

CURRICULUM VITAE AC STUDIORUM

Annunzio BARBATO RICCI

Responsabile Ufficio Comunicazione ed Immagine, in particolare PA e Mezzogiorno – Responsabile dei rapporti istituzionali – ghost writer – esperta in strategia per campagne sociali e politiche – spin doctor
dal 1983 è giornalista pubblicista
dal 1986 è avvocato

Prezzi e riconoscimenti:

Fa parte del Comitato d'onore internazionale della "Fondazione Adkins Chiti: Donne in Musica".
Nel 2017 ha vinto il Premio Protagonisti, sezione Giornalismo, del Rotary Club Nocera - Sarno
Nel 2015 ha vinto il Premio internazionale 'Donne che ce l'hanno fatta', attribuito dal Forum Internazionale delle Donne – Pechino (20) e dalla Fondazione Gaja e il Premio Internazionale Magna Grecia Latina New York per il Giornalismo e l'Editoria
Ha, inoltre, vinto la XIV Edizione del Premio 'Scrivere Donna' alla carriera (2013); la VII Edizione (2011) del Premio Internazionale Principessa Siehelgaita ed il Premio giornalistico Vallo di Diano (1989).
È stata più volte relatrice alle giornate Internazionali ONU di Rimini del Centro Pio Manzù.
Ha coordinato ed è stata relatrice in numerosi convegni, tavole rotonde e presentazione di libri e mostre.

Studi:

diploma di maturità classica presso il Liceo "G. B. Vico" di Nocera Inferiore
Laurea in Giurisprudenza – Università "Federico II" di Napoli – votazione 110/110,
Master of Arts in Intelligence and Security – Link Campus University di Malta

Esperienze lavorative:

- ° estate 1985: primo incarico – Ufficio stampa del Comune di Capri - Maremota;
- ° gennaio – febbraio 2018 – Organizzazione e ufficio stampa partecipazione a Tourisma 2018 (Firenze) di stand e convegni sull'antica Nuceria, col clou del 18 febbraio, lectio magistralis dell'archeologo Mario Torelli e convegno sul futuro del comprensorio archeologico, monumentale e storico dell'Agro Nocerino – Sarnese;
- ° gennaio 2018: ufficio stampa e organizzazione della presentazione di "Una rivoluzione positiva - conversazione con Elena Marinucci" di Anna Maria Isastia – Roma Sala Caduti di Nassirya del Senato della Repubblica – 25 gennaio;
- ° novembre 2017 – 18 gennaio 2018 – Ufficio stampa per l'Italia del Prix Litteraire Marco Polo Venice Roma, Parigi, Venezia;
- ° ottobre 2017 – maggio 2018 – Associazione EsselInfo con patrocini Assessorato ai Fondi europei e ai giovani della Regione Campania e Ufficio italiano della Commissione Europea: corsi per laureati e laureandi in "Alfabetizzazione giornalistica" e in "Relazioni istituzionali, ufficio stampa e giornalismo web";
- ° 5 dicembre 2017 – Milano – presentazione Festival Fruttamami per aprile 2018;
- ° ottobre 2017 – Responsabile dell'ufficio stampa per la presentazione Associazione A.Na.Gi.S. - Albo scuole School Festival – Senato della Repubblica
- ° Milano – settembre 2017 – Ufficio stampa IX Premio Giovanni Giovannini presso Prix Italia Rai;
- ° Articolo su Rivista quadrimestrale bilingue cartacea di Rai Com "Italiana – Think global, live italian";
- ° Fregene, agosto – settembre 2017 – Ufficio stampa e PR Mostra "L'Emozione si fa materia" e XVI Premio Pianeta Azzurro – I Protagonisti;
- ° Fondazione Franco Zeffirelli – Ufficio stampa nazionale per inaugurazione Museo il 31 luglio 2017;
- ° Ufficio stampa Presentazione libro 'Sportango' di Giovanni Federico;
Marzo – maggio 2017
- ° Regione Campania Forze PA – Azione di sistema Giovani e Europa, docenze sulla comunicazione;
- ° novembre 2016 – Fondazione Italia – Giappone, supporto stampa al Presidente, Ambasciatore Umberto Vattani per il Premio Giornalistico 'Umberto Agnelli';
- ° novembre 2016 Casa editrice dei Merangoli – Ufficio stampa e PR per la presentazione del volume 'Santa Maria dell'Orto'
- ° Osservatorio TuttiMedia – Ufficio stampa VIII Premio 'Nostalgia di Futuro – Giovanni Giovannini'

- ° novembre 2016 SMET SpA - Ufficio stampa per l'assegnazione del Premio "Impresa oltre Salerno", da parte di Confindustria - Salerno
- ° ottobre - novembre 2016 - Venezia, Mostra internazionale "Il Mondo di Han Meilin", Ca' Foscari Esposizioni, ufficio stampa e rapporti istituzionali
- ° da marzo 2016 al 15 settembre 2016 - Comunicazione e Immagine MECAR SpA - Dealer IVECO Italia meridionale
- ° da marzo 2016 al 15 settembre 2016 - Comunicazione e Pr coordinatore Federauto Frucks
- ° da dicembre 2015 a settembre 2016 - Comunicazione e immagine SNFIA - Sindacato Nazionale Funzionari Imprese Assicuratrici;
- ° da aprile 2015 a oggi - collaborazione articoli con rivista Media Duemila - Nuove tecnologie
- ° novembre - dicembre 2015 - Ufficio Stampa Premio 'Franco Cuomo' -
- ° novembre 2015 - Ufficio stampa 'Il Processo nel Processo' - Manifestazione Zeroconfini Onlus, Comune di Milano e Ordine degli Avvocati Comune di Milano
- ° da aprile a novembre 2015 - RDF communication - 'Sapere, Il Sapere del Sapere' (Milano) - comunicazione e immagine cluster Cereali e Tuberi Expo 2015
- ° Dal 10 settembre 2014 al 31 gennaio 2015 - AIDDA - costruzione di una rete di rapporti istituzionali e relazioni con opinion leaders
- ° Dal 1 marzo 2013 al 31 agosto 2014 è stata consulente per la creazione di eventi culturali per un'Università telematica, reperendo ospiti ai più alti livelli
- ° 8 settembre - 15 ottobre 2012 - Opinionista Uno Mattina Rai Uno
- ° luglio 2012 - Coordinamento comunicazione Associazione Insieme per la Ricerca PCDH19
- ° maggio 2012 - Ufficio Stampa FareAmbiente Mare
- ° 2012: ha collaborato nell'ottimizzazione della comunicazione scritta e dell'organizzazione dell'esordio del Coordinamento fra cinque società finanziarie regionali miste pubblico-private, guidato da Banca Impresa Lazio;
- ° È stata protagonista e consulente per XXI° Femminile, il forum internazionale del Centro Pio Manzù, svoltosi a Rimini nell'ottobre 2011, collaborando con il Segretario Generale Gerardo Filiberto Dasi per l'individuazione delle protagoniste;
- ° dal settembre 2011 al giugno 2015 è stata opinionista e critica letteraria del quotidiano on line L'Indro (Rubrica AMBRacadabra) e interviste "l'Intellettuale abita qui";
- ° Dal novembre 2014 al giugno 2015 ha collaborato con 'Futuro Quotidiano', giornale on line, tenendo la rubrica del martedì dello speciale 'Il Futuro è donna';
- ° ha collaborato nel 2011 con Arte Italiana Collezione per l'organizzazione al Centro Caprese "Ippazio Cerio" di Capri della mostra del pittore Ulisse Sartini, ritrattista di personalità internazionali come i Pontefici Giovanni Paolo II e Benedetto XVI, il primo ministro inglese Major, Maria Callas, Joan Sutherland e molti altri;
- ° fra settembre e dicembre 2011 ha curato organizzato la mostra di Enzo Brunori & Vittoria Lippi;
- ° dal marzo 2010 - con Erredieffe - Memento Aquila, fundraising per restauro Basilica di Collemaggio e volume di Edizioni Legenda - conferenza stampa a Palazzo Chigi il 7 maggio 2010;
- ° dal gennaio 2010 - collabora con Erredieffe, nel settore uffici stampa e rapporti istituzionali, nei diversi impegni dell'Agenzia;
- ° Novembre 2009 a tutt'oggi - Presidenza del Consiglio dei Ministri - Comitato "Memoria del Futuro" - Comunicazione e Strategia - competenza istituzionale MIBAC;
- ° dall'1 gennaio 2009 al 31 gennaio 2013 - Collaborazione con la Professoressa Maria Rita Parsi, Presidente della Fondazione Movimento Bambino;
- ° dall'1 gennaio 2007 al 31 dicembre 2008: Comitato italiano per l'UNICEF - consulente per i rapporti istituzionali e promozionali dell'Ufficio di Presidenza;
- ° giugno - dicembre 2006: consulente per i rapporti con la stampa di UNIDO IFO Italy, Agenzia delle Nazioni Unite per la diffusione dell'industrializzazione nei PVS;
- ° luglio 2004 - febbraio 2006: capo ufficio stampa viceministro delle Infrastrutture e Trasporti, con deleghe al Trasporto aereo, marittimo ed alla sicurezza stradale;
- ° 2003 - 2006: ufficio stampa Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo;
- ° dicembre 2002 - dicembre 2005: supporto ufficio stampa per Compagnia di San Paolo;
- ° novembre 2002 - dicembre 2003: direttore "Linea Diretta", house organ del Gruppo FS;
- ° 2001 - 2002: consulente per l'Immagine e la Comunicazione FEDERCASALINGHE;

- luglio 2000 - aprile 2002: coordinatrice giornalistica del sito www.i-am.it - Gruppo MPS;
 - ottobre 1996 - luglio 2000: capo ufficio stampa presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri Commissione Nazionale per le Pari Opportunità;
 - 1996 - 1997 - consulente per i rapporti per la stampa GEPI SpA, oggi Sviluppo Italia;
 - 1994 - 1996: ufficio stampa SIMEST - Società Italiana per le Imprese Miste all'Estero;
 - 1993 - 1997: ufficio stampa Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialista e coordinatrice redazionale dell'house organ "Il Giornale dei Dottori Commercialisti";
 - 1985 - 1996: capo ufficio stampa FORMEZ - Centro di Formazione e Studi e supporto all'Ufficio Comunicazione dell'Agenzia per il Mezzogiorno e di Infrasad Progetti SpA.
- Ha svolto e svolge funzioni che implicano rapporti istituzionali ai più alti livelli e ruolo di problem solver.

Quale free lance ha collaborato anche con:

- Banca Impresa Lazio: Convegno: " Garanzie per la crescita e lo sviluppo economico" - Roma 18 - aprile 2012 - collaborazione stesura testi
- Comune di Napoli - Marzodonna 2012 - fundraising e realizzazione iniziative
- Caronte & Tourist Shipping SpA;
- Ponte di Archimede, Società d'Ingegneria per l'ambiente (dal 2002 al 2007);
- F.C. Messina Peloro: Immagine e comunicazione ricorsi amministrativi - (2005);
- Fondazione per l'Arte della Compagnia di San Paolo: (2004);
- CONFIFARMA - Confederazione Italiana degli Armatori - Confindustria (2003);
- Ferrovie dello Stato SpA: redazione testi per l'inaugurazione di Roma Termini (1999);
- Hotel Palazzo Sasso (Ravello) uffici stampa per vittoria del Five Stars Diamond Award e per l'assegnazione della prima stella Michelin allo chef Anthony Genovese;
- FORUM P.A. '97: supporto ufficio stampa e Confartigianato, Mostra "L'Artigeniale";
- Assofarm per numerose iniziative divulgative, d'immagine e di rapporti con la stampa;
- Assistenza comunicazione start up sito www.yenere.com;
- Consorzio InReteCar - Diffusione iniziative sulla Certificazione delle autoveicoli;
- Associazione Culturale "Enzo Brunori", Roma, Mostra al Vittoriano 23 aprile/16 maggio 2008;
- Comune di Roma, supporto ufficio stampa per alessi Convegni;
- Conferenza Nazionale per la Formazione Professionale 1993 - responsabile ufficio stampa;
- XIX Premio Scanno (1992);
- Associazione Idrotecnica Italiana e Consorzio di Bonifica dell'Ufita;
- Agenzia per lo Sviluppo del Mezzogiorno;
- Assessorato all'Agricoltura della Regione Campania ed ERSAC - Ente di Sviluppo Agricolo in Campania.

Uffici stampa internazionali:

- Nazioni Unite - Conferenza sullo sviluppo sostenibile - ufficio stampa della sessione UNIDO (maggio 2006);
- German Marshall Fund e Compagnia di San Paolo: ufficio stampa della presentazione Transatlantic Trends (anni 2003, 2004 e 2005);
- UNIDO: ufficio stampa della Conferenza mondiale sull'utilizzo delle correnti marine per la produzione di energia - (Messina, 15 e 16 settembre 2005);
- Ambasciata della Repubblica Popolare Cinese: ufficio stampa per il conferimento dell'International Award for Sciences and Technology ad un imprenditore italiano; ufficio stampa per il conferimento delle medaglie d'oro al merito della Scienza e della Cultura della Repubblica italiana al ministro per la Scienza e la Tecnologia della Repubblica Popolare Cinese ed al presidente dell'Accademia Cinese delle Scienze (marzo 2004);
- UNESCO - ICCROM - Presentazione iniziative (2004)
- SIMEST: uffici stampa all'estero sulle joint ventures coinvolgenti aziende italiane;
- Alumni della London School of Economics: 1992 - ufficio stampa per l'incontro con il Governatore della Banca d'Inghilterra.

Esperienze didattiche:

20 novembre 2017 – 28 maggio 2018: co-creatrice e co-organizzatrice a titolo gratuito dei Corsi di Comunicazione Istituzionale e Alfabetizzazione giornalistica a Nocera Inferiore, col patrocinio dell'Ufficio italiano della Commissione europea, della Regione Campania (Assessorato ai giovani e ai Fondi europei), Provincia di Salerno e il sostegno della Fondazione Carisal e del Comune di Nocera Inferiore.

Ha insegnato in seminari sulle tecniche di ufficio stampa: Formez per Regione Campania (2017); Università di Siena, Facoltà di Scienze delle Comunicazioni; alla Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione sede di Reggio Calabria; alla IFG di Milano; nel 1997 è stata docente stabile del Master Europeo in Comunicazione Scientifica a Napoli.

Pubblicazioni e attività giornalistiche:

2017 con Alberto Contri "Meluhun non abita più qui - I nuovi scenari della comunicazione nell'era della costante attenzione parziale" (Bollati Boringhieri);

Coordinatrice e ideatrice dell'antologia biografica cooptata nelle celebrazioni dei 150 anni dell'Unità d'Italia: "Le Italiane" (Castelvecchi), a favore di Telefono Rosa Onlus presentato in tutt'Italia; Autrice del volume: "Caronte & Fourist: quarant'anni, un album" (2005); Creatrice della trilogia di AA.VV.: "Radici nocerine: la storia al servizio del futuro" (1996 - 1998); ha curato la realizzazione di vari volumi per Agensud.

Ha scritto il monologo teatrale L'Felissi, rappresentato in italiano ed in inglese nell'ottobre 2010 al Festival del Teatro Italiano a New York.

Dal 2011 è autrice di alcuni "Faccia a Faccia improbabili" per Radio Vaticana

Collabora e ha collaborato con i quotidiani: Avvenire; Il Giornale (direzione Montanelli); Il Popolo; Italia Oggi, Italia Oggi pagine Turismo; Gazzetta del Sud e Il Corriere del Mezzogiorno; col settimanale Donna Moderna; col mensile "Sale & Pepe" e con il bimestrale NAUFES (Ipsema); coi mensili My Time (board review Air Livingston) e Top Time (Melia Hotel); col mensile Media Duemila e il bimestrale Evolution (Darwin Airlines); con i giornali on line: L'Indro (1.800 articoli) e Futuro Quotidiano (80 articoli).

Nel 1999 ha realizzato il programma a puntate "Il soffitto di cristallo" sulla tv privata Telemuova, su figure femminili al top nei loro settori.

In uscita: "Nati per la radio", a cura di Laura de Luca (Gruppo editoriale Solfanelli) Intervista improbabile a Camillo Benso Conte di Cavour; editore in via di definizione "Be italian, la teatrale vita di Mario Fratti".

Creatività

Ha ideato alcune iniziative solidali di risonanza nazionale ed internazionale, fra cui: la comunicazione italiana per la campagna di raccolta firme "Un fiore per le donne di Kabul" (1998); "Un treno per la vita"; "Un aereo per la vita" (1999) per il soccorso delle popolazioni kosovare riparate in Albania; il Ballo di raccolta fondi per l'UNICEF a Palermo con la rievocazione del Film "Il Gattopardo" a Palazzo Butera e la manifestazione Premio Chi - Mondadori; la Rosa "Donne d'Italia 150 anni", ibridata dall'esperto ibridatore Antonio Marchese, poi inserita nel successivo progetto "Monumento floreale alle donne maltrattate", realizzato, col sostegno di UNICREDIT a Sant'Anastasia, a Napoli, nel giardino prospiciente Palazzo San Giacomo, sede del Comune e nel Giardino delle Rose di Firenze, con l'intervento dell'allora sindaco di Firenze, Matteo Renzi.

Lingue conosciute: italiano (lingua madre); inglese (medio); francese (medio).

Conoscenze informatiche: uso autonomo di Windows, Excel etc.

Autorizzo al trattamento dei dati personali ai sensi delle leggi vigenti.

Roma, 6 aprile 2018

In fede
