

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**CARAMIELLO LUIGI**

Indirizzo Domicilio

Telefono

Indirizzo Residenza

Fax

E-mail

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2002 ad oggi

**Università degli Studi di Napoli Federico II**

**Dipartimento di Scienze Sociali** Vico Monte della Pietà n° 1 - Napoli

Università Pubblica

**Ricercatore di Sociologia Generale (SPS/07)**

**Professore Aggregato di Sociologia dell'Arte e della Letteratura (SPS/08)**

Docenza e ricerca

<https://www.docenti.unina.it/curriculum/visualizzaCurriculum.do?idDocente=4c55494749434152414d49454c4c4f43524d4c475535374132374638333953&nomeDocente=LUIGI&cognomeDocente=CARAMIELLO>

2002- 2003

**Università degli Studi di Napoli Federico II**

**Facoltà di Sociologia** Vico Monte della Pietà n° 1 - Napoli

Università Pubblica

Professore di "Teorie e culture della complessità sociale" nel Corso di Laurea in Culture Digitali e della comunicazione

Docenza e ricerca

2002-2003

**Università degli Studi di Napoli Federico II**

**Facoltà di Medicina** Via Federico Delpino n° 1 - Napoli

Università Pubblica

Professore di "Sociologia"

Docenza

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Date (da a) Ottobre 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli Federico II**  
**Facoltà di Sociologia** Vico Monte della Pietà n° 1 - Napoli
- Tipo di azienda o settore Università Pubblica
- Tipo di impiego Corso seminariale dal titolo "Sviluppo e comunicazione: epistemologia e sociologia del processo culturale" – Scuola di Dottorato in "Sociologia e ricerca sociale"
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date (da a) Da settembre 2012 a settembre 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli "Federico II"**  
Dipartimento di Scienze Sociali (ex Dip. di Sociologia)
- Tipo di azienda e settore Università Pubblica
- Tipo di impiego **Responsabile scientifico/didattico**
- Principali mansioni e responsabilità Coordinamento didattico dell'intervento a carattere formativo "**Donne, Politica e Istituzioni**" finanziato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento Pari Opportunità;
  
- Date (da a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli Federico II**  
**Facoltà di Veterinaria**
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego Corso di Specializzazione sulla questione delle società umane e animali
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date (da a) 2009/2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli Federico II**  
**Facoltà di Sociologia** Vico Monte della Pietà n° 1 – Napoli
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego Insegnamento di "Sociologia e storia dei media" – Corso di laurea magistrale in Comunicazione pubblica, politica e sociale
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date (da a) da marzo 2010 a luglio 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli "Federico II"** –  
Facoltà di Sociologia - Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Tipo di impiego Responsabile Scientifico Seminario "**Sociologia della complessità. Scenari e frontiere del pensiero neo-moderno**" al Corso di laurea triennale di Sociologia
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione Seminario, Coordinamento attività didattica, Docenza
  
- Date (da a) da marzo 2011 a giugno 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Napoli "Federico II"**  
**Facoltà di Sociologia** -Vico Monte della Pietà, 1 - Napoli
- Tipo di azienda o settore Università Pubblica
- Tipo di impiego Responsabile scientifico Seminario "**Scienza, letteratura, immaginario. Le frontiere della sociologia**" (12 incontri) (<http://lefrontieredellasociologia.wordpress.com/linee-guida-del-seminario/>)
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile Scientifico e Progettazione seminario  
Coordinamento attività didattica  
Docenza
  
- Date (da a) Da febbraio 2010 ad aprile 2010

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Università degli Studi di Napoli Federico II**  
**Cattedra di "Sociologia dell'arte e della letteratura"** - F.O.I.S. Donne –"Il Denaro"  
Università – Associazione -Quotidiano  
Referente scientifico e Coordinamento ideativo del Ciclo di incontri "**Non solo donne. Percorsi della cultura e del sociale**", un'iniziativa promossa dal FO.I.S. Donne e dal quotidiano "Il Denaro" con la Fondazione Plart e con la Cattedra di "Sociologia dell'arte e della letteratura" – Dipartimento di Scienze Sociali  
Ideazione e coordinamento organizzativo per la realizzazione di 4 cortometraggi di taglio documentaristico dal titolo: "Family life", "Work in progress", "Il pianeta della libertà", "La donna globale" dedicati all'approfondimento di diverse tematiche di rilevante interesse sociale.  
I filmati, sono stati proiettati nella sala conferenze del Museo PLART, ognuno in occasione delle diverse sessioni della rassegna:  
1) Famiglia e società Lunedì 1 marzo 2010, ore 17,30  
2) Impresa e professioni Lunedì 15 marzo 2010, ore 17,30  
3) Genere e integrazione Lunedì 29 marzo 2010, ore 17,30  
4) Arte e immaginario Lunedì 12 aprile 2010, ore 17,30.  
Interventi ai 4 convegni
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- PMI Consulting Coop società cooperativa**  
Viale Colli Aminei, 7 / 21 80131 Napoli  
Società cooperativa  
Collaborazione professionale  
**Docenza** nell'ambito del Master in Europrogettazione Project Cycle Management  
Progetto Interregionale Catalogo Alta formazione.  
PO FSE Campania 2007-2013
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Gennaio - marzo 2008  
**Centro Gestfor**  
Pozzuoli (NA)  
PMI  
Collaborazione professionale  
Docenze nell'ambito del corso sullo sviluppo culturale e turistico, promosso dalla PMI, rivolto alla formazione di quadri e dirigenti di varie
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 2010  
**Studio Nemesi** – Via Sambuco, 87  
Maddaloni – (CE)  
Istituto di Consulenza Sociologica  
Collaborazione professionale  
Docenza di Marketing territoriale
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- Maggio 2010  
Agenzia formativa AS.FOR.IN. Via F.Ili Bisogno, 27  
83100 Avellino  
*Agenzia formativa accreditata dalla Regione Campania – Codice Ente N. 487*  
Collaborazione professionale  
**Docenza** nell'ambito del Progetto Insieme Avviso Pubblico Borse di lavoro per la realizzazione di esperienze lavorative da parte dei  
Soggetti diversamente abili D.D. n° 85 del 19-12-08
- Date (da – a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Luglio 2009  
Agenzia formativa **AS.FOR.IN.** via F.Ili Bisogno, 27  
83100 Avellino

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
Principali mansioni e responsabilità  
*Agenzia formativa accreditata dalla Regione Campania - Codice Ente N. 487*  
Collaborazione professionale  
**Docenza** nell'ambito del corso "Nuove competenze professionali"  
C.U. 42  
P.O.R. Campania FSE 2007/2013 L. 236/93 Art. 9 D.D. 421/08
  
- Date (da – a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Marzo 2008  
Agenzia formativa **AS.FOR.IN.** via F.lli Bisogno, 27  
83100 Avellino  
*Agenzia formativa accreditata dalla Regione Campania - Codice Ente N. 487*  
Collaborazione professionale  
**Docenza** nell'ambito del corso "Promotore del turismo e dei prodotti tipici dei territori montani"  
Nell'ambito dell'Iniziativa Comunitaria Equal II Fase  
IT-G2-CAM-072 D.D. n° 239 del 4-10-2004
  
- Date (da – a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Settembre 2007  
Agenzia formative **AS.FOR.IN.** via F.lli Bisogno, 27  
83100 Avellino  
*Agenzia formativa accreditata dalla Regione Campania – Codice Ente N. 487*  
Collaborazione professionale  
**Docenza** nell'ambito del corso "Manutentore Centri Storici"  
Interventi formativi programmati nell'ambito dei progetti integrati Regio tratturo e Valle dell'Ofanto GP n° 539 dell'11/11/2005 Determina Dirigenziale n° 2388 del 10-04-2007
  
- Date (da – a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
Settembre 2007 – aprile 2008  
**Unione degli Industriali –**  
Piazza Borsa Napoli  
Coordinamento ricerca "**L'impresa culturale pe lo sviluppo del territorio**" realizzata in collaborazione con l'Università Parthenope, Dipartimento di Statistica  
**Direzione scientifica**
  
- Date (da – a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
Principali mansioni e responsabilità  
1 marzo 05 – 29 aprile 2005 / 19 febbraio - 31 dicembre 2006  
**PMI Consulting Coop società cooperativa**  
Viale Calascione n°16 80132 Napoli  
Società cooperativa a responsabilità limitata  
Collaborazione professionale  
**Progettazione sistema monitoraggio valutazione e controllo qualità** - Valutazione del progetto Equal ORTI NET - IT G2 CAM 151
  
- Date (da – a)  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  
30/10/2005 – 30/11/2005  
**Associazione Fortore DOP**  
Viale Calascione n.16 80132 Napoli  
Associazione  
Collaborazione professionale  
**Indagine conoscitiva del territorio** nell'ambito dell' "I.C. Equal Azione "D.O.P. da osso a polpa rivitalizzazione delle risorse umane delle aree appenniniche" codice IT-G2- CAM - 133
  
- Date  
1 Aprile 2005 – 30 Aprile 2005

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul>	<b>Consorzio Forma</b> "Esperto in monitoraggio e management delle azioni umanitarie in situazioni di emergenza, promosso e finanziato dalla Regione Campania nell' ambito della Misura 3.2 P.O.R Campania 2000/2006
• Principali mansioni e responsabilità	Docenza
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li></ul>	2005
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Ruolo/i lavorativo/i svolto/i</li></ul>	<b>Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Medicina</b> Insegnamento di Sociologia Generale al corso di Laurea in Dietistica
• Principali mansioni e responsabilità	Docenza
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li></ul>	GENNAIO 2005 → 31/12/2006
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul>	Ente <b>Provincia – Comunità "La Tenda"</b> di Napoli Progetto di <b>ricerca</b> sul tema "La nuova cultura della droga fra le nuove generazioni"
• Principali mansioni e responsabilità	Direttore scientifico
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date (da a)</li></ul>	dal 2005 al 2008
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>AS.FOR.IN.</b> Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo Via Fratelli Bisogno, 27 83100 Avellino
<ul style="list-style-type: none"><li>• Tipo di azienda o settore</li><li>• Tipo di impiego</li></ul>	<b>Ente di formazione professionale accreditato dalla Regione Campania</b> <b>Direzione Scientifica</b> del progetto Progettazione di "Alta Irpinia Prospettive – Azione 1" – "Interventi integrati di formazione ed Orientamento in aree territoriali a rischio di esclusione sociale nella Regione Campania" - Delibera di G.R. n° 806 del 10/06/04 – D.D. n° 85 del 30/06/04 – progetto sperimentale volto a contrastare la dispersione scolastica in 24 Comuni in provincia di Avellino afferenti al Piano di Zona Sociale Ambito A/2 con azioni di sensibilizzazione, certificazione delle competenze, orientamento e formazione; SOGGETTO ATTUATORE: AS.FOR.IN. (Associazione per la formazione e l'inserimento lavorativo) via F.lli Bisogno, 27 83100 Avellino PARTNER: Consorzio dei Servizi Sociali Alta Irpinia Piano di Zona Sociale ambito A/2 Piazza Vittoria, 1 Lioni (AV)
• Principali mansioni e responsabilità	Attività di ricerca e coordinamento dell'indagine condotta sul tema del disagio giovanile in area irpina, della disoccupazione e delle condizioni socio-economiche dell'area; Analisi SWAT e Analisi dei fabbisogni formativi in Alta Irpinia <a href="http://d46404.u57.ttservers.it/wp-content/uploads/2014/05/ricerca-alta-irpinia-per-sito.doc">http://d46404.u57.ttservers.it/wp-content/uploads/2014/05/ricerca-alta-irpinia-per-sito.doc</a> Progettazione intervento sperimentale; Coordinamento di Tavoli di Concertazione tra la Regione Campania, il Comitato di monitoraggio della Regione Campania, l'Ente AS.FOR.IN., il Piano Sociale di Zona ambito A/2, i Centri per l'Impiego, gli Sportelli Informagiovani ed i 24 Comuni dell'Alta Irpinia coinvolti nel progetto, per la creazione di una rete sulle politiche giovanili, con particolare riferimento ai percorsi di integrazione ed inclusione sociale; Progettazione intervento di Sensibilizzazione ed Orientamento; Ideazione dell' <b>Officina Creativa</b> ; Implementazione, sul territorio irpino, dell' Officina Creativa Multidisciplinare che ha utilizzato "strumenti" a forte caratterizzazione estetica, culturale, artistica, espressiva, come attrezzature per intercettare talune forme di disagio, tipiche di segmenti giovanili "a rischio", e agire su di essi nella direzione del "recupero"; Co-Progettazione "Alta Irpinia Prospettive - Azione 2" per percorsi formativi atti a contrastare la dispersione scolastico-formativa; Attività di Monitoraggio e Valutazione Buone Pratiche del Progetto
<ul style="list-style-type: none"><li>• Date</li></ul>	2005 - 2006
• Nome e indirizzo del datore di	<b>Università degli studi di Napoli Federico II</b>

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

• Tipo di azienda o settore	lavoro	<b>Facoltà di Sociologia</b>
• Ruolo/i lavorativo/i svolto/i		Università Pubblica
• Principali mansioni e responsabilità		<b>“Donne, totalitarismi e letteratura” Ciclo di seminari ispirato al testo di Azar Nafisi: “Leggere Lolita a Teheran”</b> Ideatore e organizzatore
• Date		20 ottobre 2005 – 23/12/2005
• Tipo di azienda o settore		<b>ATS - Città della Scienza S.C.p.A ONLUS, Provincia di Napoli - Città Metropolitana, Consorzio ARPA Agenzia per la Ricerca e la Produzione Avanzata – Industrial Liaison Office dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II”; O.B.R. Campania; Associazione AssoDonna, Sol.co.Napoli - Consorzio di cooperative sociali.</b> Città della Scienza Via Coroglio, 57- 80124 Napoli
• Tipo di impiego		Coordinatore didattico nell’ambito del “Percorso integrato per l’inserimento lavorativo nel campo dei servizi di conciliazione di emergenza” - Progetto Donne in RST - Misura 3.14 – P.O.R. Campania 2000 - 2006 - “Promozione della partecipazione femminile al mercato del lavoro”.
• Principali mansioni e responsabilità		Coordinamento didattico
• Date		2004- 2005
Nome e indirizzo del datore di lavoro		<b>Università degli studi di Napoli Federico II</b> Facoltà di Sociologia – Vico Monte della Pietà, 1
• Tipo di azienda o settore		Università Pubblica
• Tipo di impiego		<b>“Traiettorie della complessità. Scenari e frontiere del mutamento sistemico”</b> ciclo di seminari che oltre agli autorevoli relatori accoglie numerosi interventi e vede un’alta partecipazione di pubblico
• Principali mansioni e responsabilità		Ideatore e organizzatore
• Date		2004-2005
• Tipo di azienda o settore		<b>Università degli studi di Napoli Federico II</b> Facoltà di Sociologia
• Tipo di impiego		“Storie e protagonisti”, ciclo di interviste a personaggi prestigiosi della scena mediatica e culturale. I primi due incontri vedono la partecipazione dell’inviato di guerra Franco Di Mare (22 ottobre 2004) e del giornalista televisivo Michele Santoro(28 gennaio 2005)
• Principali mansioni e responsabilità		
• Date		2004 →
• Tipo di azienda o settore		<b>Università degli studi di Napoli Federico II</b> Facoltà di Medicina
• Tipo di impiego		Insegnamento di Sociologia Generale al corso di laurea di Radiologia
• Principali mansioni e responsabilità		Docenza
• Date		Febbraio 2004
• Tipo di azienda o settore		IPE- Secondo Ateneo di Napoli
• Tipo di impiego i		“Information technology” master post-laurea
• Principali mansioni e responsabilità		Docenza
• Date		Marzo 2004
• Tipo di azienda o settore		Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia e Scienze
• Tipo di impiego		La condizione atomica e l’immaginario scientifico, master post-laurea in “Comunicazione scientifica”
• Principali mansioni e responsabilità		Docenza
• Date		Aprile 2004
• Tipo di azienda o settore		Istituto Universitario Suor Orsola Benincasa sede di Salerno
• Tipo di impiego		“Comunicazione e ambiente:evoluzione mediologica e trasformazione sociale” master post-

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Principali mansioni e responsabilità  
laurea per operatori della comunicazione multimediale  
Docenza
- Date  
Settembre 2004 – Novembre 2004
- Tipo di azienda o settore  
**ATI – Consult Europa**, Studio Staff, PMI consultino Coop (struttura aggiudicataria dell'appalto dei servizi connessi all'attuazione)  
Via G.G.Belli, 39 Roma
- Tipo di impiego  
Docente nel Percorso Formativo Integrato "Operatrice di conciliazione" nell'ambito del Progetto "Centri Risorse ed orientamento per l'Occupabilità Femminile" Azione A Misura 3.14 – P.O.R. Campania – Protocollo sperimentale Regione Campania – Provincia di Salerno
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza
- Date  
19 Ottobre 2004- 16 Novembre 2004
- Tipo di azienda o settore  
**ATI -Studio Staff Napoli s.r.l** ,PMI Consulting Coop s.c.a.r.l, Ismeri Europa s.r.l (struttura aggiudicataria dell'appalto dei servizi connessi all'attuazione)- Amministrazione Provinciale di Napoli (ente attuatore)
- Tipo di impiego  
**Coordinatore didattico** nell'ambito del progetto seguente progetto: " ESTIA CENTRO RISORSE ED ORIENTAMENTO PER L'OCCUPABILITA' FEMMINILE" LOTTO 2 POZZUOLI – Misura 3.14 P.O.R. – Campania 2000/2006
- Principali mansioni e responsabilità  
Coordinamento didattico
- Date  
Novembre 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**Università di Bologna Facoltà di Scienze Politiche**
- Tipo di azienda o settore  
Università pubblica
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i  
"La droga della modernità" lezioni di approfondimento sui temi sviluppati nell'omonimo libro
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza
- Date  
2003- 2004
- Tipo di azienda o settore  
**UIL Camera di Commercio di Napoli**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i  
**Progetto di ricerca** dal titolo "L'artigianato artistico a Napoli. Evoluzione ed innovazione dell'arte presepiale, dell'oreficeria, della lavorazione dei metalli preziosi e dell'alta sartoria" i cui risultati sono stati pubblicati nel dicembre 2004
- Principali mansioni e responsabilità  
Responsabile scientifico
- Date  
Febbraio 2003
- Tipo di azienda o settore  
**Istituto Elena di Savoia**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i  
"Analisi dei bisogni sociali e best practices" nell'ambito del corso per Animatore Sociale
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza
- Date  
Giugno 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro  
**CNR (IRAT)**
- Tipo di azienda o settore  
**Ente di ricerca pubblico**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i  
Gestione e valorizzazione dei beni culturali, corso post-laurea, modulo comunicazione
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza
- Date  
Dicembre 2002
- Tipo di azienda o settore  
**Consorzio Forma**
- Tipo di impiego  
Corso di formazione per "Addetto alla logistica e gestione di magazzino" Cod. Uff. 302 Misura 3.3 P.O.R Campania 2000/2006
- Principali mansioni e responsabilità  
Docenza

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Date Settembre 2002 Ottobre 2003
- Tipo di azienda o settore **PMI Consultino Coop.**
- Tipo di impiego Attività di consulenza per il Project Works 11 "Studi, ricerche progetti e modelli" nell'ambito dell'iniziativa Comunitaria Equal Misura 2 – Asse 2 Progetto: "O.R.T.I. Urbani – **Operazione di Rivalizzazione Territoriale ed Imprenditoriale**"
- Principali mansioni e responsabilità Consulenza
  
- Date Novembre 2002
- Tipo di azienda o settore **Consorzio Forma - DICOCOM**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i Corso di formazione per "Addetto di segreteria" Cod. Uff. 308 Misura 3.3 P.O.R Campania 2000/2006
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date Ottobre 2002
- Tipo di azienda o settore **Consorzio Forma - DICOCOM**
- Tipo di impiego Corso di formazione per "Adetto allo smaltimento di rifiuti solidi urbani" Cod. Uff. 246 Misura 3.3 P.O.R Campania 2000/2006
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date Febbraio 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Geologia - CNA
- Tipo di azienda o settore Università Pubblica
- Tipo di impiego Corso IFTS per "Operatore geoambientale del sottosuolo"
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date 2001- 2002
- Tipo di azienda o settore **Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i "La droga della modernità", seminario svoltosi nell'ambito delle attività della cattedra di Sociologia Genereale del Prof. Gerardo Ragone
- Principali mansioni e responsabilità Relatore
  
- Date 2000-2001
- Tipo di azienda o settore **European School of Economics**
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i Titolare di insegnamento di Sociologia della comunicazione
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date 2001
- Tipo di azienda o settore Quotidiano "L'Unità"
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i Collaborazione con le pagine culturali della nuova edizione del quotidiano
- Principali mansioni e responsabilità Giornalista
  
- Date 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Regione Calabria**
- Tipo di azienda o settore Ente Pubblico
- Ruolo/i lavorativo/i svolto/i Corso di formazione per "Gestore di impianti turistici" rivolto a giovani diplomati calabresi.
- Principali mansioni e responsabilità Docenza
  
- Date 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Provincia di Reggio Calabria – Svi.Pro.Re**

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- |                                         |                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| lavoro                                  |                                                                                                                                                                                                                            |
| • Tipo di azienda o settore             | Ente Pubblico                                                                                                                                                                                                              |
| • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i         | Docente per i corsi di formazione "Agenti di sviluppo turistico" - "Gestori concessioni demaniali aree marittime per attività turistico - ricreative nell'ambito del Progetto Quadro di Formazione per lo Sviluppo del Sud |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Docenza                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                  | 1999 - 2000                                                                                                                                                                                                                |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <b>Istituto Universitario Orientale di Napoli</b>                                                                                                                                                                          |
| • Tipo di azienda o settore             | Università Pubblica                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di impiego                       | Seminario di storia del pensiero sociologico, sul tema: "La scuola di Francoforte e la teoria critica della società di massa"                                                                                              |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Relatore                                                                                                                                                                                                                   |
| • Date                                  | 1999 - 2000                                                                                                                                                                                                                |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <b>Università degli studi di Napoli Federico II</b><br><b>Facoltà di Sociologia</b> Vico Monte di Pietà, 1                                                                                                                 |
| • Tipo di azienda o settore             | Università Pubblica                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di impiego                       | Seminario sul tema "Lo strutturalismo in sociologia"                                                                                                                                                                       |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Relatore                                                                                                                                                                                                                   |
| • Date                                  | Ottobre 2000                                                                                                                                                                                                               |
| • Tipo di azienda o settore             | <b>PMI consulting s.a.s</b>                                                                                                                                                                                                |
| • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i         | Progetto "Infomare", banca dati sulla cultura e l'economia costiera, nell'ambito del progetto "Poseidon"                                                                                                                   |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Coordinatore                                                                                                                                                                                                               |
| • Date                                  | 2000                                                                                                                                                                                                                       |
| • Tipo di azienda o settore             | Terza rete RAI                                                                                                                                                                                                             |
| • Ruolo/i lavorativo/i svolto/i         | Film-tv "Napoliblu" trasmesso nel gennaio del 2001                                                                                                                                                                         |
| • Principali mansioni e responsabilità  | scrittura e direzione                                                                                                                                                                                                      |
| • Date                                  | 2000                                                                                                                                                                                                                       |
| • Tipo di azienda o settore             | <b>Arpac (Agenzia Regionale Per La Protezione Ambientale della Campania)</b> – Consorzio Forma                                                                                                                             |
| • Tipo di impiego                       | Corso di aggiornamento di 1462 lavoratori nell'ambito delle attività di riqualificazione della Regione Campania promosso e finanziato dalla Regione Campania nell' ambito del POR Campania 2000/2006                       |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Docenza                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                  | 2000                                                                                                                                                                                                                       |
| • Tipo di azienda o settore             | <b>CNA – Consorzio TESS</b>                                                                                                                                                                                                |
| • Tipo di impiego                       | Corso di formazione rivolto a giovani laureati dell'area stabiese per "Manager del settore turistico"                                                                                                                      |
| • Principali mansioni e responsabilità  | Docenza                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                  | 1999                                                                                                                                                                                                                       |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | <b>ISERS – Regione Campania</b>                                                                                                                                                                                            |
| • Tipo di azienda o settore             | Ente Pubblico                                                                                                                                                                                                              |
| • Tipo di impiego                       | Corso di formazione all'autoimprenditorialità rivolto a diplomati e laureati extracomunitari                                                                                                                               |

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        | nell'ambito dei programmi di qualificazione e integrazione multiculturale della Comunità Europea                                                                                                                                                                                            |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docenza                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| • Date                                 | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>Consorzio "Cometa"</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| • Tipo di impiego                      | Corso di formazione all'autoimprenditorialità rivolto a giovani laureate della provincia di Napoli, nell'ambito dei programmi di formazione europea per la Regione Campania                                                                                                                 |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docenza                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| • Date                                 | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di azienda o settore            | Omnitel                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| • Tipo di impiego                      | Membro del comitato scientifico per la selezione di tesi di laurea per l'attribuzione del premio promosso dall'azienda                                                                                                                                                                      |
| • Principali mansioni e responsabilità | Consulenza                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| • Date                                 | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di azienda o settore            | Terza rete Rai                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| • Tipo di impiego                      | "C'era una volta" Ciclo di documentari dedicato agli aspetti critici della globalizzazione                                                                                                                                                                                                  |
| • Principali mansioni e responsabilità | Consulente e redattore                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| • Date                                 | 1998 - 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia</b>                                                                                                                                                                                                                   |
| • Tipo di impiego                      | "Itinerari di teoria critica. Aspetti fondamentali del pensiero di Jurgen Habermas"                                                                                                                                                                                                         |
| • Principali mansioni e responsabilità | Relatore                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                 | 1998 – 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>IG –Imprenditorialità giovanile S.p.A.</b>                                                                                                                                                                                                                                               |
| • Tipo di impiego                      | <b>Progetto di ricerca</b> sociologica volto ad individuare persistenze e mutamenti nei fondamentali tratti socio-economici e culturali che caratterizzano il territorio di Pianura, quartiere della periferia occidentale di Napoli. Una sintesi dei risultati è stata pubblicata nel 2001 |
| • Principali mansioni e responsabilità | Responsabile scientifico                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                 | 1998                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>Organismo Bilaterale per la formazione in Campania</b> – Associazione Napoletana della Stampa,                                                                                                                                                                                           |
| • Tipo di impiego                      | Corso di formazione in "Videogiornalismo" rivolto ai giornalisti professionisti disoccupati, nell'ambito dei programmi di riqualificazione della Comunità Europea                                                                                                                           |
| • Principali mansioni e responsabilità | Docenza                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| • Date                                 | 1997 – 1998                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>Università degli Studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia</b>                                                                                                                                                                                                                   |
| • Tipo di impiego                      | Il pensiero sociologico della scuola di Francoforte" seminario                                                                                                                                                                                                                              |
| • Principali mansioni e responsabilità | Relatore                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| • Date                                 | 1997                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| • Tipo di azienda o settore            | <b>Associazione Napoletana della Stampa</b>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| • Tipo di impiego                      | Rapporto dal titolo "La nuova identità del giornalista", analisi e mutamenti nella professione e nel mercato del lavoro.                                                                                                                                                                    |
| • Principali mansioni e responsabilità | Consulente                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| • Date                                 | 1997                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Ruolo/i lavorativo/i svolto/i
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
- Date
- Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Istituto professionale di stato "Elena di Savoia"**

Corso di specializzazione post-diploma per tecnici della produzione pubblicitaria e del marketing  
Docenza

1990-1992

**Quotidiano "Il giornale di Napoli"**

Titolare della rubrica "La gaia scienza"  
Opinionista culturale ed editorialista

1989 -1990

**Quotidiano "Il Corriere della sera"**

Redazione di articoli in qualità di sociologo e opinionista  
Collaborazione giornalistica

1990-1992

**Quotidiano "Il giornale di Napoli"**

Opinionista culturale ed editorialista , Titolare della rubrica "La gaia scienza"  
Collaborazione giornalistica

1989- 1990

**Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia**

"L'immaginario nucleare" e " Il modello sociocritico" seminari svoltosi nell'ambito degli insegnamenti di Sociologia delle comunicazioni di massa e sociologia dell'Arte e della Letteratura del prof. Alberto Abruzzese  
Relatore

1988

**Radio 1 RAI**

"Padri e figli" rubrica di cultura e attualità in 36 puntate  
Ideatore e conduttore

1987

**Associazione "Estro"- Università degli studi di Napoli Federico II e Regione Campania**

Rassegna "Futuro Remoto, un viaggio fra scienza e fantascienza"  
Ideatore e direttore artistico

1986 – 1989

**Quotidiano "Il Mattino"**

Credazione di articoli di critica letteraria e cultura, titolare della rubrica "Mediapolis"  
Collaborazione giornalistica

1984-1986

"Jonas" periodico

Fondatore

Redattore

1983

**Commissariato straordinario di governo**

Addetto stampa

Addetto stampa

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- Date 1982- 1984
  - Tipo di azienda o settore **Quotidiano "L'Unità"**
  - Tipo di impiego Redazione articoli giornalistici
  - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione giornalistica
  
  - Date 1982
  - Tipo di azienda o settore **Radio 1 RAI**
  - Tipo di impiego "Copyright 9.9" sceneggiato di anticipazione sociologica in 13 puntate
  - Principali mansioni e responsabilità Scrittura e regia
  
  - Date 1981 - 1982
  - Tipo di azienda o settore **Comune di Napoli**
  - Tipo di impiego Rassegna di cultura "Passeggiando nel parco" promossa nell'ambito delle iniziative di "Estate a Napoli"
  - Principali mansioni e responsabilità Ideatore e direttore
  
  - Date 1983
  - Tipo di azienda o settore **"NET" circuito televisivo**
  - Tipo di impiego Collaborazione e consulenza
  - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione e consulenza
  
  - Date 1977 – 1979
  - Tipo di azienda o settore **Periodico "La Voce"**
  - Tipo di impiego Collaborazione e consulenza
  - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione e consulenza
  
  - Date 1977
  - Tipo di azienda o settore "Città Futura" emittente radiofonica
  - Tipo di impiego Collaborazione giornalistica
  - Principali mansioni e responsabilità Collaborazione giornalistica
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE**
- Date 1985
  - Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli studi di Napoli Federico II  
Facoltà di Sociologia
  - Titolo di studio e/o qualifica conseguita **Laurea in Sociologia** conseguita con il punteggio di **110/110 e lode**.
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi in Sociologia dell'Arte e della Letteratura, intitolata **"La comunicazione atomica, teoria e saperi nell'era nucleare"**, relatore il Prof. Alberto Abruzzese.
  
  - Date 1980
  - Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione **Albo nazionale dei giornalisti**
  - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Giornalista professionista
  
  - Date 2002
  - Nome e tipo di istituto di istruzione e/o formazione Università degli studi di Napoli Federico II Facoltà di Sociologia
  - Titolo di studio e/o qualifica conseguita Vincitore del concorso a un posto di Ricercatore in *Sociologia Generale SPS/07*

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

**Ricercatore**

## **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**ITALIANO**

**INGLESE**

Eccellente

Eccellente

Eccellente

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

A testimonianza delle ottime capacità relazionali vi è l'intensa attività in qualità di progettista e "formatore", cui Caramiello si dedica da oltre 20 anni, realizzando soprattutto programmi di "socializzazione" e "comunicazione" in vari contesti didattici e relazionali, a partire da livelli intermedi di professionalizzazione fino ai master post-laurea, e articolando, di volta in volta, le varie proposte scientifiche e dialogiche in diverso modo, in rapporto alle differenti platee (dagli ex-detenuti, ai cassintegrati, dai giovani tecnici e manager fino ai giornalisti professionisti, ai medici, agli alti dirigenti della pubblica amministrazione). E adottando sempre, in direzione dello Human Resources Development, i peculiari dispositivi di "interazione" sistemica, orientati alla rimotivazione e al "long learning". Si tratta di un insieme di momenti che vanno ad arricchire un nuovo ciclo di esperienze "sul campo", della sua attività professionale di sociologo

**CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

Impegno e partecipazione in ambito culturologico, comunicazionale e "sociale". I suoi interessi "culturali" si sono costantemente manifestati, infatti, accanto a un impegno civile e progressivo da sempre "naturalmente" correlato all'attività teorica, di riflessione, di ricerca. In questo senso va interpretato il suo lavoro nei circuiti della comunicazione "sociale", (è stato membro della Direzione Nazionale dell'ARCI), promozione di giornali, riviste, radio e TV libere, collettivi ambientalisti, attività di volontariato (come in Irpinia dopo il terremoto), espletato sin dai primi anni '70.

**CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE**

Buona conoscenza del sistema operativo Windows XP™ e dei programmi Office™ (Word™, Excel™ e PowerPoint™). Buona capacità di navigare in Internet e nell'utilizzo della posta elettronica.

**COMPETENZE ARTISTICHE**

Nel corso della sua attività pubblicitaria, fra articoli di carattere "teorico", recensioni di libri, scritti di divulgazione sociologica, critica del costume e analisi dei processi comunicativi, rubriche di riflessione, "opinioni" in campo politico e culturale, pubblica, nell'arco di 25 anni, oltre 200 interventi di tipo giornalistica.

**PATENTE O PATENTI**

Automobilistica (Patente B)

## **ULTERIORI INFORMAZIONI**

E' professore aggregato di **Sociologia dell'Arte e della Letteratura**. Ha insegnato Teorie e culture della complessità sociale e Sociologia e storia dei media, nella Facoltà di Sociologia dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". E'

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

ricercatore di **Sociologia generale**, al Dipartimento "Gino Germani" e, nello stesso ateneo "Federico II", è stato anche docente di Sociologia Generale alla Facoltà di Medicina.

Si é laureato in Sociologia all'Università degli Studi di Napoli con il punteggio di 110/110 e lode. E' giornalista professionista. Regista scritturato dalla RAI. Autore iscritto alla SIAE.

Ha pubblicato dieci libri e numerosi saggi e articoli scientifici. Ha diretto vari progetti di ricerca e ideato e promosso diverse iniziative scientifiche.

Ha insegnato all'Università di Salerno, all'Istituto Universitario "Orientale", all'Università di Bologna, all'Università "Partenophe" e all'Università di Budapest.

**Membro della rete UNAR** (Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali) della Presidenza del Consiglio dei Ministri, ha avuto la responsabilità scientifica di diversi progetti europei e partecipato a vari convegni e iniziative internazionali.

E' **Membro del Collegio dei docenti** del Dottorato in "Sociologia e ricerca sociale", **componente del Comitato Tecnico Scientifico del Consorzio Forma** e **Responsabile scientifico** per l'Ente AS.FOR.IN. E' **direttore della Fondazione "Nord e Sud"** e **Presidente dell'associazione "Realtà Futura"**.

Ha svolto varie attività didattiche e di ricerca al Dipartimento Scienze della Comunicazione di Fisciano, al Dipartimento di Sociologia dell'Ateneo "Federico II" di Napoli, al Dipartimento di Scienze Sociali dell'Istituto Universitario Orientale.

Ha tenuto numerose lezioni, conferenze, seminari, per istituzioni scientifiche e culturali, in Italia e all'estero.

E' **Membro Supplente** della **Conferenza Stato-Regioni della Presidenza del Consiglio dei Ministri** - Rappresentante della Regione Campania, come da Repertorio Atti n° 44/cu dell'11 aprile 2013.

E' Membro del **Comitato Internazionale** "Giù le mani dai bambini".

E' **Direttore DAL 2014 della Collana "Frontiere delle Scienze Sociali"** edita da Editoriale La Scientifica, Napoli.

Dal 2015 è Membro del Comitato Scientifico Internazionale della storica associazione **Società Libera**.

## ALLEGATI

ALLEGATO 1 Pubblicazioni (p. 16)

ALLEGATO 2 Produzione giornalistica (p. 20)

ALLEGATO 3 Partecipazione a convegni scientifici e dibattiti. Relazioni e interventi (p. 24)

## ALLEGATO 1 Pubblicazioni

### Volumi

- 1) A. Abruzzese, L. Caramiello, G. De Martino, B. Roberti, M. Videtta, *Napoli no New York*, Liguori, Napoli, 1982.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- 2) L. Caramiello, *Il medium nucleare*, introduzione di A. Abruzzese, Edizioni Lavoro, Roma, 1987.
- 3) L. Caramiello e G. Frezza (a cura di), *Paradigmi. Visioni. Storie*, CUEN, Napoli, 1987.
- 4) L. Caramiello, *Da amore a Zapping*, Pironti, Napoli, 1995.
- 5) L. Caramiello, *La natura tecnologica. Studi di sociologia della comunicazione*, prefazione di G. Ragone, Curto, Napoli, 1996.
- 6) L. Caramiello, C. Capolongo, L. Castellano, *Pianeta Rosso. Arte e industria*, Edizioni Pacifico, Napoli, 1997.
- 7) L. Caramiello, *La droga della modernità*, UTET libreria, Torino, 2003.
- 9) L. Caramiello, A. Parente, *La gioventù del silenzio. Droga e stili di vita fra gli studenti*, Tullio Pironti Editore, Napoli, 2007.
- 10) L. Caramiello, *La frontiera culturale*, in AA.VV., *L'impresa culturale per lo sviluppo del territorio. L'economia del settore culturale e i suoi testimoni*, Centro Studi – Unione Industriali, Napoli, 2008.
- 11) L. Caramiello, M. Sasso, *Ischia tra sogni e bisogni. L'isola verde nel cinema e nell'immaginario*, Edizioni della Meridiana, Firenze, 2009.
- 12) L. Caramiello, *Omo e trans. Sociologia di un fenomeno globale*, in Esposito S., *Trasmutazioni*, Paparo Edizioni, Napoli, 2009.
- 13) L. Caramiello, "Sociologia formale" e teoria della complessità. *Frontiere epistemologiche del pensiero di Georg Simmel*, in Cotesta V., Bontempi M., Nocenzi M., *Simmel e la cultura moderna. Volume I. La teoria sociologica di Georg Simmel*, Morlacchi Editore, Perugia, 2010.
- 14) L. Caramiello, *Frontiere culturali. Nuovi percorsi di sociologia e comunicazione*, Alfredo Guida Editore, Napoli, 2012.
- 15) L. Caramiello, *An Interview with the sociologist*, in, Discepolo C., *The Great Treatise of Astrology*, Research '90 publisher, Charleston, SC, USA, 2013.
- 16) L. Caramiello, *L'apocalisse Immaginarie. Sociologia della fiction nucleare e post-atomica*, (in corso di pubblicazione)
- 17) L. Caramiello, *Il medium nucleare. Culture, comportamenti, immaginario nell'età atomica* (nuova edizione a cura di Vito Marcelletti), Libreriauniversitaria.it, Padova, 2016.
- 18) L. Caramiello, G. De Salvin, *L'energia politica. La vicenda del nucleare civile nel Bel Paese*, Editoriale Scientifica, Napoli, 2015.
- 19) L. Caramiello, V. Altruda, *Oltre il luogocomunismo. La visione neomoderna contro il suicidio dell'occidente. Momenti di un percorso sociologico e culturale*, Napoli, 2015.
- 20) L. Caramiello, *Il maestro dei grandi. La formazione dei disoccupati. Racconto di un'esperienza sociologica sul campo*, Pensa Multimedia, Lecce, 2015.
- 21) L. Caramiello, G. di Martino, M. Romano, *Percorsi di sociologia dell'arte. Materiali per una formazione riflessiva*, Libreriauniversitaria.it, Padova, 2016.
- 22) L. Caramiello, O. Imperato, M. Romano, M. Zurzolo, *Sulle strade della musica. Jazz, immaginario, ideologia*, Editoriale Scietifica, Napoli, 2016.

### **Saggi e articoli su riviste scientifiche e altre pubblicazioni specialistiche**

- 1) L. Caramiello, "L'incubo americano. I codici, i generi.", in, A. Fabozzi, Il cinema della paura, Liguori, Napoli, 1982.
- 2) L. Caramiello, "I ragazzi italiani scoprono il nuovo rinascimento", in, "Cafè", Torre editore, Napoli, maggio 1982.
- 3) L. Caramiello, M. Videtta, "Napoli Now", in, Napoli no New York, Abruzzese, Caramiello e altri (cit.)
- 4) L. Caramiello, "La metropoli", in, "La città nuova", Macchiaroli Editore, Napoli, n.2, 1986.
- 5) L. Caramiello, "Una innovazione che sia anche culturale", in, "Tre", Edizioni LAN, Napoli, n.3, 1986.
- 6) L. Caramiello, "Il lavoro nella società che cambia", in, "Presenza", Edizioni FABI, Varese, maggio 1986.
- 7) L.Caramiello, "Napoli: musica e ritmo abitano ancora qui", in, "Comunicazione di massa", volume III, SugarCo, Milano, 1986.
- 8) L. Caramiello, "Immagine e scrittura", in, L.Ferrara, Appunti immaginari di un grande teatro lirico, Edizioni LAN, Napoli, 1986.
- 9) L. Caramiello, "Le frontiere del metodo", in, L. Caramiello e G. Frezza, (a cura di), cit.
- 10) L. Caramiello, "Tutti felici col cuore in gola", in AA.VV., Dalla festa all'Europa, EDI.ME., Napoli, 1987.
- 11) L. Caramiello, "No future", in, G. Forte e G. Carmina (a cura di), L'idea del fumetto, CUEN, Napoli, 1987.
- 12) L. Caramiello, "L'orizzonte algoritmico", in. AA.VV., Videoculture. Strategie dei linguaggi elettronici, Dipartimenti di Sociologia e Scienze della Comunicazione della Università degli Studi di Napoli, Napoli, 1988.
- 13) L. Caramiello, "A proposito del design dell'assenza", in, "Design", anno secondo n. 3, Napoli, 1988.
- 14) L. Caramiello, "Soggettività artificiale", in AA.VV., Biennale '88, Istruzioni per l'uso, Bologna, 1988.
- 15) L. Caramiello, "Prometeo e Venerdì fra natura e tragedia", in, "Strip", n. 1, Cuen, Napoli, 1988.
- 16) L. Caramiello, "In diretta dal passato", in, "Strip", n. 2, Cuen, Napoli, 1988.
- 17) L. Caramiello, "Chi ha rapito L'Europa?", in, "Strip", n. 3, Cuen, Napoli, 1988.
- 18) L. Caramiello, "Abbiamo fabbricato Dio", in "L'illustrazione italiana", anno 117, n. 61, Milano, 1989.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- 19) L. Caramiello, "Non sparate sul videogame", in AA.VV., Punti di vista e valori, Videoculture. Dipartimenti di Sociologia e Scienze della Comunicazione della Università degli Studi di Napoli, Napoli, 1989.
- 20) L. Caramiello, "Oltre il muro", in "Il confronto delle idee", anno primo, Napoli, giugno 1990.
- 21) L. Caramiello, "Il commento di uno sguardo", in S.Esposito, L'immagine e il tempo, Edizioni Graphotronic, Napoli, 1991.
- 22) L. Caramiello, "Bon voyage", in L. Cristinzio, La giostra del tempo il senso del luogo, Pelli, Napoli, 1996.
- 23) L. Caramiello, "L'ambiente della comunicazione. Natura tecnologica e interazione sistemica", in, "Sociologia e ricerca sociale", n.57, Franco Angeli, 1998
- 24) L. Caramiello, "Fattore umano e competitività aziendale", in "Inforgema", n. 9, Foggia, novembre 2000.
- 25) L. Caramiello, "Realtà e immaginario di una periferia. La nuova identità di Pianura fra memoria e mutamento sociale", in, "Novus Campus", anno IV, n. 1, IRES, Napoli, 2002.
- 26) L. Caramiello, "L'infedeltà epistemologica", in, N. Corsicato (a cura di), Polifedeltà, Massa Editore, Napoli, 2002.
- 27) L. Caramiello, "Ripensare il mondo. Per una geopolitica della complessità", in, "Mezzogiorno Europa", n.1, anno IV, Febbraio 2003.
- 28) L. Caramiello, "La nuova identità del giornalista nel mercato globale della comunicazione", in, "Novus Campus", n. 2, IRES, Napoli, 2003.
- 29) A. Abruzzese, L. Caramiello, "Anomia", in, A. Abruzzese, Lessico della comunicazione, Meltemi, Roma, 2003.
- 30) A. Abruzzese, L. Caramiello, "Atomica", in, A. Abruzzese, Lessico della comunicazione, Meltemi, Roma, 2003.
- 31) A. Abruzzese, L. Caramiello, "Macchina", in, A. Abruzzese, Lessico della comunicazione, Meltemi, Roma, 2003.
- 32) A. Abruzzese, L. Caramiello, "Olocausto", in, A. Abruzzese, Lessico della comunicazione, Meltemi, Roma, 2003.
- 33) A. Abruzzese, L. Caramiello, "Rischio", in, A. Abruzzese, Lessico della comunicazione, Meltemi, Roma, 2003.
- 34) L. Caramiello, "Il paradiso dell'arte e della vita", in, Enzo Marino, Graffi sull'eden, Buonauro, Napoli, 2004.
- 35) L. Caramiello, "Il legno storto dell'umanità", in, AA.VV., Oroverde/deoleo, Newline publicity, Ercolano, 2004.
- 36) L. Caramiello, "Prefazione", in, Carlo Nicotera, Lettere dal faro, Vele Bianche Editori, Napoli, 2004.
- 37) L. Caramiello, "Introduzione", in, Marinella Ferrara, Materiali e innovazione nel design, Gangemi Editore, Roma, 2004.
- 38) L. Caramiello, "On the road", in, AA.VV., Capitanata Narrata, (a cura di A.Chiappe e L. Tavasci), GEMA-Edizioni d'Arte Severgnini, Cernusco sul Naviglio, Milano, 2004.
- 39) L. Caramiello, "Il Bricolage immaginario. La poetica dei sogni e dei bisogni nell'arte grafica di Gaetano Gravina", in, G. Gravina, Loghi e Luoghi, Uniongraphics Edizioni AGN, Napoli, 2005.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- 40) L. Caramiello, "Iconologie del sacrificio", in, P. Capasso, G. di Capua, C. Capolongo, Museopossibile. L'esercizio della memoria estetica della fede, Edizioni L'arca e L'arco, Nola, 2005.
- 41) L. Caramiello, "Le ragioni di una rivista", in, Take Off, n. 0, 2005, Napoli
- 42) L. Caramiello, "I giovani nella rete di Gutenberg", in, AA.VV., Indagine sui consumi culturali dei giovani. Assessorato alle Politiche Scolastiche e Formative della Provincia di Napoli, Euroffset 2000, Casoria, 2005.
- 43) L. Caramiello, "Mediterraneo, officina del divenire", in, "Esserci nel Mediterraneo", n. 0, 2006, Napoli.
- 44) L. Caramiello, "Le immagini della libertà", in, "Essere", Rivista del centro studi E. Fromm, n. 49, Stampa Arti Tipografiche, Napoli, 2007.
- 45) L. Caramiello, "L'eterno dramma dell'emigrazione", in, "Il volto e l'anima", quaderno n. 3, Emigrazione e migrazioni, Società napoletana di storia patria-ENI, Napoli, 2007.
- 46) L. Caramiello, "Ricostruire l'arte. La prospettiva estetica di Antonio Dentale", in, "Forme, segni e volumi immaginari", Facoltà di Architettura, Napoli, 2008.
- 47) L. Caramiello, "Il comparto culturale fra sottosistema e meta sistema", in, "L'impresa culturale per lo sviluppo del territorio. L'economia del settore culturale e i suoi testimoni", Centro Studi - Unione Industriali, Napoli, 2008.
- 48) L. Caramiello, "Omo e Trans. Sociologia di un fenomeno globale" in Salvatore Esposito, Trasmutazioni, Paparo Edizioni, Napoli, 2009.
- 49) "L. Caramiello, M. romano, "ZOOM Portogallo", in, "Leggere tutti", Agra Editrice s.r.l., Roma, 2010.
- 50) L. Caramiello, S. Monaco, "Il virtuale e il virtuoso. Traguardi e frontiere della nuova creatività letteraria", in, OLE Officina di Letteratura Elettronica, Lavori del Convegno – Archivio degli artisti italiani, Edizioni Atelier Multimediale, Napoli, 2011.
- 51) L. Caramiello, S. Monaco, "*The virtual and the virtuous. Goals and borders of the new literaty creativity*", in, OLE Officina di Letteratura Elettronica, Lavori del Convegno – Archivio degli artisti italiani, Edizioni Atelier Multimediale, Napoli, 2011.
- 52) L. Caramiello, "La natività del racconto. Elementi di sociologia del presepe", in, "Passeggiando nel presepe. Mostra tra storia, arte, sapori e tradizioni napoletane del '700", Cecina, 2011.
- 53) L. Caramiello, "Il grande equivoco dell'avanguardia", in, "Estetica, Studi e ricerche", Luciano Editore, Napoli, 2011.
- 54) L. Caramiello, (2012) "Napoli: bella e dannata", in, "*Town, art, fashion. Spirit to serve*", Cangiano Grafica, Napoli, 2012.
- 55) L. Caramiello, (2014) "L'ombra del Rinascimento", in, "Sociologia. La società in rete" da pag. 22 a pag. 35 ISSN 1970-5972.
- 56) L. Caramiello, (2015) "La caverna del mito", in AA.VV., a cura di Comune di Napoli e Museo PAN, Diamond Dogs trent'anni dopo, da pag. 5 a p. 11, Edizioni Grafica Metelliana, Napoli.
- 57) L. Caramiello (2015) "L'idea di una generation", in "A noi ci piaceva il Blues... ovvero *tutte le strade portano a Memphis*", di A. Tricomi e G. Verdelli (Reality Book, Roma 2015), da pag. 136 a pag. 139.
- 58) L. Caramiello, (2016) "La lotta infinita per la libertà. Riflessioni su guerra e pace", in "Sociologia. La società in rete" – Edizioni Capuano – ANNO VII, da pag. 54 a pag. 57, 2016.
- 59) L. Caramiello, (2016) "Un genio regolare. L'eclettismo artistico di Carlo Montarsolo fra metodo e immaginazione. A regular genius. The artistic eclecticism of Carlo Montarsolo, between method

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

and imagination, in Carlo Montarsolo", in "Impressioni vesuviane", da pag. 17 a pag. 22, FriArte, Roma.

- 60) L. Caramiello, (2016) "La comunicazione libera. Riflessioni intorno al progresso umano", in "Nutrire il pianeta di libertà", AA.VV, da pag. 37 a pag. 52, Rubbettino Soveria Mannelli (CZ).
- 61) L. Caramiello, (2016) "L'Islam tra noi che genera i nuovi mostri. La verità mai detta sugli assassini in casa nostra", in "Fuori dal coro, pubblicazione periodica, de "Il Giornale", da pag. 2 a pag. 50, Milano.

## **ALLEGATO 2**

### **Produzione giornalistica**

#### **Articoli pubblicati per "Jonas" mensile di cultura e politica.**

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "Hollywood, dove cuciono abiti per la TV, rubrica "valore/segno" (d'ora in avanti v/s), in "Jonas", giugno 1984.
- "Il faraone costruisce missili" v/s, in, "Jonas", settembre 1984.
- "Il sudore del corpo, il ritmo della macchina" v/s, in "Jonas", ottobre 1984.
- "Il gioco scoperto del capitale" v/s, in, "Jonas", novembre 1984.
- "Ciò che i ragazzi non leggono, in, "Jonas", gennaio 1984.
- "Una pillola per l'eternità" v/s, in, "Jonas", marzo 1985.
- "Robot, manca solo l'amore" v/s, in, "Jonas", aprile 1985.
- "La tecnica e la politica" v/s, in, "Jonas", maggio 1985.
- "Videogames" v/s, in, "Jonas", giugno 1985.
- "Ceylon: il paradiso e il dolore", in, "Jonas", giugno 1985.
- "Cambiare il mondo?" v/s, in, "Jonas", luglio 1985.
- "Lo sguardo da fuori" v/s, in, "Jonas", agosto 1985.
- "Lo stato delle cose" v/s, in, "Jonas", settembre 1985.
- "Networks revolution" v/s, in, "Jonas", ottobre 1985.
- "L'atomica immanente" v/s, in, "Jonas", novembre 1985.
- "I ragazzi di Eduardo", in, "Jonas", dicembre 1985.
- "Europa e USA: bisogno di parlare di noi", in, "Jonas", febbraio, 1986.
- "Convivere con la bomba", in, "Jonas", marzo 1986.

### **Articoli pubblicati per "Il Corriere della Sera"**

- "Max Headroom? Un eroe sintetico che agisce per noi", in, "Il Corriere della Sera - Sette" (d'ora in poi CdS) 28 gennaio 1989.
- "Coniglio, con la pillola diverrai un leone", in, CdS, 4 febbraio 1989.
- "Distruttori di automobili. Nuovi luddisti?", in, CdS, 18 febbraio 1989.
- "Gli italiani amano la Patria, non sono fanatici", in, CdS, 25 febbraio 1989.
- "L'America ci invade dallo spazio televisivo", in, CdS, 11 marzo 1989.
- "Quando il cinema salva dalla sedia elettrica", in, Cds, 25 marzo 1989.
- "Il videogame imita la realtà e ci aiuta a capirla", in, CdS, 1 aprile 1989.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "A.A.A. miliardario sposerebbe miliardaria", in, CdS, 15 aprile 1989.
- "Per le mamme c'è posto fra le donne in carriera?" in, CdS, 6 maggio 1989.
- "Le finte cinture di sicurezza. Non è vero ma ci credo", in, CdS, 20 maggio 1989.
- "Perdonatemi, se tradisco è colpa della natura", in, CdS, 17 giugno 1989.
- "L'adulto gioca alla guerra. Forse spera di farla?", in, CdS, 15 luglio 1989.
- "Lezione d'amore. Alunni americani, maestro italiano", in, CdS, 16 settembre 1989.
- "Forza pirata, metti il virus nel computer", in, CdS, 28 ottobre 1989.
- "Chi toglie il velo alle musulmane svela il suo volto", in, CdS, 4 novembre 1989.
- "Conan il barbaro, dai film alle librerie", in, CdS, 25 novembre 1989.
- "Il bon ton nell'era elettronica", in, CdS, 2 dicembre 1989.

### Articoli pubblicati per "Il giornale di Napoli"

- "Non è il Regno delle Due Sicilie", rubrica "La gaia scienza" (LGS), in, "Il Giornale di Napoli" (d'ora in avanti GdN), (d'ora in poi 9 luglio 1990).
- "Se lo spot vuol dire libertà" (LGS), in, GdN, 16 luglio 1990.
- "Profonde rughe del tempo" (LGS), in, GdN, 23 luglio 1990.
- "Quell'equilibrio con noi stessi" (LGS), in, GdN, 30 luglio 1990.
- "L'ambigua logica del compromesso" (LGS), in, GdN, 6 agosto 1990.
- "Le buone ragioni dell'eretico" (LGS), in, GdN, 13 agosto 1990.
- "L'impegno pacifista e le armi dei dittatori" (LGS), in, GdN, 20 agosto 1990.
- "I tortuosi sentieri della Lega" (LGS), in, GdN, 27 agosto 1990.
- "La falsa spontaneità dei luoghi comuni" (LGS), in, GdN, 3 settembre 1990.
- "Insopportabile peso di cose semplici" (LGS), in, GdN, 10 settembre 1990.
- "Quando il moralismo provoca dolore" (LGS), in, GdN, 17 settembre 1990.
- "Quelle menzogne così obbiettive" (LGS), in, GdN, 8 ottobre 1990.
- "L'invenzione fra razionalità e istinto" (LGS), in, GdN, 22 ottobre 1990.
- "Il futuro, prevederlo o cambiarlo?" (LGS), in, GdN, 29 ottobre 1990.
- "Una rotta sempre da scoprire" (LGS), in, GdN, 5 novembre 1990.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- “La tempesta chiamata progresso” (LGS), in, GdN, 12 novembre 1990.
- “Un mitologema sconosciuto” (LGS), in, GdN, 19 novembre 1990.
- “Il ricco sottosviluppo di Saddam” (LGS), in, GdN, 6 marzo 1991
- “L’isola non trovata” (LGS), in, GdN, 13 marzo 1991.
- “Ma l’arte è anche una merce” (LGS), in, GdN, 23 marzo 1991.
- “I molti doveri di chi giudica” (LGS), in, GdN, 27 marzo 1991.
- “Questo popolo senza voce” (LGS), in, GdN, 3 aprile 1991.
- “Le spiagge deserte dell’utopia tropicale” (LGS), in, GdN, 23 aprile 1991.
- “Quanto sono ipocrite le anime pie” (LGS), in, GdN, 1 maggio 1991.
- “Questa enciclica antica eppur moderna” (LGS), in, GdN, 8 maggio 1991.
- “I suoni lontani del tamburo di latta” (LGS), in, GdN, 16 maggio 1991.
- “Per ora si va a seminare” (LGS), in, GdN, 26 giugno 1991
- “Smascherato il potere senza volto” (LGS), in, GdN, 17 luglio 1991.
- “Il moderno e la metropoli” (LGS), in, GdN, 24 luglio 1991.
- “Una ipoteca in meno” (LGS), in, GdN, 2 agosto 1991.
- “Il perdono è dei forti” (LGS), in, GdN, 7 agosto 1991.
- “La sindrome del buon senso” (LGS), in, GdN, 24 settembre 1991.
- “Come sono impertinenti” (LGS), in, GdN, 2 ottobre 1991.
- “Sindacato e modernità” (LGS), in, GdN, 9 ottobre 1991.
- “La macchina del tempo del leader maximo” (LGS), in, GdN, ottobre 1991.
- “Un pulviscolo elettorale” (LGS), in, GdN, 24 ottobre 1991.
- “Il ritorno della politica” (LGS), in, GdN, 7 novembre 1991.
- “Affarismo oligarchico” (LGS), in, GdN, 20 novembre 1991.
- “La città riscoperta”, in, GdN, 27 novembre 1991
- “Il vortice leghista”, in, GdN, 4 dicembre 1991.

16

### **Articoli pubblicati per “Il Mattino”.**

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "Messaggi di fumo da capire col cuore", in, "Il Mattino", 25 marzo 1986.
- "Il futuro ha un cuore beat", in, "Il Mattino", 5 aprile 1986.
- "Questi peccati un pò ordinari", in, "Il Mattino", 22 aprile 1986.
- "Discorso sul tutto", in, "Il Mattino" 20 maggio, 1986.
- "La forma della memoria e dell'oblio", in, "Il Mattino", 13 luglio 1986.
- "La voce vile dell'insaziabile", in, "Il Mattino", 23 settembre 1986.
- "Tutti gli uomini di Dioniso...", in, "Il Mattino", 16 novembre, 1986.
- "Per le bustarelle due millenni di storia", in, "Il Mattino", 21 aprile 1987.
- "Poveri segni mediterranei", in, "Il Mattino", 11 giugno 1987.
- "Testo e società fra segno e sogni", in, "Il Mattino", 28 agosto 1987.
- "Un despota seducente e la sua terra veloce e folle", in, "Il Mattino", 29 settembre 1987.
- "Gli extraterrestri del pianeta terra", in, "Il Mattino", 20 ottobre 1987.
- "Il futuro e oltre", in, "Il Mattino", 29 dicembre 1987.
- "Alle frontiere della sociologia", in, "Il Mattino", 19 gennaio 1988.
- "Perchè stupro", in, "Il Mattino", 26 gennaio 1988.
- "Non di solo spirito", in, "Il Mattino", giugno 1988.
- "Stelle e spettacolo. Come si inventa un leader", in, "Il Mattino", 30 luglio 1988.
- "Quelli della notte in lotta col tempo", in, "Il Mattino", 20 settembre 1988.
- "Parola magica e maliziosa", in, "Il Mattino", 11 ottobre, 1988.
- "Lavorare stanca. Ma oggi meno di ieri" in, "Il Mattino", 24 gennaio 1989.
- "Se la speranza sta nel bunker" ,in, "Il Mattino", 7 febbraio 1989.
- "Fino all'ultimo respiro", in, "Il Mattino", 23 febbraio 1989.
- "Una valanga inarrestabile", in, "Il Mattino", 16 marzo 1989.
- "Non sparate sulla televisione", in, "Il Mattino", 17 aprile 1989.
- "L'atlante della grande sorella", in, "Il Mattino", 13 giugno, 1989.
- "Mostrarte", in, "Il Mattino", novembre 1990.
- "I soldi aiutano", in, "Il Mattino", 28 luglio 1994.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "Un pugno di terra versato sul passato", in, "Il Mattino", 6 giugno 1995.
- "Il sabato del quartiere globale", in, "Il Mattino", 10 giugno 1995.
- "Architetture dal volto umano", in, "Il Mattino", 16 giugno 1995.
- "Politica e impresa nel laboratorio ska", in, "Il Mattino", 29 giugno 1995.
- "E'fu subito un centro sociale", in, "Il Mattino", 31 agosto 1995.
- "Il castello inesistente", in, "Il Mattino", 1 settembre 1995.
- "Michele chi?", in, "Il Mattino", 16 ottobre 1996.
- "Il fascino discreto della scienza e della fiction degli X-files", in, "Il Mattino", 2 gennaio 1997.
- "Quando cultura fa rima con coltura", in, "Il Mattino", 11 giugno 1997.
- "Gragnaniello e la sua gente", in, "Il Mattino", 25 settembre 1997.
- "Qualche buona ragione contro la caccia e la stupidità", in, "Il Mattino", 1 ottobre 1997.
- "Perchè la storia è donna", in, "Il Mattino", 9 ottobre, 1997.
- "Da una parte i buoni, dall'altra i cattivi", in, "Il Mattino", 7 gennaio, 1998.
- "Villaggio globale e bisogni sociali", in "Il Mattino",  
gennaio, 1998. 16
- "Clinton, il corpo della verità", in "Il Mattino", 5 febbraio, 1998.
- "Vista con ponte sullo stretto", in "Il Mattino", 27 febbraio, 1998.
- "La TV del futuro e i suoi nemici", in, "Il Mattino", 19 marzo 1998
- "Cavernicoli a caccia di segni", in, "Il Mattino", 19 marzo, 1998.
- "Bossi, Pannella e i referendum" in, "Il Mattino", 7 aprile, 1998.
- "La visibilità della politica", in, "Il Mattino", 24 aprile, 1998.
- "Sud: il doppio vincolo che ci allontana dall'Europa", in, "Il Mattino" 3 giugno, 1998.
- "Quando il sapere diventa mercato", in "Il Mattino", 11 luglio, 1998.
- "Il revival dei Borbone. Fra nostalgia e assoluzioni storiche" in, "Il Mattino", 1 ottobre, 1998.
- "Trasformismo e mutamenti", in "Il Mattino", 19 novembre, 1998.
- "Immigrazione e razzismo, quanti inutili luoghi comuni", in, "Il Mattino", 6 gennaio, 1999.
- "Nella società post-industriale anche lo sciopero é un lavoro"  
in, "Il Mattino", 27 gennaio, 1999.
- "Il significato sociale di Internet", in "Il Mattino", 3 febbraio, 1999.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "Sindaci e leadership nazionale. Analisi di una riforma a metà", in, "Il Mattino", 10 febbraio, 1999.
- "Astuto, moderno e trasversale. Identikit del reazionario d'oggi" in, "Il Mattino", 9 marzo, 1999.
- "L'inflazione corrode le pensioni", in "Il Mattino", 6 agosto 2000.
- "La guerra dei bambini contesi", in "Il Mattino", 12 agosto 2000.
- "Quella paura feroce e stolta delle novità", in "Il Mattino" 25 settembre 2000.
- "La cultura come terapia", in "Il Mattino", 12 aprile 2001.
- "Troppe promesse per tanta solitudine", in "Il Mattino", 6 giugno 2001
- "Intorno ai quei tavoli l'idea di una generation", in "Il Mattino", 29 giugno 2001.
- "Chi sconfigge i modelli violenti e vincenti?", in, "Il Mattino", 4 luglio 2001.
- "Un simbolo del niente per chi non ha futuro", in, "Il Mattino", 2 agosto 2001.
- "Violenti per obbligo", in "Il Mattino", in, "Il Mattino", 6 agosto 2001.
- "Una città con pochi confini fra lecito e illecito", in, "Il Mattino", 27 febbraio, 2002.
- "Napoli, mercato facile e il dato eroina fa paura", in, "Il Mattino", 18 gennaio, 2004.
- "Uno sguardo sull'esperienza del tempo puro", in, "Il Mattino", 30 aprile 2004.
- "Siamo tutti colpevoli", in, "Il mattino", 13 maggio 2004.
- "La violenza porta a porta", in, "Il mattino", 20 ottobre 2004.

### **Articoli pubblicati per "Corriere del Mezzogiorno" (Corriere della Sera)**

- "I Pasdaran delle quote", in, "Corriere del Mezzogiorno", 27 aprile 2007.
- "Rifiuti, la strada del rinvio ci porta al Medio Evo", in, "Corriere del Mezzogiorno", 17 maggio 2007.
- "Qui c'è puzza di consenso: è il dramma del sottosviluppo", in "Corriere del Mezzogiorno", 2 giugno 2007.
- "Il trio degli Abbracci&Baci", in, "Corriere del Mezzogiorno", 16 giugno 2007.
- "Accordi e figure accomodanti", in, "Corriere del Mezzogiorno", 6 luglio 2007.
- "Vi racconto uno strano duo", in, "Corriere del Mezzogiorno", 18 luglio 2007.
- "Cercando il mare che non c'è", in, "Corriere del Mezzogiorno", 9 agosto 2007.
- "Io ci sarò: ecco perché", in, "Corriere del Mezzogiorno", 31 agosto 2007.
- "Gruppo minoritario? Basta impegnarsi", in, "Corriere del Mezzogiorno", 6 settembre 2007.
- "Il fascino della Buona Vita", in, "Corriere del Mezzogiorno", 27 settembre 2007.
- "Liberalizzazione che non libera", in, "Corriere del Mezzogiorno", 19 ottobre 2007.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

- "Il colmo: un Rave illegale non sarebbe finito così", in, "Corriere del Mezzogiorno", 3 novembre 2007.
- "Perché dico No alla discarica di Poggioreale", in, "Corriere del Mezzogiorno", 23 novembre 2007.
- "Di solito chi sbaglia poi paga", in, "Corriere del Mezzogiorno", 9 gennaio 2008.
- "Partiti, elezioni, pareri", in, "Corriere del Mezzogiorno", 4 marzo 2008.
- "Storie di ponti e pontili", in, "Corriere del Mezzogiorno", 18 marzo 2008.
- "L'inverno dei leader", in, "corriere del Mezzogiorno", 6 dicembre 2008.
- "Elena Russo è brava e io la difendo", in, "Corriere del Mezzogiorno", 5 febbraio 2009.
- "Non perdiamo tempo, la colmata resti dov'è", in, "Corriere del Mezzogiorno", 4 marzo 2009.
- "Il caso Noemi ci porta per mano al presidenzialismo ", in, "Corriere del Mezzogiorno", 12 maggio 2009.
- "Un new deal particolare", in, "Corriere del Mezzogiorno", 1 luglio 2009.
- "Vascello Italia, falla Campana", in, "Corriere del Mezzogiorno", 6 novembre 2009.
- "Che cosa ci dicono Kaf&Cyop se trasformano il sale in coca", in, "Corriere del Mezzogiorno", 18 novembre 2009.
- "Materdei e quei relitti del passato", in, "Corriere del Mezzogiorno", 2 dicembre 2009.
- "Contenuti e non contenitori", in, "Corriere del Mezzogiorno", 17 aprile 2010.
- Il governatore e le norme sui primari ospedalieri", in, "Corriere del Mezzogiorno", 9 marzo 2011.
- "Fukushima, Casamicciola e Saviano", in, "Corriere del Mezzogiorno", 22 marzo 2011.

### ALLEGATO 3

#### **Partecipazione a convegni scientifici e dibattiti. Relazioni e interventi.**

"Ipermetropoli", intervento al convegno "Napoli metropoli mediterranea", promosso dal Centro Discipline della Comunicazione (CDC), Napoli, 1982.

"I media e l'immagine femminile", intervento al convegno "Linguaggio donna", CDC, Napoli, 1983.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"La produzione culturale giovanile negli anni '80", relazione al convegno dell'ARCI svoltosi nell'ambito della Biennale del Mediterraneo, Napoli, 1986.

"I giovani e l'ecologia", relazione al convegno ARCI sulla cultura ambientalista, Pescasseroli, 1987.

"L'immaginario atomico", relazione al convegno promosso dall'ARCI e dall'EXPLORATORIUM di S. Francisco, sul rapporto "arte e scienza", Rossano Calabro, 1988.

"Scienza e immaginario", intervento al dibattito sulla creatività culturale promosso dalla Facoltà di Ingegneria nell'ambito della rassegna "Futuro Remoto", Napoli, 1987.

"I giovani e la musica. I Modi del consumo", relazione al convegno "Spazio, suono, musicalità", promosso dalla Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli, Napoli, 1988.

"Le due facce della contestazione", relazione al convegno promosso dall'ARCI sulla cultura del '68, Bologna, 1988.

"Riformismo ambientalista", relazione introduttiva al convegno "Le nuove prospettive dell'ecologia: modelli culturali e strategie politiche", promosso dal Dipartimento di Sociologia dell'Università degli Studi di Napoli, Napoli, 1990.

"Arte e media", relazione al convegno "L'incredibile mostro" promosso dall'Accademia di Belle Arti, Napoli, 1990.

"Comunicazione e democrazia", relazione al convegno "Il senso nuovo della politica" promosso dalla Associazione Culturale "Alleanza per il progresso", Napoli, Maschio Angioino, 16 gennaio, 1993.

"I valori della cooperazione. Solidarietà, libertà, diritti umani" relazione al convegno internazionale sul tema "Il dialogo fra nord e sud del Mediterraneo. Strategie della cultura e della comunicazione". Organizzato dalla Fondazione René Seydoux con il patrocinio della CE. Casablanca, Marocco, maggio, 1994.

"Immaginario, tecnologia, senso", relazione al dibattito "L'arte del viaggio", svoltosi nell'ambito di "Galassia Gutenberg", fiera del libro, Mostra d'Oltremare, Napoli, edizione 1996.

"Letteratura fra reale e fantastico", relazione al dibattito sui nuovi narratori promosso dall'Istituto Scienze della Comunicazione, in occasione della pubblicazione del libro di C. Formenti "Nove angeli neri". Napoli, 18 ottobre 1996.

"Territorio e mutamento culturale", relazione al dibattito "L'urbanistica fra innovazione e memoria", Istituto Scienze della Comunicazione, Napoli, 1996.

"Integrazione: sviluppo multiculturale e qualità sociale", relazione al dibattito: "Il socialismo e l'Europa", Vico Equense, sala comunale, 1996.

"L'informazione e il territorio", intervento al dibattito sul tema: "Il nord-est e Tempo Reale" svoltosi nell'ambito della annuale rassegna sulla comunicazione massmediologica "Antenna Cinema", Conegliano Veneto, 3 maggio 1996

"Escuela moderna: un'esperienza di pedagogia libertaria" relazione al dibattito "La vita e l'opera di José Ferrer Y Guardia", Istituto Scienze della Comunicazione, Napoli, 27 giugno, 1997.

"Conoscenza e mutamento sociale", relazione al dibattito "La cultura dello sviluppo", Istituto Scienze della Comunicazione, Napoli, 1997.

"L'immaginario della complessità", relazione al convegno "Estetica e valori nel cinema di Wenders", Istituto di cultura tedesca "Goethe", Napoli, 1997.

"L'habitat culturale", relazione al convegno "Turismo di massa e preesistenze ambientali", VI biennale internazionale del mare, promosso dalla Regione Campania e dall'Associazione Gron-COPAMED, col patrocinio dell'UNESCO, Castel dell'Ovo, Napoli, 9 Ottobre 1998.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Stampa e comunicazione nel pensiero dell'Unico", intervento al convegno dedicato alla figura di Max Stirner, promosso dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano, Napoli, 11 novembre 1998.

"La complessità dello sviluppo", intervento al convegno "Sviluppo sostenibile e bisogni collettivi", promosso dall'Associazione "Stella Nova", Palazzo Spinelli, Napoli, 25 Novembre, 1998.

"I meccanismi della comunicazione sociale: fenomenologia del semaforo", conferenza all'Istituto francese di Napoli "Grenoble", Napoli, 20 maggio 1999.

"Giovani per forza", relazione al convegno sul tema: "Anziani e giovani. Continuità e discontinuità nel rapporto fra le generazioni". Promosso dallo SPI-CGIL con il patrocinio della Camera di Commercio. Palazzo della Borsa, piazza Borsa, Napoli, novembre 1999.

"Percorsi del senso comune", relazione al dibattito sul tema: Il significato sociale delle "dicerie". Promosso dall'Istituto italiano per gli studi filosofici, in occasione della pubblicazione per "Il Mulino", del libro "Dicerie e pettegolezzi" di Sergio Benvenuto. Palazzo Serra di Cassano, 16 marzo 2000.

"Come gestire il cambiamento", relazione alla 2° Conferenza GEMA sul tema: "Qualità del servizio e soddisfazione dell'utente". Sala convegni AMGAS, Foggia, 12 luglio 2000.

"La prospettiva del socialismo liberale." Relazione al dibattito sul "pensiero politico di Carlo Rosselli". In occasione della pubblicazione del libro di Gaetano Salvemini sui fratelli Rosselli, dell'editore Galzerano. Arenile di Bagnoli, Napoli, 10 Settembre 2000.

"Due culture, due stati, due democrazie. Il futuro di Israele e Palestina", intervento al dibattito sulla crisi mediorientale, promosso dalle Associazioni per la pace. Sabato 14 ottobre, Piazza del Gesù, Napoli.

"Il fenomeno mobbing: caratteristiche, incidenza sociale, soluzioni possibili. Relazione al dibattito sulla "Violenza psicologica nel mondo del lavoro". Maschio Angioino, Napoli, 30 ottobre 2000.

"I fattori extra-economici nell'organizzazione", relazione alla convenzione della EPTACONSORS di Milano, sul tema: "La gestione dei sistemi nello scenario ciclico", Chia Laguna, Cagliari, 14-16 settembre 2001.

"Lavoro e identità nell'immaginario giovanile contemporaneo", conferenza promossa dalla UIL-giovani, salone convegni UIL, porto di Napoli, 4 giugno 2002.

"Strategie per lo sviluppo meridionale: percorsi materiali e simbolici", relazione introduttiva al convegno: "La sinistra, la cultura, il mezzogiorno", promosso dai DS, Napoli, via dei fiorentini, 23 ottobre 2002.

"La cultura della cittadinanza e dell'integrazione: I giovani e l'Europa", relazione al convegno "La funzione dell'apprendimento informale nella costruzione della cittadinanza europea", promosso dal Comune di Napoli e dalla PMI-consulting, Castel dell'Ovo, Napoli, 16 dicembre 2002.

"Immaginario e progettualità fra vecchi e nuovi media", relazione al convegno "Nuovi modelli di comunicazione nello scenario digitale", promosso dall'associazione Network, Maschio Angioino, Napoli, dicembre 2002.

"La rete dell'immaginario", relazione al convegno "Eros e morte nell'era del Web", promosso dalla libreria Guida in occasione della pubblicazione del libro di Riccardo Notte, "La condizione connettiva". Martedì 4 marzo 2003, Via Merliani, Napoli

"Verso una nuova idea del sistema internazionale", relazione al convegno "Caratteri e strategie di una geopolitica della complessità", nell'ambito del ciclo "Traiettorie della complessità", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Sociologia, Napoli, 16 Maggio, 2003.

"Dal vecchio giornalismo alla comunicazione globale", relazione al convegno, "Innovazione, informazione, democrazia: il nuovo giornalismo", nell'ambito del ciclo "Traiettorie della complessità", Università degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Sociologia, Napoli, 29 maggio, 2003.

"La cultura del mare", relazione al dibattito " Dall'arte di Borrello alla Coppa America", promosso dall'associazione PLAINET, Hotel Palatium, Capri, 30 maggio, 2003.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il contenuto del contenitore. Il packaging come comunicazione sociale", relazione al convegno "Imballare senza imballarsi", promosso dall'associazione "Campania é". Università "Federico II", Facoltà di Giurisprudenza, Aula Pessina, Napoli, 30 giugno, 2003.

"La funzione dello sport nella dinamica sociale", relazione al convegno sul tema "Sport e impresa", promosso dall'API-Napoli e dall'associazione Plainet. 21 ottobre, 2003, Città della Scienza, Napoli

"L'impatto sociale della tecnologia", intervento al dibattito sul tema "La prospettiva delle fonti rinnovabili", promosso dalla Città della scienza, per discutere del libro di Pietro Menna, "L'energia Pulita", pubblicato da il Mulino. Lunedì 17 novembre 2003, Città della Scienza, Napoli.

"La cultura delle donne: immaginario e bisogni", relazione al convegno "Tra famiglia e lavoro, come pensarsi: il tempo dei desideri", Promosso dall'Assessorato alle pari opportunità della Provincia di Napoli. 21 novembre 2003, Galleria dell'Arco, Giugliano.

"I nuovi caratteri della professione giornalistica", intervento al convegno sul tema "Critica del professionalismo". Promosso dall'Università Degli Studi di Napoli "Federico II", Facoltà di Sociologia, 23 novembre 2003.

"Droga e assetto sociale", conferenza all'Istituto Universitario Orientale promossa dalla Cattedra di Sociologia Generale (Prof. D. Maddaloni). Martedì 2 dicembre 2003, IUO Napoli.

"I confini epistemologici della prospettiva sistemica", intervento al dibattito "La psicoterapia attraverso Bateson", promosso dalla facoltà di sociologia in occasione della presentazione dell'omonimo libro di Giovanni Madonna edito da Bollati Boringhieri. 16 dicembre 2003, Facoltà di Sociologia "Federico II" Napoli.

"Donne, innovazione, modernità. Percorsi di una geopolitica della differenza", conferenza al Don Milani, promossa dal collegio dei docenti nell'ambito delle attività culturali dell'Istituto. Napoli 14 gennaio 2004.

"Per una nuova cultura dell'università". Intervento al convegno sulla riforma universitaria dal titolo "Saperi, coesione, competizione", organizzato dai DS. Venerdì 20 febbraio 2004. Sala Galileo, Città della scienza, Napoli.

"Paesaggio arcadico e panorama tecnologico: la pittura fra tradizione e ricerca", intervento al dibattito sul tema: "L'arte fra vedutismo e virtualità", promosso dall'associazione "Neapolis/arte". 13 marzo, Circolo del tennis, Cava dei Tirreni.

"La contemporaneità letteraria: immagini al femminile", intervento al dibattito sulle rappresentazioni della donna nella letteratura. Organizzato dalla provincia di Napoli. Mercoledì 17 marzo, Istituto Margherita di Savoia, Napoli.

"Il territorio immaginario della sociologia", relazione al convegno internazionale di sociologia dal titolo "La professione di sociologo tra modernità e post-modernità", promosso da FIAS, AISP, AIST, ASC. Venerdì 2 aprile, Montesilvano, Pescara.

"Il fantasma della ri-produzione", relazione al dibattito sul tema: "Maternità, gravidanza e parto. L'origine del mondo fra biologia e sociale". Promosso dal consorzio Villa Serena, in occasione della pubblicazione del libro di Amilcare Spinapollice "Non di solo corpo". Sabato 3 aprile, Foggia.

"Lo sport della droga", relazione al convegno sulla problematica del doping, organizzato dal Circolo Canottieri di Napoli, e ivi svoltosi, nella sede della litoranea il 15 aprile del 2004.

"La prospettiva dell'arte", intervento non programmato al convegno sul tema, "Arte digitale", svoltosi il 19 aprile 2004 alla facoltà di Sociologia della "Federico II", vico Monte della pietà, Napoli.

"La questione droga nella realtà contemporanea: un fenomeno fra problematica sociale e cultura", relazione introduttiva al convegno sul tema "Il problema droga: analisi e interventi", promosso da Rifondazione Comunista e svoltosi al Circolo "Vera Lombardi" alla Riviera di Chiaia. Napoli 23 aprile 2004.

"Le dive della rivoluzione", relazione al convegno sul tema: "Le dive del cinema italiano, tra star-sistem, immaginario collettivo e realtà", patrocinato dagli assessorati alla cultura del Comune di Napoli e della Regione Campania. Napoli, 24 aprile 2004, Villa Pignatelli.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"La cultura del berlusconismo", intervento al dibattito promosso dalla Facoltà di Sociologia della "Federico II" in occasione della pubblicazione del libro di Alberto Abruzzese e Vincenzo Susca "Tutto è Berlusconi". Facoltà di Sociologia, Vico Monte della Pietà, martedì 18 maggio 2004, Napoli.

"Il cibernazio come palestra dialogica", intervento al convegno sulla cultura del Blog, organizzato dalla Facoltà di Sociologia della "Federico II". Chiostro di S. Marcellino, Napoli, venerdì 4 giugno 2004.

"L'arte del territorio", intervento al dibattito sul tema "Arte e artisti a Napoli fra gli anni '70 e '80", promosso dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici in occasione della pubblicazione del libro di Maria Roccasalva "Nowhere no war". 4 giugno 2004, Palazzo Serra di Cassano, Napoli.

"La droga nella storia: la fenomenologia culturale, la problematica sociale", conferenza promossa dall'associazione culturale Neapolisart. Svoltesi nella sede del sodalizio il 9 giugno 2004, in via Michelangelo Schipa n. 12, Napoli.

"La cultura dell'olio: estetica, mito, bisogni". Intervento al convegno sul tema: "Arte, scienza e magia dell'olio d'oliva", promosso dall'associazione "Arte da mangiare- Onlus", con la Facoltà di Agraria i Dipartimenti di Scienza dell'alimentazione e Botanica della "Federico II", in collaborazione con L'Ersac. 24 giugno 2004, Salone della Camera di Commercio, Piazza G. Bovio, Napoli.

"Guerra e pace nella cultura e nelle pratiche del mondo globalizzato", intervento al convegno sulla dimensione geopolitica attuale, promosso dall'associazione culturale "Zerolab" e dal Dipartimento di Sociologia "Gino Germani" della "Federico II", in occasione della pubblicazione del libro di Alberto Burgio "Guerra: scenari della nuova *grande trasformazione*". Venerdì 25 giugno, Facoltà di Sociologia, vico Monte della Pietà, Napoli.

"La nuova cultura del lavoro fra flessibilità e solidarietà", relazione al convegno dal titolo, "Nessuno escluso", promosso dal CPO, Centro Politiche per l'Occupazione della UIL e svoltosi il 5 luglio 2004 al Circolo ILVA, via Coroglio 90, Napoli.

"Il mondo giovanile e la cultura della droga", conferenza ai quadri C.N.G.E.I. in occasione del raduno internazionale Scout di Piana di Verteglia, Montella (AV), 2 agosto, 20004.

"I giovani fra vecchi e nuovi media", intervento al dibattito "Le nuove generazioni della comunicazione", promosso dall'assessorato alla cultura del Comune di Napoli. 4 settembre, 2004, parco Ventaglieri, Napoli.

"La nuova cultura del lavoro", relazione al convegno sul tema "Legalità e sviluppo nel mezzogiorno" promosso da CGIL CISL UIL e svoltosi a Sala Consilina, Palazzo Comunale, il 25 settembre 2004.

"Gioco, agonismo, competizione: meccanismi della cultura e dell'immaginario", relazione al convegno sul tema "Il gioco patologico", promosso dalla ASL 4 Napoli e svoltosi all'hotel Casal dell'Angelo di Marigliano il 14 ottobre 2004.

"Arte analogica ed estetica digitale", relazione alla mostra-convegno dal titolo "Camillo Capolongo fra Zen e logica", Sala di S. Maria La Nova, Napoli, 5 novembre 2004.

"Una poetica minimalista", intervento al dibattito sulla nuova letteratura partenopea in occasione della presentazione del libro di Carlo Nicotera "Lettere dal Faro", la Feltrinelli, Piazza dei Martiri, Napoli, 24 novembre, 2004.

"Droga e modernità", conferenza svolta alla ULTEN (Università liberà per tutte le età), sezione didattica area nord, Istituto G. Ferraris, Napoli, 25 novembre 2004.

"Tracce e percorsi di una possibile epistemologia dell'arte", conferenza All'accademia di Belle Arti di Napoli, Via Costantinopoli, Napoli, 2 dicembre 2004.

"Punire i violenti, premiare i talenti. La nuova cultura della lotta alla criminalità", relazione al convegno sul tema "Combattere l'illegalità: Analisi, idee, proposte" promosso dal Comune di Pozzuoli e dalla Provincia di Napoli. Auditorium del Seminario Maggiore, Pozzuoli, 13 dicembre 2004.

"La cultura come motore di emancipazione", relazione al convegno sul tema: Adolescenza, devianza, marginalità, promosso dal Comune di Acerra, in occasione della pubblicazione del libro di Ornella Della Libera, "Tredici casi per un agente speciale". Castello dei Conti, Acerra, 6 gennaio, 2005.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il significato culturale e sociale dello sport", relazione al convegno sul tema "Il valore storico della tradizione olimpica", promosso dal circolo Pentatlon, in occasione della pubblicazione del libro di Pietro Mennea "Le olimpiadi del centenario", Circolo Posillipo, 25 gennaio 2005, Napoli.

"I comportamenti giovanili fra trasgressività e conformismo" relazione al convegno sul tema: "Giovani e consumi culturali", promosso dall'Assessorato alle Politiche Formative della Provincia di Napoli per discutere i risultati della ricerca sull'argomento. Galassia Gutemberg, Galleria Mediterranea, Mostra d'Oltremare, Napoli, 26 febbraio, 2005.

"L'origine del mondo. Il corpo, la donna, l'arte". Conferenza svolta nell'ambito della rassegna dal titolo "Immagini per un sogno" organizzata dall'associazione ALTS con la partecipazione di 14 artiste contemporanee. Camera di Commercio, Parlamentino di Piazza della Borsa, 24 maggio 2005, Napoli.

"Buoni genitori, cattivi genitori: la responsabilità sociale", relazione al convegno sul tema "Forme di genitorialità nella società contemporanea", promosso dalla CGIL-FLC Federazione Lavoratori della Conoscenza. Palazzo S. Agostino, 26 maggio, 2005, Salerno.

"Sì alla libertà. Sì alla solidarietà", relazione al dibattito riguardo al tema del referendum sulla fecondazione assistita. Piazza Mazzini, lunedì 6 giugno, Comune di Cicciano (NA).

"Una battaglia contro l'oscurantismo" relazione al dibattito sulle questioni del referendum sulla fecondazione assistita. Sabato 10 giugno, Sala comunale di Ottaviano (NA).

"Ritualità e trascendenza alle origini dell'arte", relazione al dibattito sul tema: "L'estetica della memoria in viaggio. Dalle Basiliche di Cimitile a New York". Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano, 15 giugno 2005, Napoli.

"Le strategie letterarie del racconto d'anticipazione", relazione al dibattito sulla "Nuova narrativa fantastica", promosso dalla Fondazione Morra in occasione della pubblicazione del libro di Maurizio Elettrico "The New Empire. Short biography of an alien Pope". Libreria Feltrinelli, Napoli, Piazza dei Martiri, 27 giugno 2005.

"L'etica di un'azienda: un'esperienza e una testimonianza", relazione alla 7° conferenza generale GEMA, martedì 5 luglio 2005, Auditorium, Foggia.

"I fondamenti culturali del pensiero laico e riformista", relazione al convegno dal titolo "Oltre la crisi della cultura laica". Istituto Italiano Studi Filosofici, Palazzo Serra di Cassano, Napoli, martedì 6 settembre 2005.

"L'espressività come pensiero patico", relazione all'incontro sul tema: "Categorie logiche e categorie emozionali nell'alfabeto di Camillo Capolongo". Istituto Scienze delle Comunicazioni Visive, 8 settembre 2005, Palazzo dello Spagnuolo, Via Vergini 19, Napoli.

"Immaginario e valori nel consumo giovanile", relazione al convegno sul tema: "I giovani e la cultura", promosso dall'Assessorato alle politiche formative della Provincia di Napoli, nell'ambito dell'iniziativa "Tre giorni per la scuola. Convention sulla educazione scientifica e i servizi innovativi per la didattica". Giovedì 6 ottobre 2005, Citta della Scienza, Napoli.

"Lo schermo. Una porta sul cberspazio, un ponte sul sociale", relazione al convegno di studi sul tema: "Usi della rete nell'insegnamento delle scienze sociali", promosso dalla Facoltà di Sociologia, Corso di Laurea in culture digitali e della comunicazione, Università Degli Studi di Napoli "Federico II", Venerdì 7 ottobre 2005, v. monte della Pietà, Napoli.

"Lo spirito dell'immaginario", intervento al dibattito sul tema "Religione del futuro. Una lettura fantascientifica", promosso dalla Fondazione Morra, per discutere i temi proposti dal libro di Maurizio Elettrico, The New Empire, (cit.), Vigna S. Martino, 9 ottobre 2005, Napoli.

"La cultura del riformismo", intervento al convegno sul tema "Programmi e strategie per il rinnovamento del mezzogiorno", promosso dall'Associazione Riformista. Comune di S.Martino Valle Caudina, 23 ottobre 2005.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Lo scenario del libro nella dimensione dello scambio", intervento al dibattito sul tema del bookcrossing, iniziativa promossa dalla Provincia di Napoli e da altri organismi culturali. Palazzo della provincia, Piazza Matteotti, 27 ottobre, 2005.

"Modernità e droga" relazione introduttiva al dibattito sul tema: "Le nuove dipendenze invisibili", promosso dal Comune di Palagiano (Bari). Casa delle culture, Palagiano, 14 novembre 2005.

"Giovani e criminalità: la cultura e l'emancipazione armi contro la mafia", intervento al dibattito promosso in occasione della tappa a Napoli della "Carovana antimafia". Facoltà di Sociologia "Federico II", vico Monte della Pietà, Napoli 24 novembre 2005.

"Una patologia dell'immaginario", relazione al dibattito sul tema "Il gioco d'azzardo patologico" II edizione, ASL NA4 Area Formazione, 1 dicembre 2005, Brusciano, Napoli.

"La cultura dello sviluppo", relazione introduttiva al convegno "Sud, Mediterraneo, Europa", in occasione della presentazione della rivista "Take Off", 3 dicembre 2005, Villa Angelina, Massa Lubrense Napoli.

"Napoli anni '90: fra cultura e politica", relazione al dibattito promosso dalla libreria Guida in occasione della pubblicazione del libro di Andrea America "Il cane che ride", Pironti Editore. Saletta Rossa, Port'Alba, Napoli 10 dicembre 2005.

"Droga. Una devianza culturale", Intervento alla 3 giorni sulla droga promossa dalla Regione Campania. Città della Scienza, Napoli, 16 dicembre 2005.

"La dimensione culturale e sociale del consumo di psicoattivi", relazione al convegno sul tema "Quale battaglia contro la droga", promosso dai Democratici di Sinistra di Torre Annunziata (Napoli), 22 dicembre 2005.

"Il turismo fra cultura ed economia", relazione al convegno sul tema "Industria turistica: Un volano produttivo" promosso dallo SDI. Vico Equense (Napoli) 26 gennaio 2006.

"Il futuro della macchina intelligente", intervento al dibattito sull'Antropologia della vita artificiale promosso dalla Libreria Guida in occasione della pubblicazione del libro di Riccardo Notte "You robot" (Vallecchi Editore). Saletta Rossa di Port'Alba, Napoli, 11 febbraio 2006.

"Media, comportamenti, costume" intervento al dibattito sul tema "L'avvenire della comunicazione nel contesto dell'ibridazione culturale" promosso dall'associazione "Megaris", via Strettole Fiorentine a chiaia, Napoli, 11 febbraio 2006.

"L'evoluzione artistica e la dinamica sociale", conferenza all'Accademia di Belle Arti di Napoli, 16 febbraio 2006.

"Arte gioco e contesti sociali", relazione al convegno sul tema "Arte e Gioco" promosso dal Comune di Napoli, dalla Regione Campania, dal Dipartimento di Urbanistica della Facoltà di Architettura e dal Polo delle Scienze Umane e sociali. Sala della Loggia, Maschio Angioino, 6 marzo 2006.

"Il fenomeno droga come universale culturale", conferenza ai giovani detenuti dell'Istituto di Rieducazione di Nisida, promossa dall'associazione Elsa Morante e dal Ministero della Giustizia, Isolotto di Nitida, (Napoli) 10 marzo 2006.

"L'evoluzione dell'immaginario", relazione al convegno Arte e Gioco, (come sopra) sessione sul tema, "Lo sviluppo del pensiero e dell'immaginario", Fondazione Morra, Palazzo dello Spagnolo, Piazza dei Vergini, Napoli, 18 marzo 2006.

"Lo sviluppo della tecnica e della comunicazione", relazione al convegno "Arte e gioco", promosso dal dipartimento di Urbanistica di Architettura e dal Polo SUS della "Federico II". Fondazione Morra, Palazzo dello Spagnuolo, Napoli, 7 aprile 2006.

"Dimensione ludica e sociologia", relazione al convegno "Arte e gioco", promosso dal dipartimento di Urbanistica di Architettura e dal Polo SUS della "Federico II". Fondazione Morra, Palazzo dello Spagnuolo, Napoli, 8 aprile 2006.

"Dal centro Ellisse alla Picagallery", relazione al dibattito promosso per celebrare i 35 anni dell' "Ellisse" fondato e diretto da Salvatore Pica. Via Vetriera, Napoli, 20 aprile 2006.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"L'itinerario artistico di Luigi Filadoro" conferenza di presentazione della mostra dell'artista al centro culturale "Trip". Via Martucci, Napoli, 20 aprile 2006.

"Arte e gioco nelle dinamiche della formazione", relazione al convegno "Albert. La mente in gioco", promosso dalla Città della Scienza e dalla Regione Campania. Sala conferenze del Museo Virtuale, Pertosa, 24 aprile.

"Il collage intellettuale di Luigi (Luca) Castellano", relazione al dibattito sul tema: "Gli insorti dell'arte". Accademia di Belle Arti, Napoli, 28 aprile 2006.

"Libertà, cultura, sviluppo", relazione al convegno sul tema: "Le istituzioni e la politica per la cultura". Teatro Nuovo, Napoli, giovedì 11 maggio 2006.

"I territori della giovane arte", intervento al convegno sul tema: "Napoli contemporanea in viaggio", iniziativa inaugurale del centro culturale "Lanificio 25" promosso dalla "Carlo Rendano Association". Piazza Enrico De Nicola, Napoli, 15 maggio 2006.

"Il riformismo culturale", intervento al dibattito sul tema "Quale valore per la battaglia delle idee", Picagallery, Via Vetriera, Napoli, 23 maggio 2006.

"Droga: il farmaco della prestazione", relazione al dibattito promosso dalla "Federico II", dal Centro Interdipartimentale di Ricerca in Farmacoeconomia e Farmacoutilizzazione e dall'Assessorato alla Sanità della Regione Campania, in occasione della pubblicazione del volume di Ettore Novellino e Vincenzo Iadevaia "Doping. Il killer della salute". Aula Magna Facoltà di Farmacia, Napoli, 21 ottobre 2006.

"Una poetica aliena", intervento svolto in occasione del convegno sul tema la scrittura dei "Mirmidoni", promosso dalle "Edizioni Il Faggio" in occasione della pubblicazione dell'omonimo libro di Federico Italiano "Mirmidoni". Libreria Edicolé, piazza Municipio, Napoli, 5 dicembre 2006.

"Giochi e società", relazione al convegno promosso dall'Osservatorio sulla Comunicazione, OSCOM, dell'Università Degli Studi "Federico II", sul tema "Teoria del gioco: Agon, le leggi, il caso, l'educazione alla legalità". Istituto Italiano per Gli Studi Filosofici, Via Monte di Dio, Napoli, 21 dicembre 2006.

"I nuovi scenari del contesto familiare. Le trasformazioni nella cultura e nei comportamenti sociali", intervento al dibattito sul tema delle coppie di fatto, promosso dall'Associazione culturale "Trip" in occasione della presentazione del film-documentario sull'argomento, realizzato da Luna Coppola e Sara Ballerini. Via Martucci 64, Napoli, venerdì 9 marzo 2007.

"I percorsi immaginari della nuova pedagogia", relazione al convegno "Magie e paure nelle letterature per l'infanzia. Dal lupo di cappuccetto rosso ai bottoni di Coraline", promosso dalla cooperativa Xenia col patrocinio del Comune di Napoli e svoltosi nella sede del sodalizio di Via Pablo Picasso a Pianura il 26 marzo del 2007.

"Il nuovo carattere della questione giovanile", relazione al convegno di studi sul tema "Il disagio giovanile. Fattori di rischio e strategie di prevenzione", promosso dal Comune di Mariglianella e dall'Associazione "Insieme per la vita" nell'ambito del progetto "Comunità in rete". Aula consiliare, 30 marzo 2007, Mariglianella (NA).

"Il gioco dell'espressività", relazione al convegno OSCOM "Gioco e pensare simbolico: i segni dell'arte", svoltosi nell'ambito delle International Ability Games - Le olimpiadi della mente, alla Certosa di Padula (SA) il 24 aprile del 2007.

"L'impegno artistico fra progettualità ed avventura", relazione introduttiva al convegno "Impresa promuove CULTURA ed ARTE promuove impresa", organizzato dall'Associazione "Lanificio 25" col patrocinio della Regione Campania. Piazza Enrico De Nicola, Napoli, martedì 15 maggio 2007.

"Le icone della memoria e le immagini del futuro", relazione al convegno nazionale promosso dall'AIS, Associazione Italiana di Sociologia - Sezione PIC, Processi e Istituzioni Culturali, in collaborazione con la Facoltà e il Dipartimento di Sociologia della "Federico II", sul tema "Media, Memoria e discorso pubblico". L'iniziativa si svolge nell'Aula Magna della Facoltà in Vico Monte della Pietà a Napoli il 21 giugno del 2007.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il Partito Democratico: Rischi e opportunità di una nuova proposta politica", relazione al convegno sul tema "Le grandi sfide politiche del nuovo Partito Democratico", promosso dal Comitato Costituente PD e svoltosi al Teatro Augusteo di Napoli in Via Roma il 9 luglio del 2007.

"Autonomia creativa, libertà fruitiva, proprietà intellettuale", relazione al convegno sul tema "Musica e nuove tecnologie", promosso dal Comune di Napoli e da Gilberto Gil, Ministro della Cultura del Governo Brasiliano, in visita ufficiale, per presentare a Napoli il suo progetto dal titolo "Banda Larga". L'iniziativa si svolge nella Sala della Giunta di Palazzo S. Giacomo il 24 luglio del 2007.

"Le nuove esperienze dell'impegno nel cinema italiano", relazione al dibattito sui giovani autori cinematografici promosso in occasione della presentazione del film "L'aria salata" di Alessandro Angelini, nell'ambito della giornata inaugurale di "SCRIVERE IL CINEMA. Premio internazionale di sceneggiatura per l'opera prima". L'iniziativa, promossa dalla città di Mirabella Eclano e dall'Associazione "La Fenice", col patrocinio della Provincia di Avellino e della Regione Campania, si svolge al Teatro Comunale di Mirabella Eclano, in Piazza S. Francesco, il 6 settembre del 2007.

"Il bisogno del rinnovamento", intervento al convegno dal titolo "La città che non ci stà", promosso dalle Associazioni "Minerva Donna" e "La contea". Palazzo Alabardieri, Napoli, 21 settembre 2007.

"Il mito della creatività e del lavoro", relazione al convegno "Mito & Moda", promosso dalla CNA, Confederazione Nazionale Artigianato e dall'Assessorato alle Attività Produttive della Regione Campania. Palazzetto dei Congressi, Capri, 23 settembre 2007.

"Il valore conoscitivo delle scienze sociali", intervento al dibattito promosso in occasione del premio "Primo scaffale" (della cui giuria è chiamato a far parte) per la migliore tesi di Laurea in Sociologia discussa nell'anno accademico 2006. L'iniziativa, promossa dal Centro Studi Erich Fromm, si svolge al Circolo Posillipo di Napoli il 27 settembre 2007.

"La migrazione. Fra memoria antropologica e nuovi percorsi di globalizzazione" conferenza a due voci con Francesco Durante, coordinata da Pier Antonio Toma. L'iniziativa, promossa dalla Napoletanana Gas e dalla Società di Storia Patria, si svolge al Maschio Angioino il 28 settembre del 2007.

"L'arte della provocazione", relazione al dibattito di presentazione del progetto artistico di Caio Gracco dal titolo "Così ci vogliono". PAN Palazzo delle Arti, Via dei Mille, Napoli, 28 settembre 2007.

"Le strategie per la bonifica del tessuto urbano", relazione al convegno "Riprendiamoci i nostri quartieri. Riprendiamoci la nostra città", promosso dal centro "Don Guanella". Napoli, Scampia, 3 dicembre 2007.

"Le ragioni del mare", relazione introduttiva al convegno dal titolo: "Miti e Mare. Conoscenza, educazione, promozione, organizzato dalla Regione Campania, dal CNR e dalla CUM Comunità Università Mediterranee. Palazzo Armieri, Via Marina 19, Napoli, 12 dicembre 2007.

"L'ambientalismo della concretezza", intervento al dibattito sul tema "Ecologia e società", Organizzato dal circolo ARCI e dal Comune di Grumo Nevano. Piazza Cirillo, Grumo (NA) 16 dicembre 2007.

"Lo stile e l'immaginario della nuova letteratura" relazione al dibattito con lo scrittore Michele Serio, per la presentazione del suo ultimo libro "La dote", pubblicato da Flaccovio Editore. Facoltà di Sociologia, vicolo Monte della Pietà, 12 dicembre 2007.

"Una nuova estetica costruttivista", relazione al convegno di presentazione della mostra di Antonio Dentale e del catalogo, dal titolo "Forme, segni e volumi immaginari". Facoltà di Architettura, Palazzo gravina, Napoli, 15 gennaio 2008.

"La produttività della cultura", relazione al convegno di presentazione del "Progetto cultura", iniziativa di ricerca promossa dalla Camera di Commercio e dall'Unione Industriali di Napoli. "Sala del Consiglio" di Via S. Aspreno 2, Napoli, 28 gennaio 2008.

"Obesità: dimensione individuale e sociale", intervento introduttivo al dibattito sulla chirurgia bariatrica, nell'ambito del 9° Congresso Nazionale della Società Italiana di Chirurgia nell'Ospedalità privata, dal titolo: "Chirurgia: passione, vincoli e steccati". Centro Congressi Federico II, Via Partenope 36, Napoli, 15 febbraio 2008.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Le capacità e l'impegno per rilanciare il mezzogiorno", relazione introduttiva al convegno sul tema: "Talento, competenze, qualità. Dal familismo al merito, per il riscatto del sud". Promosso dall'Associazione "Tertium datur - dalla parte della Costituzione", dall'Unione Industriali di Napoli e dall'Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Polo delle Scienze Umane e Sociali. Unione Industriali, sala "Salvatore D'Amato", Piazza dei Martiri 58, Napoli, 22 febbraio 2008.

"La nuova politica tra valori e progetto", relazione al convegno sul tema "Valori e comportamenti dell'agire pubblico", promosso dall'Associazione "Alleanza Riformista" ed altri sodalizi a Torre Annunziata. L'iniziativa si svolge al Circolo Didattico Giancarlo Siani di Via Tagliamonte il 14 marzo del 2008.

"La soggettività creativa. Fra gioco e lavoro", relazione al convegno sul tema: "L'impegno, il lavoro e la relazionalità nel tempo libero", promosso nell'ambito del 7° Meeting Nazionale del Movimento Giovanile Guanelliano. Centro Don Guanella, Napoli, 24 aprile 2008.

"Il territorio e la funzione dell'arte", relazione introduttiva al convegno dal titolo: "L'artista è necessario allo sviluppo politico e sociale?", promosso dall'Associazione "Lanificio 25". Piazza E. de Nicola 46, Napoli, 16 maggio 2008.

"Manlio Santanelli. Una scrittura al confine fra i generi", relazione al convegno svoltosi in occasione della presentazione del libro del drammaturgo Manlio Santanelli, "Racconti Mancini", Guida Editore. L'iniziativa, promossa dall'Associazione "Giallo Vanvitelliano", si svolge al centro "Manouche" di Via Bellomo, località Puccianiello, Caserta, il 25 maggio 2008.

"Un'analisi socio-antropologica del consumo di psicoattivi", relazione al 3° convegno della SITD, Società Italiana Tossicodipendenze, in collaborazione con la Società Italiana di Alcologia, sul tema "Servizio pubblico e privato sociale, nel percorso diagnostico, farmacologico, psicosociale e riabilitativo dell'addiction". Miglio d'Oro, Park Hotel, Ercolano (Na), 4 giugno 2008.

"Sociologia formale e teoria della complessità", relazione al convegno internazionale "George Simmel. Sociologia cento anni dopo" promosso dall'AIS Associazione Italiana di Sociologia - Sezione Teorie sociologiche e trasformazioni sociali. Università degli Studi Roma Tre, Facoltà di Scienze della Formazione. Piazza della Repubblica 10, Aula 1, Roma, 5 giugno 2008.

"Il romanzo storico come fiction e metafora", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Maria Roccasalva "Intrigo a Costantinopoli", pubblicato da Tullio Pironti. Libreria Feltrinelli, Piazza dei Martiri, Napoli, 8 luglio 2008.

"Alla frontiera fra i generi: omosessualità e transessualità", conferenza svoltasi in occasione del corso di formazione "Promozione della cultura di genere e delle Pari Opportunità" promossa dal Comitato Pari Opportunità, Università degli Studi di Napoli "Parthenope", Via Amm. F. Acton, Napoli, 14 ottobre 2008.

"Omo e Trans. Sociologia di un fenomeno globale", relazione al convegno "I Femminielli Napoletani: riflessioni preliminari" promosso dall'Unità di Psicologia - Università degli Studi di Napoli Federico III, Palazzo degli Uffici - Aula Congressi, in Via Cortese 29, Napoli, 17 ottobre 2008.

Relazione al convegno "La memoria futura ad un anno dalla morte di Giglia Tedesco: per una politica femminile del dialogo" promosso dall'Associazione "Oltre il chiostro" - P.zza Santa Maria La Nova, 41, Napoli, 17 novembre 2008.

"L'inganno delle Sirene. Bisogni del mito e mitologia dei bisogni", relazione al convegno "Il fascino delle Sirene", promosso dalla Libreria Treves, Piazza del Plebiscito, Napoli, 5 febbraio 2009.

Relazione al convegno "Crimini e criminali nel mezzogiorno d'Italia. Un paradosso della modernità?", promosso dall'Associazione Nazionale Forense di Napoli ed organizzato con il Patrocinio dell'Ordine degli Avvocati di Napoli, Grand Hotel Vesuvio, Via Partenope 45, Napoli, 19 marzo 2009.

Relazione in occasione del Forum "Crisi finanziaria globale e risposte istituzionali", organizzato dall'"Associazione Tertium Datur - dalla parte della Costituzione", Nuovo Palazzo di Giustizia, Aula 117, Napoli, 21 aprile 2009

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

Relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Franco Di Mare "Il cechino e la bambina", pubblicato da Rizzoli Editore. Facoltà di Sociologia, Vico Monte della Pietà 1, Napoli, 29 aprile 2009.

Relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Maria Luisa Iavarone "Alta formazione per lo sviluppo educativo locale", pubblicato da Liguori Editore. EVALUNA la libreria delle donne, Piazza Bellini 72, Napoli, 22 maggio 2009.

Interventi alla rassegna di cinema dedicata a Hayao Miyazaki "(Di)sogni animati" organizzata da COMIC(ON)OFF in collaborazione con Napoli COMICON – Salone Internazionale del fumetto, EVALUNA la libreria delle donne, Piazza Bellini 72, Napoli, dal 5 maggio al 2 giugno 2009.

"Argentina: fotografia e società nell'opera di Maurizio Cimino", relazione al convegno in occasione del 2° Festival del Cinema dei Diritti Umani - Fotografie di Maurizio Cimino. Giu\*Box Gallery - Via Bonito 21Bis – Napoli, 7 novembre 2009.

"Violenza sui minori: la cultura della prevenzione", relazione al convegno "La tutela dei minori: prevenzione e interventi". Centro Don Guanella - Via Don Bosco – Napoli, 27 novembre 2009.

"Ricerca e sperimentazione nell'assetto cantautorale", relazione al convegno "Quale futuro per le etichette indipendenti". MEI Ex Asilo Filangieri – Napoli, 25 gennaio 2010.

"La cultura dell'integrazione: strategie e vincoli.", relazione al convegno "Per un'etica dell'accoglienza: l'occidente al bivio tra inclusione ed esclusione.". Sala Consiliare della Provincia di Napoli - Piazza Santa Maria La Nova – Napoli, 28 gennaio 2010.

"Il corpo della comunicazione", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di M. L. Iavarone "Abitare la corporeità. Dimensioni teoriche e buone pratiche di educazione motoria", Edizioni Franco Angeli. Libreria Guida Caserta - Via Caduti sul Lavoro, 29/33 – Caserta, 24 febbraio 2010.

"I nuovi modi della riproduzione sociale", relazione al convegno NON SOLO DONNE. Percorsi della cultura e del sociale - Sessione "Famiglia e società". promosso dal FO.I.S. Donne e dal Denaro in collaborazione con la Fondazione Plart, Sala Conferenze del Plart - Via Martucci, 48, 1 marzo 2010.

"La cultura femminile motore dello sviluppo", relazione al convegno "NON SOLO DONNE". Percorsi della cultura e del sociale – Sessione Impresa e Professioni", promosso dal FO.I.S. Donne e dal Denaro in collaborazione con la Fondazione Plart, Sala Conferenze del Plart - Via Martucci, 48 – Napoli, 15 marzo 2010.

"Le ragioni della politica", relazione al convegno "La formazione politica delle giovani generazioni". Centro Polifunzionale - Caivano (NA), 25 marzo 2010.

"La libertà delle donne: differenze e universalismo", relazione al convegno "NON SOLO DONNE. Percorsi della cultura e del sociale", promosso dal FO.I.S. Donne e dal Denaro in collaborazione con la Fondazione Plart, Sala Conferenze del Plart - Via Martucci, 48 – Napoli, 29 marzo 2010.

"Le donne e il progresso della creatività", relazione al convegno "NON SOLO DONNE. Percorsi della cultura e del sociale", promosso dal FO.I.S. Donne e dal Denaro in collaborazione con la Fondazione Plart, Sala Conferenze del Plart - Via Martucci, 48 – Napoli, 12 aprile 2010.

"Una frontiera culturale tra storia e mito", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di M. Roccasalva "Il Danubio non parla latino", Tullio Pironti Editore. Libreria Guida - Port'Alba – Napoli, 20 aprile 2010.

"I giovani e le frontiere culturali", relazione al convegno "Il fenomeno migratorio nella trasformazione della società civile e la tutela del minore migrante.". Miglio d'Oro Park Hotel - Corso Resina, 296 - Ercolano (NA), 25 maggio 2010.

"Leggere il mutamento", relazione al convegno Un parco per amico I Edizione "un Libro per Amico". Parco Archeologico di Liternum - Via Lago Patria - Giugliano in Campania (NA), 4 giugno 2010.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il divenire della metropoli", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Attilio Belli "Fuoco ai quartieri spagnoli" pubblicato da la Feltrinelli Editore. La Feltrinelli, via San Tommaso d'Aquino, 70 – Napoli, 10 giugno 2010.

"Il territorio del racconto: biografia, ideologia, creatività.", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Gianluca Di Matola "Dieci Ventotto", Assenziolibri Editore. Circolo Arci - Sant'Anastasia (NA), 25 giugno 2010.

"Informazione sicura", relazione al convegno "L'informazione sicura è indipendente". Parco "Meravilla" - Corso Luigi Pirandello - Massa di Somma (NA), 4 luglio 2010.

"La valorizzazione del territorio", relazione al convegno "Sviluppo e marketing territoriale". Studio Sintesi - Piazza De Sivo - Maddaloni (CE), 6 luglio 2010.

"La guerra della comunicazione" relazione al 1° Festival del pensiero emergente "Finchè c'è crisi c'è speranza". Ex Asilo Filangieri - Vico Maffei, 4 – Napoli, 17 settembre 2010.

"La coppia fra continuità e crisi" relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Elogio dell'adulterio" di Maria Roccasalva, Tullio Pironti Editore. FNAC - Via L. Giordano – Napoli, 12 ottobre 2010.

"Qualificare l'immagine e il territorio" relazione al convegno "Il P.C.M. - Project Cycle Management". Aula Magna Centro Polifunzionale - Via Napoli - Maddaloni (CE), 22 ottobre 2010.

"Omosessualità e omofobia per una cultura della differenza", relazione al convegno "Omosessualità quale differenza". Biblioteca Pubblica Comunale "Francesco Flora" Via Nicola Nicolini 54 – Napoli, 24 ottobre 2010.

"Comunicazione, sentimenti, legami.", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Si salvi chi può" di Lucia Nacciarone. Libreria Evaluna - Piazza Bellini, 72 – Napoli, 27 novembre 2010.

"L'impegno dei cittadini per la rinascita", relazione al convegno "Qualità della vita". GEMA - C.so Mezzogiorno 34 b/8 – Foggia, 3 dicembre 2010.

"Il nuovo racconto della legalità", relazione al convegno "Dove finisce Gomorra". Basilica di San Giuseppe al Trionfale, Via Bernardo Telesio - Quartiere Prati – Roma, 4 dicembre 2010.

"Funzionalismo e concezione sistemica", relazione al Seminario Caffè Sociologico - Progetto: "Discutendo di Sociologia". Aula Magna - Facoltà di Sociologia - Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli, 6 dicembre 2010.

"Sport e socializzazione. Strumenti di contrasto alla devianza" relazione al convegno "Lo sport è vita, dai un calcio ad alcol e droga". Salone Parrocchiale - Carinaro (CE), 7 dicembre 2010.

"Reinserimento e recupero dei portatori di disagio psichico", relazione al convegno "Diversamente". Villa Bruno - San Giorgio (NA), 11 dicembre 2010.

"Il segreto di Ovidio: storia e mito", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Il fiore del Danubio" di Bruno Di Pietro. Evaluna Libreria delle donne - Piazza Bellini – Napoli, 17 dicembre 2010.

"Momenti di storia sociale", relazione al convegno "SOPRAFFAZIONE QUOTIDIANA. Forme di violenza tra fenomeno e comunicazione.". Hotel Hermitage & Park Terme - via Mazzella, 80 - Ischia (NA), 5 febbraio 2011.

"Scegliere il Novecento che si racconta", relazione al convegno "Il nostro Novecento - Due giornalisti a confronto.". Fondazione Valenzi - Castelnuovo – Napoli, 21 marzo 2011.

"Immaginare un progetto", relazione al convegno "Forum Universale delle Culture: per un reale coinvolgimento di giovani, cittadini, lavoratori e imprese.". Ex Asilo Filangieri - Vico Giuseppe Maffei – Napoli, 22 marzo 2011.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Le vite degli altri: diritti e informazione", relazione al convegno "I giuristi per la libertà". Hotel Continental – Napoli, 26 marzo 2011.

"Biologia e cultura. L'identità al femminile", relazione al convegno "La condizione sociale delle donne. Problemi e prospettive". Hotel Parker-Napoli, 14 aprile 2011.

"Una nuova cultura per il Mezzogiorno", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Terrorismo" di Marco Demarco, Rizzoli Editore. Istituto Barsanti - Pomigliano D'Arco (NA), 16 aprile 2011.

"Giovani, droga e modernità", relazione al convegno "My generation. Giovani e devianza". Centro Polifunzionale "Pier Paolo Pasolini", Via Fausto Coppi - Casalnuovo di Napoli (NA), 2 maggio 2011.

"Idee e proposte per lo sviluppo metropolitano", relazione al convegno "Quale futuro per Napoli". Circolo Pertini di Secondigliano – Napoli, 6 maggio 2011.

"Le strategie del rinnovamento culturale", relazione all'incontro con Stefano Caldoro: un programma per Napoli. Teatro Bellini – Napoli, 10 maggio 2011.

"Rifiuti: una sindrome per il cittadino?", relazione al convegno "Il rifiuto come risorsa: dalla terra dei fuochi alla differenziata". Palazzo di Giustizia - Corso Garibaldi - Portici (NA), 25 maggio 2011.

"Un esempio di impegno pastorale come missione sociale", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Gesù è più forte della camorra" di Don Aniello Manganiello, Rizzoli Editore. Associazione Cattolica - Villa di Briano (CE), 2 luglio 2011.

"Il fenomeno droga fra devianza e cultura", relazione al convegno "Legalizzazione e riduzione del danno: il difficile rapporto tra individuo e autorità nella legislazione sulle sostanze stupefacenti". Associazione Nazionale Forense - Salone Arengario, Tribunale di Napoli – Napoli, 5 luglio 2011.

"L'impegno per la sicurezza come avventura e sfida", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "Ragazzi con la pistola" di Giancarlo Maria Palombi, Rogiosi Editore. Istituto Piccole Ancelle del Cristo Re - Via Don Minzoni, 80 - Frattamaggiore (NA), 9 dicembre 2011.

"La cultura contro la mafia" relazione al convegno in occasione della "Cantata per la festa dei bambini morti di mafia". aBazzarra Soc. coop. - Via Cimaglia, 60 - Torre del Greco (NA), 13 dicembre 2011.

"La cultura dei diritti e della libertà come valore universale", relazione al convegno "Sconfiggere la moderna schiavitù". Università degli Studi di Napoli "Federico II" - Facoltà di Sociologia - Vico Monte della Pietà, 1 – Napoli, 15 dicembre 2011.

"I dilemmi delle giovani generazioni fra vita e lavoro", relazione al convegno "Lavori precari, vite precarie". la Feltrinelli - Via San Tommaso D'Aquino, 70 – Napoli, 19 gennaio 2012.

"Cooperazione, gioco, solidarietà. La difficile arte della socializzazione", relazione al convegno "I giovani e il bullismo". Istituto Salvemini, Via S. Gatto – Napoli, 23 febbraio 2012.

"Il ragazzo digitale. Navigazioni reali e virtuali", relazione al convegno "I giovani e la sicurezza in rete". Istituto Capuozzo, Centro Direzionale – Napoli, febbraio 2012.

"Meritocrazia: valorizzare impegno e talento.", relazione al convegno "La Costituente Meritocratica". Fondazione Città Nuove - Via Arenaccia, 29 – Napoli, 26 marzo 2012.

"La riqualificazione del territorio", relazione al convegno "Porta capuana: sfondiamo una porta aperta". Lanificio 25, Piazza Enrico De Nicola, 46 - Napoli, 29 marzo 2012.

"Cultura e sviluppo", relazione al convegno "Coesione sociale e mercato del lavoro". Organizzato dall'Associazione culturale Nord e Sud, Via Calabritto – Napoli, Museo Plart, Via Giuseppe Martucci-Napoli, 30 marzo 2012.

"La battaglia per la democrazia nel pianeta che cambia", relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro "L'inganno e la paura. Il mito del caos globale" di Pino Arlacchi, Il Saggiatore Editore. Organizzato dall'Esercito Italiano, dall'Associazione Culturale Medifuturo e dal Lions Club International. Circolo Ufficiali, Piazza del Plebiscito-Piazza Salerno – Napoli, 13 aprile 2012.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

“Sud e musica popolare”, relazione al convegno “Disco days”. Città della musica, Palapartenope, Via Barbagallo, 115, Fuorigrotta – Napoli, 15 aprile 2012.

“La giustizia al centro dello sviluppo sociale”, relazione al convegno “ Giustizia e società civile”. Organizzato dal Rotary Club Ercolano Centenario, dall'Ordine degli Avvocati di Napoli e dall'Ordine degli Avvocati di Torre Annunziata. Parco sul Mare della Villa Favorita, Casina dei Mosaici, Via G. D'Annunzio, Ercolano – Napoli, 28 aprile 2012.

“Epistemologia del corpo tra natura e tecnologia”, relazione al convegno “Il corpo. Infinito et uno. Strategie per la prevenzione.”, in occasione della presentazione della mostra “Body Worlds” di Gunther von Hagens. Real Albergo dei Poveri – Napoli, 1 giugno 2012.

“Il disagio psichico: devianza, perturbante, creatività.”, relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro di Ivan Montanaro “Diario di uno schizofrenico”, Tullio Pironti Editore. Fnac, Via Luca Giordano, Vomero – Napoli, 25 giugno 2012.

“L'élite dei lazzari. Il rapporto fra «mondi» sociali a Napoli come questione irrisolta.”, relazione al dibattito svoltosi in occasione della presentazione del libro “Casimiro Roléx” di Franco Di Mare, Cairo Editore. La Feltrinelli, S. Caterina a Chiaia, 23 – Napoli, 27 Giugno 2012.

“Nuove Frontiere dell'espressività. L'estetica del corpo in Rosy Rox”, relazione nell'ambito della mostra dell'artista Rosy Rox, al Museo Viedermann. Donaueschingen, Black Forest – Germany, 6 luglio 2012.

“Lavoro e cultura: percorsi di innovazione”, relazione al Convegno “Politiche del lavoro e concertazione”, Villa Savonarola, C.so Garibaldi - Portici (NA), 26 luglio 2012.

“Il lavoro onirico come meccanismo sociale”, relazione al Convegno: “Dream on: sogni in serie sul web”, la Feltrinelli - Piazza dei Martiri – Napoli, 5 settembre 2012.

“Mario Musella: l'artista e il mito”, relazione al Convegno organizzato in occasione della pubblicazione postuma del lavoro discografico inedito di Mario Musella: “Arrivederci”, Associazione Culturale King Suoni del Sud, Via A. D'Isernia, Napoli, 14 settembre 2012.

“L'avvocato della canzone: Paolo Conte crooner e poeta”, relazione in occasione della presentazione del libro di E. De Angelis dedicato alla figura di Paolo Conte, dal titolo: “Tutto un complesso di cose”, Teatro Trianòn - Piazza Calenda – Napoli, 17 settembre 2012.

“Droga e nuove generazioni”, relazione al convegno “I giovani e il rischio droga”, Liceo Scientifico di Airola (BN), 22 settembre 2012.

“Eccellenze all'ombra del Vesuvio: arte, industria, comunicazione”, relazione al Convegno Internazionale: “L'Italia del futuro. Territorio, industrie culturali, made in Italy”, promosso dal Ministero degli Esteri, Istituto italiano di Cultura di Budapest - Viale Bròdy Sàndor n° 8 – Budapest, 5 ottobre 2012.

“La giustizia in Italia: autonomia e responsabilità”, relazione al Convegno: “Sull'Amministrazione della giustizia in Italia. Irresponsabilità, indipendenza o potere del magistrato”, Circolo artistico politecnico - Piazza Trieste e Trento, 48 – Napoli, 12 ottobre 2012.

“Nero a metà: biografia di un bluesman napoletano”, relazione in occasione di “DiscoDays - Rassegna del vinile e della musica”, Casa della Musica Federico I - Fuorigrotta – Napoli, 14 ottobre 2012.

“La cultura d'impresa nell'universo web 2.0”, relazione alla International Conference “Research, Production and Management – Sixth Edition”, alla Sala dei Congressi “Parthenope” della Federico II, Napoli, 26 ottobre 2012.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Old e New (media): epoche e generazioni fra analogico e digitale", relazione al Convegno: "Investire nel valore e nell'identità del Liceo Economico Sociale, Città della Scienza- Napoli, 19 gennaio 2013.

"La scienza e la divulgazione", relazione al Convegno: "L'essere nell'arte di Carlo Improta", Libreria Guida, Via Port'Alba, 20\23- Napoli, 15 marzo 2013.

"Quali frontiere culturali?", relazione al Convegno: "Nuovi percorsi di sociologia e comunicazione", Libreria Guida, Via Port'Alba, 20\23- Napoli, 7 marzo 2013.

"Il turismo fra dimensione immaginaria e qualità della vita" relazione al Convegno: "Turismo a Napoli: analisi e possibilità di sviluppo", Palazzo Serra di Cassano, Via Monte di Dio, 14\15- Napoli, 13 aprile 2013.

"Droga e giovani generazioni", relazione al Convegno: "Servizi di prevenzione delle dipendenze patologiche", Polo Formativo Asl Napoli Nord, Via Campana, 268- Pozzuoli, 19 aprile 2013.

"I luoghi comuni di Napoli", relazione al Convegno: "La letteratura napoletana di Maria Roccasalva", laFeltrinelli, Via Santa Caterina a Chiaia, 23- Napoli, 30 aprile 2013.

"Sociologia del melanconico", relazione al Convegno: "Melanconia fra natura e cultura", Aula Magna Università di Parma, Via Cavestro, 3- Parma, 24 maggio 2013.

"Diritti umani e rispetto delle donne", relazione al Convegno: "Femminicidio. La violenza sulle donne come fondamentale indicatore del degrado di arretratezza dei sistemi sociali", Palazzo di Giustizia, Piazza Coperta- Napoli, 4 luglio 2013.

"Giovani per forza, adulti precoci, adolescenti interminabili", relazione al Convegno: "Alle origini del bullismo: cattiva maestra televisione?", Villa Arbusto, Lacco Ameno- Ischia, 4 luglio 2013.

"Farina e cemento: le armi della civilizzazione", relazione al Convegno: "Reinforced Concrete. L'arte di Abbamondi e Ciannella", Università Pegaso, Piazza Trieste e Trento, 48- Napoli, 19 Ottobre 2013.

"Senza velo. La libertà delle donne e i diritti", relazione al Convegno: "La formazione giuridica sulle Pari Opportunità", Tribunale di Napoli- Napoli, 20 marzo 2013.

"La verità delle immagini", relazione al Convegno: "Torti e ragioni di Istvan Szabò", Club Pomella, San Biagio Dei Librai, 121- Napoli, 21 novembre 2013.

"Il pensiero del lavoro, il lavoro del pensiero", relazione al Convegno: "Counseling e filosofia del lavoro", biblioteca BRAU, Piazza Bellini- Napoli, 20 novembre 2013.

"Sostanze, consumo, dipendenze: la funzione sociale del farmaco", relazione al Convegno: "Ricerca di base, ricerca clinica, appropriatezza degli interventi nell'addiction", Hotel Ramada, Via Ferraris, 40- Napoli, 4 dicembre 2013.

"Mitologia e realtà di una nobile professione", relazione al Convegno: "La giustizia umiliata. Quale democrazia senza diritti?" Castel Capuano- Napoli, 17 gennaio 2014.

"Educazione alla multiculturalità quale soluzione dei conflitti fra coppie miste e prevenzione alla sottrazione dei minori", relazione al Convegno: "I conflitti familiari trans- nazionali e la sottrazione nazionali di minorenni", Aula Spinelli, Dipartimento di Scienze Politiche- Napoli, 2014.

"I minori e la cultura dell'educazione", relazione al Convegno: "Accoglienza, integrazione e dintorni", Centro Tempo, Centro Direzionale - Napoli, 12 aprile 2014.

"Sconfiggere la violenza sulle donne: una frontiera culturale", relazione al Convegno: "Femminicidio: educare alla non violenza", Presidenza del Consiglio Comunale- Crispiano, 7 marzo 2014.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il racconto messo a nudo", relazione in occasione della presentazione del libro "Senza pelle" di Luca Murolo, Graus Editore, Club Elio Pomella, Via San Biagio dei Librai, 121- Napoli, 3 giugno 2014.

"Il mercato dell'immaginario", relazione al convegno "Pornosofia" organizzato dai Giovani Democratici, Domus Ars, Via Santa Chiara, 10- Napoli, 23 luglio 2014.

"Il poliabusso e le implicazioni psicosociali", relazione al convegno: "Nuovi orientamenti nelle dipendenze patologiche", organizzato dalla Società Italiana delle Tossicodipendenze, Sala convegni Hotel Stabia, Catellammare di Stabia (NA), 26 settembre 2014.

"Sistema sociale ed evoluzione normativa", relazione al convegno: "La società delle regole: mercati, diritti, Europa", organizzato dall'ordine degli avvocati di Napoli, Sala Arengario del Tribunale di Napoli-Napoli, 30 settembre 2014.

"Diversi italiani. Le sfide dell'integrazione: politiche, società e cultura", relazione al convegno: "Italiani e stranieri d'Italia: ricchezza delle diversità e sfide dell'integrazione e del multiculturalismo", Forum Internazionale delle Culture, Foyer Arena Flegrea, Mostra d'Oltremare- Napoli, 20 ottobre 2014.

"Vizi e virtù dello storicismo idealista", relazione in occasione della presentazione del libro "Napoli in Croce" di Giuseppe Campolieti, Kairos Editore, Maschio Angioino- Napoli, 27 novembre 2014.

"Il sacerdote scugnizzo", relazione al convegno: "Il pensiero e l'opera di Mario Borrelli", La casa dello Scugnizzo, Piazzetta San Gennaro a Materdei, 3- Napoli, 28 novembre 2014.

"La ludopatia: malattia sociale?", relazione al convegno: "La vita in gioco", organizzato dall'associazione 'Scienza e Vita' di Napoli e dalla Consulta diocesana Aggregazioni Laicali di Napoli, Sala Scarlatti del Conservatorio San Pietro a Majella- Napoli, 29 novembre 2014.

"Mezzogiorno, turismo, sviluppo", relazione in occasione della presentazione del libro "Un sogno meraviglioso" di Pietro Nardiello, Graus Editore, Every Tour, Via Santa Brigida, 58- Napoli, 1 dicembre 2014.

"L'identità della rappresentazione", relazione in occasione della mostra personale di Mario Iaione "Dei volti di- visi", Coronari 111 Art Gallery, Via dei Coronari 111- Roma, 6 dicembre 2014.

"La valorizzazione dei talenti e lo sviluppo del territorio come strategia di contrasto alla criminalità", relazione al convegno "Gli ultimi per la legalità", centro sociale A. Cangiano, Casapesenna (CE), 15 dicembre 2014.

"Il sistema dei sentimenti: emozioni e vissuto", relazione al convegno "Fenomenologia delle relazioni amorose", Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Via Monte di Dio, 14- Napoli, 30 gennaio 2015.

"La formazione dei media: il discorso dei contenuti", relazione al convegno: "Scuola e città nell'età dei media", Sala multimediale Academy School, Piazza Nicola Amore, 6- Napoli, 5 marzo 2015.

"La biografia del successo: una storia partenopea", relazione in occasione della presentazione del libro "L'imprenditore scugnizzo. La mia Napoli, le mie sfide" di Gianni Lettieri, Iuppiter Editore, Auditorium San Pietro a Patierno, Piazza Guarino, 26- Napoli, 13 aprile 2015.

"Sviluppo, mercato, pluralismo: le armi di contrasto della criminalità", relazione in occasione della presentazione del libro "Stato e Criminalità", Rubettino Editore, Circolo Posillipo, Via Posillipo, 5- Napoli, 14 aprile 2015.

"La magia del realismo", relazione in occasione della presentazione del libro "La Faitja" di Luciano Sommella, Graus Editore, Dipartimento di Scienze Sociali, Vico Monte della Pietà, 1- Napoli, 15 aprile 2015.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Oltre il velo della tradizione", relazione al convegno: "Il culto della Madonna dell'Arco", Teatro Bolivar, Via Bartolomeo Caracciolo, 30- Napoli, 15 aprile 2015.

"La fotografia: il realismo dell'invenzione", relazione in occasione della mostra fotografica di Ciro Discepolo "Grandangolo campano", Via Brin, 69- Napoli, 23 aprile.

"Giovani imprese: innovazione e sviluppo", relazione al convegno "I giovani e le start-up", promosso dall'Ordine dei commercianti di Caserta, Via Galilei, 2- Caserta, 30 aprile 2015.

"Narrare la melanconia. Una prospettiva sociologia", relazione al convegno "Coinvolti nelle storie: la narrazione nelle scienze sociali", Dipartimento di Scienze Sociali, Vico Monte della Pietà, 1- Napoli, 29 maggio 2015.

"I giochi: teorie creative e pratiche malsane", relazione al Convegno "Ludopatia: discutiamo insieme di alcuni aspetti della società dei nostri giorni", promossa dall'associazione "Ultimi" fondata da Don Aniello Manganiello, Piazza Umberto I- Camposano (Na), 23 giugno 2015.

"Giurisprudenza e cultura d'impresa", relazione al Convegno "Il capitale e l'avvocatura", promosso dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Napoli, Palazzo di Giustizia (Sala Antonio Metafora)- Napoli, 14 luglio 2015.

"La bellezza della complessità", relazione al Convegno "Il bello nel bello", Palazzo Marchesale- Cervinara, 30 agosto 2015.

"La sostanza psicoattiva e la pubblicità", relazione al Convegno "Addiction fra scienza e pratica clinica", Sala Convegni Hotel dei Congressi, Viale delle Puglie, n. 45- Castellammare, 25 e 26 settembre 2015.

"Rigore, efficienza, meritocrazia: le armi di contrasto alla criminalità", relazione in occasione del Convegno "Criminalità e Stato: un rapporto non sempre dicotomico", Museo provinciale di Salerno- Salerno, 25 settembre 2015.

"Metropoli e mobilità", relazione in occasione del Convegno Nazionale delle F.S, organizzato dal gruppo interdisciplinare di studi del Progetto "Quali velocità, quali città per il triennio", Piazza della Croce Rossa- Roma, 30 settembre 2015.

"La fabula della modernità", relazione al Convegno "Rinascita della Campania" in occasione della presentazione del libro di Andrea America "Il ritorno di Terra Felix" (Pironti, Napoli 2015), Spazio Belvedere Miglio d'oro- Ercolano, 1 ottobre 2015.

"Il corpo e il mezzo", relazione in occasione del Convegno "Sessualità, trasgressione e tecnologie", Silvia Hotel- Fiuggi, 5 ottobre 2015.

"La libertà della comunicazione: media, cultura e sistemi sociali", relazione al Convegno Internazionale "Nutrire il pianeta di libertà", Banca Popolare di Milano- Via San Paolo, n. 12- Milano, 14 novembre 2015.

"Contro la cultura della violenza", relazione al Convegno "Se è criminale... non è amore", Palestra del II Circolo Didattico di Ercolano- Napoli, 25 novembre 2015.

"Le ragioni della famiglia: un legame fra antropologia, società e storia", in occasione del Convegno "Le unioni civili: il diritto che cambia", Sala Antonio Metafora presso il Nuovo Palazzo di Giustizia- Napoli, 25 novembre 2015.

"La letteratura fra storia e microstoria", relazione al Convegno "Realtà e magia di un romanzo" in occasione della presentazione del libro di Gioia Gentile "Mastrantonio" (Agapantos, Roma 2014), libreria "Io ci sto", via Cimarosa, n. 20- Napoli, 3 dicembre 2015.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Il poetico come ri-creazione del reale", relazione in occasione della presentazione del volume scritto da Elena Varriale "Intralci ed intervalli" (Fara Editore, Rimini 2015), Dipartimento di Scienze Sociali- Vico Monte della Pietà, n. 1- Napoli, 4 dicembre 2015.

"L'esperienza della bellezza e il bene comune", relazione in occasione del Convegno "Dialoghi con la città 2015: il Cardinale Crescenzo Sepe incontra il mondo della cultura e dell'arte" a cura dall'Arcidiocesi di Napoli, Conservatorio San Pietro a Majella- Napoli, 9 dicembre 2015.

"Globalizzazione e sviluppo umano", relazione in occasione del Convegno "Tecnologia e evoluzione dei sistemi sociali", Via XXIV Maggio- Camposano (Na), 23 Gennaio 2016.

"Dialettica e esistenzialismo", relazione in occasione della presentazione del libro di Antonio Talamo "Il pianista di Via Scarlatti" (Guida Editore, Napoli 2015), Consolato Ucraino di Napoli- Napoli, 3 febbraio 2016.

"L'impegno delle donne. Sfida e progetto", relazione in occasione del Convegno "Dall'esclusione alla partecipazione. Le donne del sindacato si raccontano", Sala E. Festa della Uil Campania, Piazzale Immacolatella Nuova, n. 5- Napoli, 8 marzo 2016.

"L'arte come immaginazione e spiritualità", relazione in occasione del convegno "Gli artisti contemporanei nel futuro dell'arte italiana", Istituto Banco di Napoli, Via dei Tribunali 213 – Napoli, 10 maggio 2016.

"Autori e cantautori nella scena globale contemporanea", relazione in occasione del convegno "Note ad arte: dialogo tra arte e musica", Castel Sant'Elmo- Napoli, 11 maggio 2016.

"Innovazione materiale e immateriale per il rilancio del territorio", relazione in occasione del convegno "Innovazione e fiscalità di vantaggio", Sala congressi Tiempo, Centro Direzionale – Napoli, 20 maggio 2016.

"L'arte come dispositivo: strategie per la didattica e la socializzazione", relazione in occasione del convegno "Bambini a regola d'arte", Museo Mav - Ercolano, 31 maggio 2016.

"Pupazzi, golem e robot: metafore dell'umano" relazione in occasione della presentazione del libro di Giuseppe Campolieti "La strana coppia" (Supernova edizioni), Libreria Vita Nuova, Viale Gramsci 19 – Napoli, 7 giugno 2016.

"Non solo parole d'amore", relazione in occasione della presentazione del volume curato da Piero Antonio Toma "Napoli in love" (Compagnia dei trovatori edizioni), Via Scarlatti 36 – Napoli, 23 giugno 2016.

"Le radici della violenza", relazione in occasione del convegno "Io ho scelto di vivere. Quando la violenza si veste ... d'amore", Maschio Angioino – Napoli, 27 settembre 2016.

"La profondità dello sguardo", relazione in occasione del convegno "Sea Vision: 7 punti di vista di Annalaura Luggo", Salone Nautico – Genova, 20 settembre 2016.

"Napoli: la musica, la cultura, i giovani", relazione in occasione della presentazione del libro "A noi ci piaceva il blues" di Giorgio Verdelli e Antonio Tricomi, Caffè Gambrinus, Piazza Trieste e Trento – Napoli, 8 ottobre 2016.

"L'impegno e la creatività giovanile per lo sviluppo del Mezzogiorno in dimensione europea", relazione in occasione del convegno "Programmazione europea e iniziativa sociale", Città della Scienza – Napoli, 10 ottobre 2016.

"Libertà e comunicazione. Il nutrimento democratico del pianeta", relazione in occasione del convegno "Making Education Through Culture", Dipartimento di Scienze Sociali, Vico Monte della Pietà 1 – Napoli, 14 ottobre 2016.

Dichiaro ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445\2000 la veridicità delle dichiarazioni contenute nel presente C.V.

"Dipingere fra meditazione e malinconia", relazione in occasione della mostra personale di Carlo Cordua "I sogni di Partenope", Gran Caffè Gambrinus – Napoli, 14 ottobre 2016, ore 19.

"L'underground partenopeo negli anni '80", relazione in occasione della presentazione del libro di Toty Ruggieri "Diamond dogs", Museo Madre – Napoli, 14 ottobre 2016, ore 22.

"L'arte della misericordia. Espressività come dimensione dialogica", relazione in occasione del convegno "Giubileo delle arti", Complesso monumentale di Donna Regina – Napoli, 4 novembre 2016.

"L'arte come valorizzazione dell'arte", relazione in occasione del convegno "Itinerari dell'arte lungo il miglio d'oro", Villa Campolieto – Ercolano, 5 novembre 2016.

"La natura dell'astrazione. Percorsi stilistici e stagioni espressive nell'opera di Carlo Montarsolo", relazione in occasione del convegno "Impressioni vesuviane", Villa Favorita – Ercolano, 13 novembre 2016.

"L'insegnamento per gli adulti. Riflessioni su un'esperienza raccontare", relazione in occasione del convegno "Il pensiero della formazione. L'insegnamento come pratica e progetto", Dipartimento di Scienze Sociali, Vico Monte della Pietà 1 – Napoli, 16 novembre 2016.

"Oltre la violenza. Strumenti e strategie della comunicazione", relazione in occasione del convegno "Se questo è un uomo, io mi vergogno", Sala Consiliare VII Municipalità, Piazzetta Casale 6/7 – Napoli, 25 novembre 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003

Napoli, 10 marzo 2016

*Luigi Caramiello*