>2021</b>	Componente della Giuria del Premio CULTURA + IMPRESA 2020-2021, VIII edizione
<b>2020</b>	Componente della Giuria del Premio CULTURA + IMPRESA 2019- 2020, VII edizione
<b>2020</b>	Membro della Commissione di gara per l'affidamento in finanza di progetto del contratto di concessione afferente l'intervento denominato "Strada di collegamento della viabilità interna con la S.S. 163 e relativi parcheggi" – Comune di Minori (SA)
<b>2019/2020</b>	Membro della Commissione esaminatrice della selezione pubblica per il conferimento dell'incarico di Direttore della Fondazione Sistema Toscana (art. 8 della Legge Regionale Toscana 13 novembre 2018 n. 61)
<b>2019</b>	membro di commissione di concorso per specialista giuridico legale finanziario” - Concorso “ Ripam Presidenza del Consiglio” - Pubblicato in G.U. 4 serie speciale concorsi ed esami n. 77 del 28 settembre 2018
<b>2018</b>	membro di commissione di gara per i servizi per la Mostra “L'Ebanistica e l'arte dell'arredo ligneo” del Ministero per i beni e le attività culturali – Parco archeologico di Ercolano
<b>2017</b>	membro di commissione di gara l'affidamento del servizio di mobilità (che comprende il trasporto pubblico locale, il trasporto scolastico, la gestione della sosta a raso e la gestione del megaparcheggio) del Comune di Benevento
<b>2016</b>	membro della Commissione istruttoria per il conferimento dell'incarico di Direttore del Dipartimento Arte del museo MAXXI di Roma

<b>2013/2014</b>	componente supplente del Consiglio della Camera Arbitrale dell'Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavoro, servizi e forniture
<b>2013</b>	membro di commissione di gara per i lavori di Risanamento idraulico dei bacini del Lago d'Averno e del Lago Lucrino. "Intervento lavori rete fognaria di via Cigliano" del Comune di Pozzuoli (NA)
<b>2011</b>	Presidente della Commissione di concorso per il conferimento dell'incarico di Direttore generale del Museo MADRE di Napoli
<b>2009</b>	componente della Conferenza Regionale sugli appalti e sulle concessioni della Regione Campania, e membro della Commissione di studio per la redazione del regolamento di attuazione della L.R. n. 3/2007, in materia di appalti e concessioni della Regione Campania
<b>2008</b>	Presidente del collegio arbitrale nel giudizio iscritto con il n. 45/08 al Ruolo Giudizi Arbitrali della Camera arbitrale per i contratti pubblici presso l' Autorità per la vigilanza sui contratti pubblici di lavori, servizi e forniture
<b>2007/2012</b>	componente della Commissione di valutazione dell'Accordo Ministero dell'Università e Ricerca/Regione Campania per il potenziamento e lo sviluppo del settore Ambiente e Beni Culturali, su designazione del Ministro per l'Università e la Ricerca
<b>2007/2009</b>	Consulente scientifico della Regione Basilicata per lo studio e la ricerca in ordine alla riforma ed il riordino dell'ordinamento regionale sugli enti locali
<b>2007</b>	componente della Commissione Interministeriale Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale - Ministero dell'Università e Ricerca per la preselezione dei progetti presentati ai sensi dell'art. 10. D.M. 593/00, su designazione del Ministro per l'Università e la Ricerca (D.M.1091/Ric del 2.08.07)
<b>2004/2006</b>	consulenza ed assistenza in favore dell'amministrazione comunale di Ercolano per la realizzazione del programma stralcio "Urban Herculaneum"
<b>1989/1994</b>	collaborazione col mensile <i>Sudeuropa</i> , sul quale ha pubblicato diversi articoli su argomenti di politica e diritto comunitario

## **6. PRODUZIONE BIBLIOGRAFICA**

### A) PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

#### A1) MONOGRAFIE

<b>2011</b>	<i>Aggregazioni pubbliche locali. Forme associative nel governo e nell'amministrazione tra autonomia politica, territorialità e governance</i> , Franco Angeli, Milano
<b>2010</b>	<i>Il maestro e l'allievo</i> , con G. Palma, Pironti, Napoli
<b>2005</b>	<i>Il principio di distinzione tra politica e amministrazione</i> , Giappichelli, Torino
<b>2001</b>	<i>La Progettazione Integrata Territoriale</i> , Donzelli, Roma
<b>2001</b>	<i>La nuova tutela del diritto d'autore - la riforma della normativa sul diritto d'autore e sull'ordinamento della SIAE</i> , Il Sole 24 Ore, Milano,
<b>2000</b>	<i>La conferenza di servizi</i> , Cedam, Padova
<b>2000</b>	<i>Il decentramento amministrativo</i> , con O. Forlenza, R. Finocchi Ghersi, T. Miele, I. Volpe, Il Sole 24Ore, Milano

A2) Saggi in volume

2021	<i>Musei</i> , voce in <i>Enciclopedia dell'arte contemporanea</i> , Istituto dell'Enciclopedia Italia Treccani, Roma
2021	<i>I prestiti di beni culturali</i> , in G. Cerrina Feroni, S. Torricelli (a cura di), <i>Il regime giuridico dei musei</i> , Il Mulino, Bologna
2020	<i>Complessità e situazioni giuridiche. Notazioni teoriche</i> , in <i>Scritti per Franco Gaetano Scoca</i> , Editoriale Scientifica, Napoli, vol III
2020	<i>Istituzioni culturali e rigenerazione territoriale</i> , in Scritti in onore di Franco Pizzetti a cura di Cristina Bertolino, Tanja Cerruti Marco Orofino, Annamaria Poggi - Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, vol I
2019	Art. 142, con F. Rota, in M. A. Sandulli (a cura di), <i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i> , III ed., Giuffré, Milano
2019	<i>Full Jurisdiction, arte, cultura. Un discusso confine in movimento</i> , in B. Giliberti (a cura di), <i>Il controllo di full jurisdiction sui provvedimenti amministrativi</i> , Giapeto editore, Roma
2018	<i>Il ruolo centrale delle pratiche archivistiche: alcune considerazioni di prospettiva</i> , in A. Donati, R. Ferrario, S. Simoncelli (a cura di), <i>Archivi d'artista e lasciati: memorie culturali tra diritto e mercato</i> , ESI, Napoli
2018	<i>Il patrimonio culturale digitale: una enorme sfida per la comunità nazionale</i> , in AA.VV., <i>Impresa Cultura</i> , XVI Rapporto Annuale Federculture, Gangemi, Roma
2017	<i>La persona nella decisione amministrativa</i> , in M. Squillante (a cura di), <i>Decidere nella complessità</i> , Edicampus, Roma
2017	<i>Considerazioni sparse sull'impresa culturale</i> , in AA.VV., <i>Impresa Cultura</i> , XIII Rapporto Annuale Federculture, Gangemi, Roma
2017	Art. 151, con P. Giugliano, N. Pica, in L.R. Perfetti (a cura di), <i>Codice dei contratti pubblici Commentato</i> , Ipsoa, Milano
2016	<i>Un patrimonio di fruizione</i> , in AA.VV., <i>Impresa Cultura. Creatività, Partecipazione, Competitività</i> , XII Rapporto Annuale Federculture, Gangemi, Roma
2013	<i>Appunti sulla natura delle responsabilità nella partecipazione delle organizzazioni private alle funzioni programmatiche e di indirizzo politico-amministrativo</i> , in A. Vv., <i>Il procedimento e le responsabilità</i> , Cedam, Padova,
2013	<i>Sette mosse</i> , in R. Grossi (a cura di), <i>Una strategia per la Cultura. Una strategia per il Paese</i> , IX Rapporto Annuale Federculture, Il Sole 24 Ore ed., Milano,
2012	<i>Territorialità e autonomia comunale in epoca di globalizzazione</i> , in AA.VV., <i>Scritti in onore di Giuseppe Palma</i> , Giappichelli, Torino,
2012	<i>Appunti per una base costituzionale della cittadinanza</i> , in F. G. Scoca (cur.), <i>Scritti in memoria di Roberto Marrama</i> , Editoriale scientifica, Napoli,
2012	<i>Il bene comune come interesse generale</i> , in S. Bastianel (a cura di), <i>Educare al bene comune. Una sfida per il Mezzogiorno</i> , Il Pozzo di Giacobbe, Trapani
2012	<i>Profili di legislazione italiana dei beni culturali, con attenzione per archivi e biblioteche</i> , in U. Dovere (cur.), <i>Consegnare al futuro archivi e biblioteche. Materiali per l'aggiornamento di operatori di archivi diocesani e biblioteche ecclesiastiche</i> , Noventa Padovana, Padova
2011	<i>Organi e processi decisionali della didattica:una ricerca empirica sulle fonti di</i>

	<i>autonomia universitaria prima della riforma del 2010</i> , con P. Giugliano, in E. Carloni, P. Forte, C. Marzuoli, G. Vesperini (a cura di), <i>Il sistema universitario in trasformazione</i> , ESI, Napoli,
<b>2011</b>	<i>Ordinamento degli enti locali</i> , in G. Palma (a cura di), <i>Lezioni</i> , ESI, Napoli,
<b>2011</b>	<i>L'imparzialità come struttura della decisione pubblica amministrativa</i> , in AA. VV., <i>Procedura, procedimento, processo</i> , Cedam, Padova
<b>2009</b>	<i>Il procedimento amministrativo</i> , in G. Palma (a cura di), <i>Lezioni</i> , ESI, Napoli
<b>2009</b>	<i>Nuovi percorsi dell'autonomia degli enti territoriali locali</i> , in G. Palma (a cura di), <i>Lezioni</i> , ESI, Napoli
<b>2008</b>	<i>Le fondazioni come autonomie amministrative sociali</i> , in G. Palma, P. Forte (a cura di), <i>Fondazioni. Tra problematiche pubblicistiche e tematiche privatistiche</i> , Giappichelli, Torino
<b>2006</b>	<i>Cittadino, proprietà, funzione oggettiva: verso un diritto comune?</i> , in G. Clemente di San Luca, G. Di Fiore, L. Ferrara, O. Forlenza, P. Forte, G. Terracciano, <i>Tratti di una parabola concettuale – Il diritto amministrativo nel pensiero di Giuseppe Palma</i> , Jovene, Napoli,
<b>2006</b>	<i>Principles of administrative action after the recent reforms</i> in M.P. Chiti, (cur.) <i>General principles of administrative action</i> , Bononia University Press, Bologna,
<b>2006</b>	<i>Profili critici e idee per la riforma del testo unico per gli enti locali - intervento alla tavola rotonda</i> in G. Clemente di San Luca (a cura) <i>Nodi problematici e prospettive di riforma del Testo Unico degli enti locali</i> , Giappichelli, Torino
<b>2006</b>	<i>I principi dell'azione amministrativa dopo le recenti riforme</i> , in G. Palma e M.P. Chiti (a cura di), <i>I principi generali dell'attività amministrativa</i> , Jovene, Napoli
<b>2006</b>	<i>Le Unioni di comuni</i> , in A. Romano e R. Cavallo Perin (a cura di), <i>Commentario breve al testo unico sulle autonomie locali</i> , Cedam, Padova
<b>2005</b>	<i>L'amministrazione partecipata e decentrata come valore intangibile per leggi e regolamenti</i> , con G. Palma e G. Di Fiore, in Aa. Vv., <i>Annuario dell'Associazione dei Professori di diritto amministrativo</i> , Giuffrè, Milano
<b>2005</b>	<i>Appunti in tema di nullità ed annullabilità dell'atto amministrativo</i> , in G. Clemente di San Luca (a cura di), <i>La nuova disciplina dell'attività amministrativa dopo la riforma della legge sul procedimento</i> , Giappichelli, Torino
<b>2005</b>	<i>La distinzione e il suo riflesso su procedimento e provvedimento</i> , in F. Merloni e A. Pioggia (a cura di), <i>Riforme organizzative e atti amministrativi</i> , Maggioli Editore, Rimini
<b>2005</b>	<i>I principali istituti giuridici: analisi ed implicazioni economiche</i> , in S. De Luca, S. Rotondo (a cura di), <i>Le Risorse culturali Quaderni Formez n. 33</i> , Roma,
<b>2005</b>	<i>L'evoluzione del quadro normativo nazionale</i> , in AA.VV., <i>Rapporto sull'Economia della Cultura in Italia 1990-2000 - sez. I - Beni culturali</i> , Il Mulino, Bologna
<b>2003</b>	<i>I beni pubblici in appartenenza individuale</i> , con G. Palma, in Aa. Vv., <i>Annuario dell'Associazione dei Professori di diritto amministrativo</i> , Giuffrè, Milano
<b>2002</b>	<i>Il "nuovo" problema delle funzioni locali</i> , in F. Bencardino, M. Paradiso, R. Santucci, L. Zoppoli (a cura di), <i>Nuova costituzione federale e sviluppo locale nel Mezzogiorno. Atti del convegno di Benevento 9-10 marzo 2001</i> , Franco Angeli, Milano
<b>2000</b>	<i>Forme di gestione associata dei servizi pubblici locali</i> in G. Lisella e L. Zoppoli (a cura di), <i>Nuovi strumenti giuridici nelle autonomie locali – le società miste e il lavoro</i>

	<i>regionale, ESI, Napoli</i>
<b>1999</b>	<i>La protezione dei beni (e degli interessi) pubblici nei servizi locali gestiti da società. tra diritto pubblico e privato: spunti di riflessione, Atti del Convegno La privatizzazione dei servizi pubblici locali, in Annali della Facoltà di Economia di Benevento, ESI, Napoli,</i>
<b>1998</b>	<i>Nuovi modelli di gestione coordinata di beni e servizi culturali, in A. Maresca Compagna, E Cabasino (a cura di), Per una gestione manageriale dei musei italiani, Ministero per i beni e le attività culturali, Roma,</i>
<b>1994</b>	<i>La conferenza di servizi: organo o procedimento?, in G. Palma (a cura di), L'accordo nell'azione amministrativa, parte prima: conferenza di servizi ed accordo di programma, Editoriale Scientifica, Napoli</i>

### A3) ARTICOLI IN RIVISTE

<b>2021</b>	<i>Caratteri della decisione pubblica di emergenza contemporanea, ne L'Ircocervo 20 (2021) n. 1</i>
<b>2020</b>	<i>Diritto amministrativo e Data Science. Appunti di Intelligenza Amministrativa Artificiale (AAI), in P.A. persona e amministrazione, n. 1</i>
<b>2020</b>	<i>La conferenza di servizi come strumento di tutela olistica e attiva del patrimonio culturale della Nazione, ne Il capitale culturale. Studies on the Value of Cultural Heritage, suppl. n. 11</i>
<b>2020</b>	<i>Global and local, general and particular, rules and measure: a post-modern reflection on Taylor-made Laws, in The Lawyer Quarterly, vol. 1, no. 1</i>
<b>2019</b>	<i>Il bene culturale pubblico digitalizzato. Note per uno studio giuridico, in P.A. persona e amministrazione, n. 2</i>
<b>2017</b>	<i>Enzimi personalisti nel diritto amministrativo, in P.A. persona e amministrazione, n. 1</i>
<b>2017</b>	<i>Un percorso di emersione, in Economia della Cultura, n. 3</i>
<b>2017</b>	<i>Breves consideraciones sobre la adquisición de obras de arte en la regulación europea de los contratos públicos, in REALA - Revista de estudios de la administración local y autonómica, n. 8</i>
<b>2015</b>	<i>I nuovi musei statali: un primo passo nella giusta direzione, in Aedon, n. 1 (2/12/2016)</i>
<b>2015</b>	<i>Oggetti Giuridici. Note e primi appunti sulla loro esistenza. in Costituzionalismo.it, n. 3</i>
<b>2014</b>	<i>Il percorso costitutivo delle città metropolitane: nascita di un ente territoriale, ne Le Istituzioni del Federalismo, n. 2</i>
<b>2014</b>	<i>Il contemporaneo in Italia: qualche riflessione sulle evoluzioni normative e sui modelli di gestione, in Economia della cultura, n. 1</i>
<b>2013</b>	<i>Aggregazioni pubbliche e governo locale, in Federalismi.it n. 5</i>
<b>2011</b>	<i>I musei statali in Italia: prove di autonomia, in Aedon, 1</i>
<b>2010</b>	<i>I doveri del cittadino-sovrano: un presupposto per i diritti e le libertà, in Rivista di Studi Politici, n. 4</i>
<b>2010</b>	<i>Codice etico di ICOM e disciplina dei musei in Italia, in Aedon, 2</i>
<b>2009</b>	<i>Fondazioni, privatizzazione, concorrenza nella lirica: un cammino ancora in corso, in Aedon, 1</i>

<b>2008</b>	<i>Appunti per una base costituzionale della cittadinanza</i> , in <a href="http://www.amministrazioneincammino.luiss.it">http://www.amministrazioneincammino.luiss.it</a>
<b>1999</b>	<i>Commento all'art. 3 D. Lgs. 29/93 - Alcuni aspetti della disciplina giuridica degli atti di indirizzo politico-amministrativo</i> , in <i>Nuove Leggi civ. comm.</i> , nov-dic
<b>1995</b>	<i>La funzione amministrativa e la causa degli accordi tra pubblica amministrazione e privato</i> , in <i>Legalità e Giustizia</i> , 2-3
<b>1995</b>	<i>Il contributo della giurisprudenza sulle conferenze di servizi</i> , in <i>Enti pubblici</i> , 2
<b>1993</b>	<i>Primi arresti giurisprudenziali sulla conferenza di servizi</i> , commento alla Sent. C. Cost. n. 62/93, in <i>Foro Amm.</i> , 9
<b>1992</b>	<i>La conferenza di servizi ed il procedimento amministrativo</i> , in <i>Legalità e giustizia</i> , n. 4

#### A4) CURATELE

<b>2011</b>	<i>Il sistema universitario in trasformazione</i> , con E. Carloni, C. Marzuoli, G. Vesperini, ESI, Napoli,
<b>2008</b>	<i>Fondazioni. Tra problematiche pubblicistiche e tematiche privatistiche</i> , con G. Palma, Giappicheli, Torino,
<b>2006</b>	<i>Tratti di una parabola concettuale</i> , con G. Clemente di San Luca, G. Di Fiore, L. Ferrara, O. Forlenza, G. Terracciano, Jovene, Napoli

#### B) ALTRE PUBBLICAZIONI

<b>2020</b>	<i>Giambattista, Antonio e don Amedeo, fabula in Pompeii Commitment. Archaeological Matters</i>
<b>2020</b>	<i>Epidemia Logotecnica</i> , in <i>Civiltà delle macchine</i>
<b>2020</b>	<i>Digitale, culturale</i> , in Agenzia CULT (agcult.it)
<b>2020</b>	<i>Emergenze, Persone, Scienze</i> , in <i>Territori della Cultura</i> , n. 40
<b>2018</b>	<i>Partenautica</i> , in Aa. Vv., <i>Quando Napoli vola. Riflessioni e prospettive sull'Aeroporto Internazionale di Napoli</i> , Guida, Napoli
<b>2017</b>	<i>Introduzione</i> , in Massimo Osanna, Andrea Viliani (a cura di), <i>Pompei@Madre. Materia archeologica. Ediz. illustrata</i> , Electa, Milano
<b>2017</b>	<i>Maternità, arte</i> , in <i>Invigilata Lucernis</i> , n. 39
<b>2017</b>	<i>Introduzione</i> , in Gian Maria Tosatti, <i>Sette Stagioni dello Spirito e Sette Stagioni dello Spirito. Diario 2013 – 2016</i> , Electa, Milano
<b>2017</b>	<i>Premesse</i> , in Vincenzo Trione (a cura di), <i>Atlante dell'Arte Contemporanea a Napoli e in Campania 1966 – 2016</i> , Electa, Milano
<b>2015</b>	<i>Prefazione</i> , in Andrea Viliani (a cura di), <i>Lucio Amelio</i> , Electa, Milano
<b>2014</b>	<i>Un progetto repubblicano</i> , in Aa. Vv., <i>Ettore Spalletti. Un giorno così bianco, così bianco</i> , Electa, Milano

Napoli, 10 gennaio 2022

(Prof. Pierpaolo Forte)